



Съезд композиторов Республики Татарстан



Преподаватели Казанского музыкального училища. 1920 г.



Выпуск музыкального отделения Татарского техникума искусств.
Сидят педагоги (слева направо): Р. Л. Поляков, Ф. Н. Зайни,
И. В. Аухадеев, Г. И. Республиканец (лицо заклеено бумагой)
и М. А. Пятницкая. 1934 г.



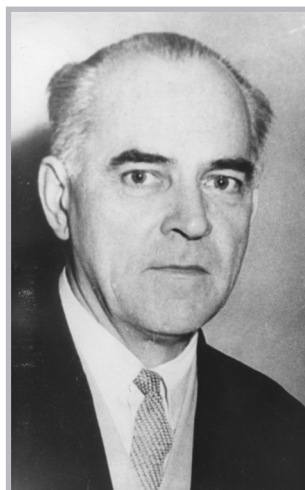
Творческая группа по композиции Казанского музыкального училища (слева направо): Х. Абдулменов, И. Шамсутдинов, Х. Валиуллин, Ю. Виноградов (педагог), С. Григорьев.
1941 г., апрель



Детская музыкальная школа № 1. Класс педагога А. В. Чернышевой.
За роялем – композитор Рустем Яхин



Композитор З. Хабибуллин



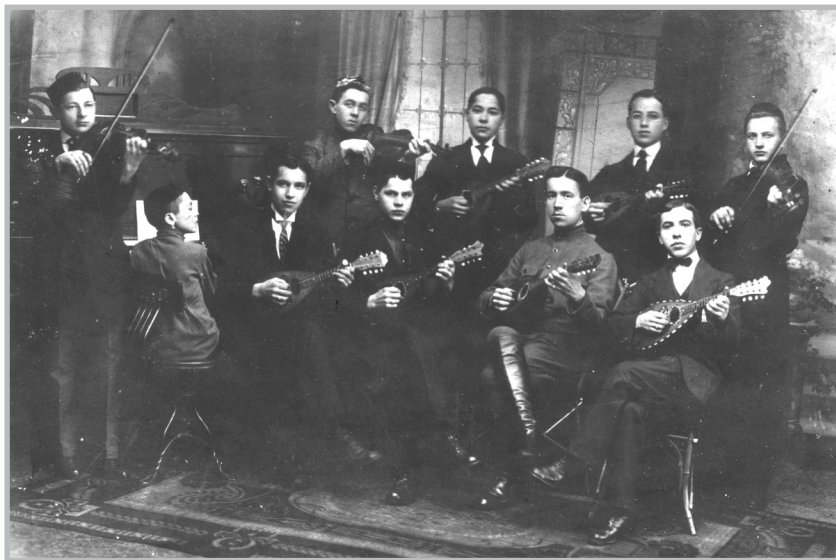
Композитор А. Ключарев



Виолончелист, педагог В. Варшавский с учениками



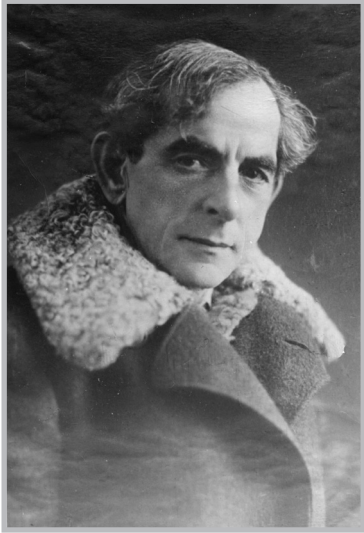
Виолончелисты (слева направо): В. Варшавский и Р. Поляков



Татарский любительский струнный ансамбль. Казань, 1913/1914 г.



Джаз-ансамбль при кинотеатре «Чаткы». Сезон 1930–1931 гг.
В первом ряду второй справа – виолончелист Х. Абубакиров



Скрипач, директор Казанского
музыкального училища
А. Литвинов



Певица, педагог Ш. Валеева



Татарский хор Казанского музыкального училища.
В центре – руководитель хора, композитор С. Габаши. 1923 г.



Композитор
М. Музафаров



К. Тинчурин (в центре) и Г. Кайбицкая с артистами ТГАТ.
Репетиция спектакля «Кандыр буе» (предположительно).
Казань, начало 1930-х гг.

Б. Кононов – дирижер-хоровик,
заместитель директора
Казанского музыкального
училища



Профсоюзный комсомольский актив Казанского музыкального училища
(комсорги, профорги отделов). Во втором ряду вторая слева – композитор
С. Губайдулина. 1947 г.



Выпуск Казанского музыкального училища.
Вторая слева – композитор С. Губайдулина. 1949 г.



Выпуск Казанского музыкального училища.
В верхнем ряду четвертая справа – композитор С. Губайдулина. 1949 г.



Дирижер, директор
Казанского музыкального
училища И. В. Аухадеев




И. В. Аухадеев и скрипач В. Пикайзен



Оркестр Казанского музыкального училища.
В центре – дирижер И. В. Аухадеев.

