

АКАДЕМИЯ НАУК РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
ИНСТИТУТ ЯЗЫКА, ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА
им. Г. ИБРАГИМОВА

Г.Ф. Юнусова

**ФОЛЬКЛОР ТАТАР
САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

(путеводитель по фондам
Центра письменного и музыкального наследия
Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова
Академии наук Республики Татарстан)

**Ч. 1. Материалы аудиофонда:
записи этномузыколога М.Н. Нигмедзянова**

Казань
2018

УДК 398
ББК 82.3(2)
Ю 56

*Печатается по решению Ученого совета
Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова
Академии наук Республики Татарстан*

Рецензенты:

доктор филологических наук, профессор **М.И. Ахметзянов**,
кандидат искусствоведения, доцент **Л.И. Сарварова**

Юнусова Г.Ф.

Ю 56 Фольклор татар Саратовской области: Путеводитель по фондам ЦПиМН Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова АН РТ. Ч. 1. Материалы аудиофонда: записи этномузыколога М.Н. Нигмедзянова / Г.Ф. Юнусова. – Казань: ИЯЛИ, 2018. – 152 с.+1 CD.
ISBN 978-5-93091-263-0

В путеводителе представлена информация об аудиозаписях музыкального фольклора татар Саратовской области, хранящихся в фондах Центра письменного и музыкального наследия Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова АН РТ. Фиксация образцов народного творчества, сведений мемориального, исторического и этнографического характера была осуществлена сотрудниками этого учреждения во время проведения плановой экспедиции в 1963 году.

Создание в России такого специализированного указателя как путеводитель по фольклорным фондам началось недавно и впервые предпринято в Республике Татарстан. Путеводитель подготовлен в двух частях, структура которых аналогична: основной раздел (таблица содержания компакт-дисков аудиофонда или опись тетрадей филологов) и вспомогательные указатели.

Первая часть путеводителя посвящена фонозаписям этномузыколога М. Нигмедзянова. Во второй части путеводителя будет представлено описание вербального фольклорного фонда филологов.

УДК 398
ББК 83.3(2)

ISBN 978-5-93091-263-0

© Юнусова Г.Ф., 2018
© ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова АН РТ, 2018

ПРЕДИСЛОВИЕ

Сбор и изучение фольклорных артефактов – одно из приоритетных направлений в деятельности Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан. Организация и проведение комплексных экспедиций для записи образцов народного творчества, данных по этнографии и истории татар началась с момента его открытия в 1939 году и продолжается по настоящее время. Собрание этих материалов находится сегодня в Центре письменного и музыкального наследия (далее ЦПиМН) ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова АН РТ. Фонд состоит из коллекции вербальных текстов и музыкальных аудио и видеоматериалов. В состав фонда входит более 9000 аудиозаписей, хранящихся на различных носителях. Среди них – магнитные катушечные ленты, аудиокассеты, восковые цилиндры, металлические и виниловые пластинки.

Записи магнитных катушечных пленок после компьютерной обработки сосредоточены на 147 компакт-дисках в формате WAV. Оцифровку указанных записей Центра письменного и музыкального наследия выполнили сотрудники Центрального государственного архива аудиовизуальных документов РТ. Отдельные комплекты компакт-дисков, поступившие после оцифровки, получили условное название «ИЯЛИ – 1», «ИЯЛИ – 2», «ИЯЛИ – 3» и «ИЯЛИ – 4». Первая часть аудиофонда («ИЯЛИ – 1») – самая большая в количественном отношении, в нее входит приблизительно восемь тысяч различных единиц хранения. Фоноархив в целом неоднороден по своему составу. Основной его блок занимают фольклорные произведения различных групп татарского народа. Есть записи образцов инациональной музыки (русских,

марийцев, башкир, узбеков и турок), исполненные (в большинстве случаев) представителями татарского народа, а также копии с пластинок музыкального фольклора Румынии и Японии. Самые ранние по времени записи произведений народного творчества татар в фонде ЦПиМН ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова, принадлежат казанской любительнице музыки Порфирьевой (1912) и известному этномузыкологу В. Коукаль (1937). Их оригиналы хранятся в Институте русской литературы (Пушкинский Дом) Российской Академии наук. Кроме фольклорных образцов, в аудиофонде хранятся материалы радиопередач, бесед, конференций (посвященные деятельности Г. Камала, М. Джалиля, Х. Такташа, Б. Урманче и др.), курсов арабского языка (профессоров из соответствующих стран), записи концертов. Радиопередачи представлены в виде трансляций выступлений известных певцов (У. Альмеева, Г. Сулеймановой, Ф. Насретдинова и др.), либо рассказа о них, например, о М. Рахманкуловой.

Так как основной блок фоноархива состоит из примеров народного творчества татар, то было решено подготовить (помимо общей описи контента аудиофонда) отдельное издание в виде путеводителя по фольклорным материалам ЦПиМН ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова. В основу создания документа был положен принцип, получивший широкое распространение в современной российской фольклористике: рассмотрение образцов народного творчества в зависимости от ареала их бытования. Первый выпуск путеводителя посвящен фонозаписям фольклора татар Саратовской области, собранных этномузыкологом М.Н. Нигмедзяновым.

В 60-е годы XX века научные сотрудники института начали интенсивное изучение территорий, расположенных за пределами Татарстана. Они выезжали в населенные пункты Республики Марий Эл и различных областей России: Оренбургской, Астраханской, Ульяновской, Новосибирской, Омской, Нижегородской, Куйбышевской (Самарской). В 1963 году была организована экспедиция в Саратовскую область, где проживают представители субэтнической группы татарского народа мишари. Фольклорные раритеты, собранные группой ученых (этномузыкологом М. Нигмедзяновым, филологами И. Надировым, Ф. Урманчевым, Т. Галиуллиным, Ф. Ахметовой и Х. Гатиной), находятся в двух

отделах ЦПиМН ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова: аудиофонде и коллекции фольклорных экспедиций (№ 75). Небольшая часть материалов была опубликована в 70–80-е годы XX века в различных изданиях.

М. Нигмедзянов собирал свои материалы отдельно от основной группы исследователей, сам выбирал населенные пункты и информантов. Его аудиофонд по народному музыкальному творчеству татар Саратовской области состоит из 196 песен и инструментальных наигрышей, записанных от 47 исполнителей в пяти населенных пунктах. Среди них: Саратов, деревни Алтата, Верхазовка (Илмин), Сафаровка (Сафар) и Яковлевка (Янка), относящие к Дергачевскому и Базарно-Карабулакскому районам Саратовской области. В жанровом отношении среди записанных произведений татарского фольклора рассматриваемого региона преобладают байты, протяжные и свадебные песни. Есть уникальные примеры причитаний невесты, которые давно не встречаются в быту других представителей татарского народа.

Помимо образцов музыкального фольклора М. Нигмедзянов записал чтение двух байтов и одного мунаджата, рассказ о музыкальном быте деревни Алтата Дергачевского района Саратовской области. Все его материалы сосредоточены на шести компакт-дисках (№№ 44–48, 135) и входят в комплект «ИЯЛИ – 1». Многочисленные комментарии, реплики и ответы информантов на вопросы собирателя представляют собой ценную информацию о различных явлениях народного творчества. Приведенные выше цифры о количестве образцов музыкального фольклора татар Саратовской области, имеющих в аудиоархиве, не окончательные. Предстоит еще поиск и оцифровка магнитофонных лент других участников экспедиций, организованных Институтом.