ГОРОДСКОЙ ОТДЕЛ ПО ДЕЛАМ ИСКУССТВ



З А Л
КАЗАНСКОГО МУЗЫКАЛЬНОГО УЧИЛИЩА
им. ВЕРХОВНОГО СОВЕТА ТАССР
КОНЦЕРТ
посвященный творчеству **Н. А. Римского-Норсикова**
26 апреля 1949 года.

I ОТДЕЛЕНИЕ.

1. „Пленившись розой“
„Не ветер вея“
исп. Газизова III курс, кл. Гавриловой Л. А.
2. „Октава“
„О чем в тиши ночей“
исп. Денисова, IV курс, кл. Гавриловой Л. А.
3. „Редеет облаков“
„Звонче жаворонка пень“
исп. Лебедева, IV курс, кл. Лучининой Н. Н.
4. Фантазия на русские темы
исп. на альте Яшмаев, IV курс,
кл. Д. Е. Френнина.
5. Трио „Стрекозы“
исп. Лисовская, Захарова и Попова,
кл. ансамбля А. С. Львова.

II ОТДЕЛЕНИЕ.

6. Фортепианный концерт
исп. Губайдулина С, III курс,
кл. заслуженного деятеля искусств ТАССР
и заслуженного учителя РСФСР
М. А. Пятницкой
в сопровождении симфонического оркестра
под управлением заслуженного деятеля
искусств ТАССР И. В. Лузаидеева.
7. Опера „Царская невеста“
8. Ариозо Лякова
исп. Ковалев, IV курс, кл. Вольнской Я. И.
8. 1-ая ария Марфы
исп. Семенова, IV курс, кл. Лучининой Н. Н.
9. Квартет—Марфа, Дуляша, Собакки, Лыков
исп. Семенова, Булыгина, Попатин, Ковалев,
кл. ансамбля А. С. Львова.
10. Интермеццо
исп. оркестр.
11. Ариозо Любани
исп. Бренинг О., кл. ансамбля А. С. Львова.
12. 2-ая ария Марфы
исп. Журавлева, IV курс, кл. К. Е. Цветова.
- Опера „Снегурочка“
13. Заключительная ария Снегурочки
в сопровождении хора и оркестра
исп. Журавлева, IV курс, кл. Цветова К. Е.

Исполнители: учащиеся Музыкального училища.
Дирижер И. В. Лузаидеев
заслуженный деятель искусств ТАССР.
Начало в 8 часов.

ДИРЕКЦИЯ.

Пф 11869 Типограф 002773

Программа концерта в Казанском музыкальном училище. 1949 г.



Сидят (слева направо): Х. Ярми (фольклорист) и З. Яруллин (музыкант-самоучка).
Стоят (слева направо): композиторы М. Яруллин и Э. Бакиров



Композиторы Н. Жиганов и Ф. Яруллин, поэт А. Файзи.
Сидит педагог Г. Литинский. 18. X. 1939 г.



Композитор
Дж. Файзи



Дом, где родился и жил композитор Дж. Файзи в 1910–1925 гг. в Оренбурге. Место хранения фотографии: ЦПН ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова. Фонд 140. Оп. 3.



Семья Дж. Файзи в Оренбурге. Сидят (слева направо): Мидхат Файзуллин (старший брат), отец (Харис Зариф улы Фэйзуллин), мать (Әсма Әхмэтгэрэй кызы Сәетбатталова). Стоят (слева направо): Шаукат (младший брат), Дж. Файзи. 24.04. 1923 (?) г. Фотограф: Михаил Михайлович Лапин. Место хранения фотографии: ЦПН ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова. Фонд 140. Оп. 3.

На отдыхе в Оренбурге.
Слева направо: Хадича
Раимова (будущий врач),
Гульсум Файзулина
(родственница), Мидхат
Файзуллин (старший
брат), Джаудат Файзи.
16.07.1924 г. Фотограф
М. М. Лапин. Место
хранения фотографии:
ЦПН ИЯЛИ
им. Г. Ибрагимова.
Фонд 140. Оп. 3.



Дж. Файзи среди представителей творческой интеллигенции.
Сидят в первом ряду (слева направо): Халида Забирова, Галия Булатова,
Марьям Рахманкулова, Дж. Файзи, Сара Садыкова, Галия Кайбицкая,
Зюгра Байрашева. Казань. 1935 г. Место хранения фотографии:
ЦПН ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова. Фонд 140. Оп. 3.



Композиторы Татарстана.

Сидят (слева направо): Юрий Виноградов, Н. Жиганов,
С. Сайдашев, М. Музафаров.

Стоят: А. Г. Рыжкин (ответственный секретарь СК Татарстана),
Х. Валиуллин, А. Леман, Дж. Файзи, З. Хабибуллин, А. Ключарев.
Казань. Осень 1948 г.

Место хранения фотографии: ЦПН ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова.

Фонд 140. Оп. 3.