Данная книга является путеводителем по оцифрованному аудиофонду фольклора ЦПиМН ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова АН РТ, и представляет собой справочное издание, в котором звуковой материал систематизирован по различным критериям. Он состоит из двух разделов: таблицы описей компакт-дисков музыкального творчества татар Саратовской области и вспомогательных указателей. Специально для этого путеводителя была разработана таблица учета фонофонда ЦПиМН ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова АН РТ, состоящей

из 13 колонок: 1) «№ дорожки (дор.) – образца (обр-ца) – катушки (кат.)»; 2) «Название, первые слова песен»; 3) «Жанр»; 4) «Вид музыки / литературы / состав исполнителей»; 5) «Автор»; 6) «Исполнитель»; 7) «Этнос / язык»; 8) «Место записи / район происхождения»; 9) «Дата, вид записи»; 10) «Собиратель»; 11) «Время звучания: общее / образца»; 12) «Качество записи»; 13) «Примечания». Вся информацию в описи можно разделить на три группы: 1) сведения, касающиеся документирования записей, вопросов технического характера; 2) информация о произведениях; 3) данные об исполнителе и фольклористе. Описание фольклорных образцов ведется в соответствии с этим контентом. Оформленные и заполненные таблицы содержания компакт-дисков в распечатанном виде хранятся в ЦПиМН ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова АН РТ. Для данного путеводителя количество колонок было оптимизировано до восьми, были исключены разделы с дублирующей информацией или незначительной по объему: этнос (мишари), собиратель (Нигмедзянов М.), год и вид записи (1963, экспедиционная), качество записи, а также указание на авторов произведения (оно включено в примечания).

В первой колонке таблиц («№») указаны порядковые номера звукозаписи (т.е. дорожки или файла), произведения в составе всего компакт-диска и в данном файле (в круглых скобках), магнитной катушки с этим образцом, записанным на ее ленте. На одной дорожке размещены порой несколько десятков звучащих произведений или встречается их буквальный повтор, ввиду того, что катушки иногда являются копией, а не оригиналом. Необходимость фиксации номера катушки вызвана тремя обстоятельствами. Это позволяет: 1) вести учет выполнения оцифровок (все ли катушки и их содержание переведено в цифровой формат); 2) обращаться к ним за получением сведений о паспортизации произведений, порой зафиксированных на коробке катушек или листках-вкладышах внутри них; 3) отобрать на оцифровку первичную – некоторые упущенные катушки или повторную – если выполненная признана неудовлетворительной.

На компакт-дисках аудиофонда помимо образцов фольклора татар Саратовской области записаны самые разные материалы. Так, в частности, среди записей компакт-диска № 44 есть примеры

из антологии румынской народной музыки, а в конце диска № 47 звучит песня исполнителя из Уфы в сопровождении фортепиано. В предложенной таблице путеводителя эти произведения сняты, но нумерация сохранилась как в полной версии дисков. Так в компакт-диске № 44 обозначение дорожки (файла) начинается со второго номера, а фольклорного образца – с тринадцатого.

Если название фольклорного образца не было озвучено в процессе записи на аппаратуре, то оно оформлено в таблицах (графа «Название, первые слова песен») и различных указателях в квадратных скобки. Начальный текст песен приводится в соответствии с практикой, получившей распространение в последние годы в татарской фольклористике: запись слов фиксируется так, как их произносит исполнитель. В случаях огласовки добавленный звук (буква) заключен в круглые скобки, а при элизии – в квадратные. Напомним также, что у мишар в плане произношения есть свои особенности. Из-за качества звука или обрыва записи не везде удалось записать полностью начальный текст, в таких случаях представлено многоочие.

В татарской музыкальной фольклористике нет единого критерия определения жанров. Существует разница между поэтической и музыкальной стороной фольклорных образцов, например, байта. Если вербальный текст произведения в большинстве случаев определен и соответствует специфике этого жанра, то мелодика часто разнообразна. Отсюда – несовпадения в трактовках байта у филологов и музыковедов. К примеру, песня «Абдильман купец», популярная у мишар разных регионов России, в т.ч. и Саратовской области, отнесена этномузыкологами к байту, а в публикациях филологов ее текст издан в разделе «Историческая песня». Обозначение «свадебная песня» часто указывает только на условия, в которых исполняется песня. Музыкальные же особенности могут свидетельствовать о ее принадлежности к другим жанрам. При составлении таблиц описи по фольклору саратовских татар определение жанра исходило прежде всего из названия произведения, в котором нередко встречались соответствующие термины. Предпочтение отдано жанровым обозначениям песен, объявленным М. Нигмедзяновым или исполнителем, а только потом внимание было обращено на надписи коробок магнитных катушек.

В случаях самостоятельного принятия решения по поводу жанра той или иной аудиозаписи для его обоснования были рассмотрены публикации аналогичных или близких примеров (нотных и поэтических), проанализированы интонационные и текстовые особенности записанного материала. В связи с этим отметим, что под названием жанра «салмак кёй» («умеренный напев») имелась ввиду лирическая песня умеренного темпа, не обладающая сложными и обильными распевами в отличие от протяжной песни. В целом при рассмотрении жанров фольклорных образцов татар Саратовской области за основу были приняты теоретические принципы, разработанные М. Нигмедзяновым.

В колонке «Вид музыки/литературы/состав исполнителей» содержатся указания на конкретные разделы музыки (вокальный, инструментальный, хоровой и т.д.), обозначен исполнительский состав (количество исполнителей, инструменты) и тип словесного текста (проза, поэзия).

Сведения об информантах, традиционно включают: ФИО и год рождения. Информация по татарским этнофорам Саратовской области, исполняемой им музыки нередко была неполной или вообще отсутствовала. Восполнить этот недостаток помогли отчеты фольклорной экспедиции, различные публикации. В случаях отсутствия необходимой информации или ее недостаточной достоверности выставлен знак «?». Такой прецедент в публикациях уже встречался, например, в нотографическом указателе «Русская народная музыка» Д. Бацера и Б. Рабиновича. В таблицах оставлены записи исполнителей, зафиксированные в самом Саратове или Саратовской области, но происхождение которых связано с другим регионом (например, Пензенской областью). В таких случаях место записи песни и ее бытование или происхождение информатора оформлены через косую линию. Знание таких фактов способствует прояснению вопроса о типичности того или иного фольклорного образца для данной местности, пониманию его специфики. В отчетах участников данной экспедиции отмечено широко распространенное утверждение, что татары этого края переселились из других регионов примерно в XVII веке, в связи с тем, что многочисленные географические названия Саратовской области имеют татарское происхождение. Обсуждение данного вопроса можно обнаружить

в ряде источников¹. Есть информация о том, что татарское население проживало здесь уже в XIII веке.

Следует отметить, что территория современной Саратовской области меньше по площади, чем предшествующая ей одноименная губерния, которая в свою очередь была создана путем выделения из Астраханской губернии.

Для удобства поиска нужного произведения среди других, записанных в одном файле, указаны общая протяженность звучания дорожки, самого произведения и временной отрезок, в котором он находится. Выглядит это таким образом: 00:07:38/00:03:22 (00:02:37 – 00:05:59).

В колонку «Примечания» введены различные сведения, например, наличие комментариев к исполненному образцу, варианты его повторов в аудиофонде, издания, аналогии с другими произведениями и т.д. Была проведена работа по выявлению источников мелодии и текста материалов фонофонда, а также близких к ним по этим параметрам других фольклорных и авторских образцов. Эта информация нашла отражение в примечаниях таблиц. В полном объеме планируется их опубликовать в сборнике нотаций записей фольклора татар Саратовской области.

В данный путеводитель включены восемь указателей, оформленные (за исключением последнего) в алфавитном порядке: 1) «Заглавия фольклорных образцов»; 2) «Первые слова текста песен»; 3) «Жанры песенного и инструментального народного творчества»; 4) «Музыкальные источники (народные песни, авторские произведения)»; 5) «Исполнители»; 6) «География мест записи и происхождения исполнителей, фольклорных образцов»; 7) «Имена деятелей культуры, встречающиеся в примечаниях таблиц»; 8) «М.Н. Нигмедзянов – собиратель фольклора татар Саратовской области».

¹ Наша Саратовская губерния, или как Петя путешествовал по г. Саратову и что он узнал о Саратовской губернии: Краткие иллюстрированные сведения по истории и географии Саратовской губернии. Применительно к программам низших учебных заведений / сост. И. Лельков. Саратов: Паровая Типо-Литография С.М. Панина, 1915. С. 25; Филиппов Л.К. Татарские географические названия на территории Саратовской области // Народы Саратовского Поволжья. Взгляд из XXI века: Материалы региональной научно-практической конференции. Саратов: Саратовский областной музей краеведения, 2008. С.131.

В первом («Заглавия фольклорных образцов») и пятом («Исполнители») указателях есть подразделы, которые связаны с наличием или отсутствием названий произведений, ФИО исполнителя (так как их не объявили в процессе записи на аппаратуру и не зафиксировали на коробках катушек). В некоторые указатели включены одинаковые данные, но в другом контексте или с дополнением. Это сделано для предоставления совокупных сведений по выбранному аспекту в одном месте, т.к. их сокращенный вариант влечет за собой поиск уточняющей информации. Раздел об этномузыкологе М.Н. Нигмедзянове представлен в виде небольшой характеристики его деятельности и списка публикаций. При составлении изданных работ данного музыковеда была использована библиография из юбилейного альбома-буклета «Махмут Нигмедзянов – 70». В путеводителе также, как в альбоме опубликованные труды следуют в хронологическом порядке, но они по-другому скомпонованы, внесены уточнения и добавлены издания последних лет.

В конце путеводителя имеются разделы «Нотография», «Дискография» и «Библиография». Нотных примеров образцов музыкального фольклора татар Саратовской области издано очень мало. Указаны основные публикации: этномузыкологов М. Нигмедзянова (4) и Н. Альмеевой (1). В список литературы был включен также небольшой сборник песен под названием «Халык моңнарын – халыкка» («Народные мелодии – народу») из-за его предисловия, в котором отмечено, что опубликованы песни, сохранившиеся в душе мишар Саратова и Пензы. Их следует отнести (и относят такие этномузыкологи, как Н. Альмеева) к образцам творчества татар Пензенской области, так как они записаны от уроженки этого края, проживавшей впоследствии в Саратове. В раздел «Дискография» включены две колыбельные песни из CD «Татар халык бишек жырлары. Колыбельные», выпущенного Республиканским центром развития традиционной культуры РТ в 2010 году. Записи этого компакт-диска нельзя в полной мере отнести к аутентичному фольклору, так как колыбельные даны не в подлинном исполнении информантов, а озвучены учащимися вокального отделения Казанского музыкального колледжа им. И.В. Аухадеева. В разделе «Библиография» представлены публикации, связанные с вопросами создания каталогов и путеводи-

телей, посвященные истории, этнографии и культуре Саратовской области в целом и непосредственно татарам данного региона.

Путеводитель завершают приложения, содержащие примеры нотаций и некоторых аудиозаписей фольклора татар Саратовской области из фонда ЦП и МН ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова АН РТ. М. Нигмедзянов из произведений, записанных им в данном крае, опубликовал расшифровки только четырех песен. Две из них (№№ 2 и 3 в приложении) он отнес к образцам народного творчества пензенских татар из-за исполнительницы – уроженки села Суляевка Пензенской области. Несмотря на это, все его нотации приводятся в приложении путеводителя, так как их записи находятся в блоке аудиофонда татар Саратовской области и, кроме того, данные песни встречаются в репертуаре коренных жителей этого края. Еще одна нотировка – баита о семи девушках – выполнена этномузыкологом Н. Альмеевой. Баит представлен не в полном виде: опубликован только один куплет вербального текста.

К путеводителю приложен CD с записями некоторых образцов музыкального фольклора, записанных в Саратове или в деревнях Саратовской области. CD содержит 31 произведение: 29 песен и 2 наигрышей на саратовской гармонии. При выборе произведений учитывалось качество оцифровки. Были отобраны образцы разнообразные в жанровом, интонационном и тембровом отношении, демонстрирующие своеобразие репертуара и исполнительской манеры информантов. Включены песни, широко распространенные среди мишар разных регионов России («Абделман купис», № 4; «Түбэтэйкэй», № 20), а также созданные и особенно популярные именно в этой области. С целью показа разнообразия репертуара, уникальности некоторых примеров в мультимедийный сборник введены образцы фольклора, записанные в Саратовской области от исполнителей, чье происхождение связано с другими регионами, например, с пензенским краем (№№ 24–26: «Хадичэ баете», «Су өстендэ яшел яфрак», «Аппак каен») или услышанные ими в иных населенных пунктах, в частности, в Москве («Казан байларының лавкаларың(ы)да(й)», № 15).

Список основных сокращений слов и аббревиатур

- АН – академия наук
- Дор. – дорожка
- Ед. хр. – единица хранения
- Зап. – запись
- Исп-ль – исполнитель
- ИЯЛИ – институт языка, литературы и искусства
- Кат. – катушка
- Кол. – коллекция
- Обл. – область
- Р-н – район
- Расш. – расшифровка
- РТ – Республика Татарстан
- Тетр. – тетрадь
- ЦПиМН – Центр письменного и музыкального наследия
- *Алтата, 2007* – Алтата авылы: Тарих һәм халык авазы / төз. А.А. Хабибуллин – Саратов: ИЦ «Наука», 2007. 263 б.
- *Альмеева, 2002* – Альмеева Н.Ю. О музыкальном воплощении татарского байта (введение в изучение проблем) // Этномузыковедение Поволжья и Урала в ар-альных исследованиях. Сборник научных трудов. – Ижевск: Удмуртский ин-ститут истории, языка и литературы УрО РАН, 2002. – С. 17–52.
- *Н.1970* – Нигмедзянов М.Н. Татарские народные песни. – М.: Сов. композитор, 1970. – 184 с.
- *Н.1976* – Нигъмәтжанов М.Н. Татар халык жырлары. – Казан: Татар. кит. нәшр., 1976. – 216 б.
- *Н.1984* – Нигмедзянов М.Н. Татарские народные песни. – Казань: Татар. кн. изд-во, 1984. – 240 с.
- *ПТГ.2007* – Песни Татарской Каргалы = Татар Каргалысы жырлары / сост. и ред. нот. транскр., вступ. ст. и коммент. Е.М. Смирновой; Казан. консерватория. – Казань, 2007. – 344 с. (Сер. Памятники татарского народного музыкально-поэтического творчества; Вып. 2).
- *ПТМ.2016* – Песни татар-мишарей = Татар мишәр жырлары / сост. и нот. транскр. Е.М. Смирновой, Л.И. Сарваровой; Казан. гос. консерватория. – Казань, 2016. – 488 с. (Сер. «Памятники татарского народного музыкально-поэтического творчества»; Вып. 4).
- *ТХИ.1980* – Татар халык ижаты: Йола һәм уен жырлары / төз., кереш мәкалә язучы, иск. әзерләүче И.Н. Надиров. – Казан: Татар. кит. нәшр., 1980. – 320 б.
- *ТХИ.1983* – Татар халык ижаты: Бәетләр / төз. Ф.В. Әхмәтова, И.Н. Надиров, К.Б. Жамалетдинова. – Казан: Татар. кит. нәшр., 1983. – 35 б.
- *ТХИ.1988* – Татар халык ижаты: Тарихи һәм лирик жырлар / төз., кереш мәкалә язучы, иск. әзерләүче И.Н. Надиров. – Казан: Татар. кит. нәшр., 1988. – 486 б.
- *ТХЖ. 1965* – Татар халык жырлары: Лирик, йола жырлар / төз., сүз башын һәм аңлатмаларны яз. И. Надиров. – Казан, 1965. – 455 б.

**ТАБЛИЦЫ СОДЕРЖАНИЯ
КОМПАКТ-ДИСКОВ**

CD 44 (17 звукозаписей, 18 образцов, кат. № 310–312)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район происхождения	Время звучания: общее / образца	Примечания
2/13 (1) Кат. 310, № 1	Тубәтәй: «Тубәтәйгөнәнне калдырып кит»	Озын көй <i>Протяжная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Алиева Хадича (1905)	Саратов / Пензенская обл., Лопатинский р-н, д. Суляевка	00:03:13	Название песни на коробке ка- тушки: Тубәтәй көе. Публикация: <i>H.1970, № 134a.</i>
3/14 (2) Кат. 310, № 2	Алтын алмам: «Иртә берлән тороп тышка чыктым»	Озын көй <i>Протяжная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Алиева Хадича (1905)	Саратов / Пензенская обл., Лопатинский р-н, д. Суляевка	00:01:41	Публикация вариан- тов мелодии и тек- ста: <i>H.1970, № 114;</i>
4/15 (3) Кат. 310, № 3	Кыз елату көе: «Башымдагы мамук кал(ы)фак»	Кыз елату көе <i>Причитание невесты</i>	Вокальная: Вокал соло	Алиева Хадича (1905)	Саратов / Пензенская обл., Лопатинский р-н, д. Суляевка	00:01:15	Публикация: <i>H.1970, № 43</i> («Озатасыз ят кар- шына»).
5/16 (4) Кат. 310, № 4	Өстәлләр өстен- дә ике рюмка: «Өстәлләр(е) өстен- дә ике рюмка»	Салмак көй <i>Умеренный напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Алиева Хадича (1905)	Саратов / Пензенская обл., Лопатинский р-н, д. Суляевка	00:01:56	
6/17 (5) Кат. 310, № 5	Чалма көе: «Башым (а)дагы түбәтәем һаман ука берлән чиг[ел]ән»	Бәет <i>Башт</i>	Вокальная: Вокал соло	Алиева Хадича (1905)	Саратов / Пензенская обл., Лопатинский р-н, д. Суляевка	00:02:35	

CD 44 (17 звукозаписей, 18 образцов, кат. № 310–312)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район происхождения	Время звучания: общее / образца	Примечания
7/18 (6) Кат. 310, № ?	Ятим бала жыры: «Ирта торып, тышка чыктым»	Бает <i>Баш</i>	Вокальная: Вокал соло	Алиева Хадича (1905)	Саратов / Пензенская обл., Лопатинский р-н, д. Суляевка	00:04:33 / 00:01:45	На дорожке 7 две песни (№ 18 и 19).
7/19 (7) Кат. 310, № ?	Бакча ишеге: «Әтием, бер әнидән без итезек идея».	Туй жыры <i>Свадебная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Алиева Хадича (1905)	Саратов / Пензенская обл., Лопатинский р-н, д. Суляевка	00:04:33 / 00:01:53– (00:01:50– 00:04:33)	Название песни на коробке катушки: Бакча ишеген ачып куй.
8/20 (8) Кат. 310, № 6	Бакча ишеге: «Бакча ишеген ачы(б)ы куй(с), ко(б)яш кер(с)сен»	Салмак кей <i>Умеренный напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Алиева Хадича (1905)	Саратов / Пензенская обл., Лопатинский р-н, д. Суляевка	00:01:45	Название песни на коробке катушки: Елама жөнем.
9/21 (9) Кат. 310, № 7	«Чаптым да г[ы] на печән, куйдым кибән»	Салмак кей <i>Умеренный напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Алиева Хадича (1905)	Саратов / Пензенская обл., Лопатинский р-н, д. Суляевка	00:02:41	
10/22 (1) Кат. 311, № 1	Татар авылгында: «Татар ав[ы]лында (х)урамы йөрәндә»	Шәһәр жыры <i>Городская песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Батыр- шина Фатима	Саратов / Саратовская обл., Воскресенский р-н, д. Биктимировка (Биктимир)	00:02:28	Название песни на коробке катушки: Рус коенә. Запомни-ла песню от матери ((Саратовская губ., Волжский уезд). Мелодия песни «Кирпичики» (вариант).

CD 44 (17 звукозаписей, 18 образцов, кат. № 310–312)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район происхождения	Время звучания: общее / образца	Примечания
11/23 (2) Кат. 311, № 2	[Нигә күрлем сине]: «Нигә күрлем сине, ник таныштым»	Шәһәр жыры <i>Городская песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Батыр- шина Фатима	Саратов / Саратовская обл., Воскресенский р-н, д. Биктимир- ровка (Биктимир)	00:00:22	Вариант поэтиче- ского текста напе- чатан: <i>ПТМ.2016</i> , № 95.
12/24 (3) Кат. 311, № 3	Үги ана белән үги бала жыры: «Алли- бәлли, (э)бәлли ла, тышта янгыр(ы) сибәлли»	Бәет <i>Бәит</i>	Вокальная: Вокал соло	Батыр- шина Фатима	Саратов / Саратовская обл., Воскресенский р-н, д. Биктимир- ровка (Биктимир)	00:03:14	Название песни на коробке катуш- ки: Үги ана белән үги бала бәете.
13/25 (4) Кат. 311, № 4	[Тубәтәй кәе]: «Кал(ы)дырып киттерекәм тубәтәен»	Салмак көй <i>Умеренный напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Батыр- шина Фатима	Саратов / Саратовская обл., Воскресенский р-н, д. Биктимир- ровка (Биктимир)	00:03:06	
14/26 (5) Кат. 311, № 5	Борынгы солдат кәе: «Заяга яши әле»	Солдат кәе <i>Солдатская песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Батыр- шина Фатима	Саратов / Саратовская обл., Воскресенский р-н, д. Биктимир- ровка (Биктимир)	00:02:12	Название песни на коробке катуш- ки: Солдат кәе.

CD 44 (17 звукозаписей, 18 образцов, кат. № 310–312)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район происхождения	Время звучания: общее / образца	Примечания
15/27 (6) Кат. 311, № 6	Мәдрәселәрдән чыктым иптихан биреп: «Мәдрәселәрдән(е) чыктым(ы) иптихан биреп»	Мөнәжәт <i>Мундажат</i>	Вокальная: Вокал соло	Батыр- шина Фатима	Саратов / Саратовская обл., Воскресенский р-н, д. Биктимировка (Биктимер)	00:01:44	Название песни на коробке катуш- ки: Мәдрәсәдин чыктым (рус көенә). Комментарий: иске көй.
16/28 (1) Кат. 312, № 1	Туй жырлары: «Әтием куйган куш гурын(ы)ча, йөр(е) мә(й)дем мин туй- ган(ы)ча»	Туй жыры (Кыз елагу) <i>Свадебная песня (Причитание невесты)</i>	Вокальная: Вокальный ансамбль (жен.)	Ханби- кова Зайнап (соло) и?	Саратов	00:03:08	Название песни на коробке катуш- ки: Куйган куш гурынча (туй жыры).
17/29 (2) Кат. 312, № 2	Туй жырлары: «Тәрәзе төбенә кош кун(ы)ган»	Туй жыры <i>Свадебная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Ханби- кова Зайнап	Саратов	00:02:00	В песне три раз- дела: «кыз елагу» (плач невесты) – куплет провожаю- щих ее женщин – «кыз елагу».
18/30 (3) Кат. 312, № 3	[Кыз елагу]: «Ки катылмачы көймәнәнәне»	Туй жыры <i>Свадебная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Ханби- кова Зайнап	Саратов	00:02:49	Название на короб- ке катушки: Кыз елагу.

CD 45 (28 звукозаписей, 45 образцов, кат. 313–321)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район бытования	Время звучания: общее / образца	Примечания
1/1 (1) Кат. 313, № 1	Таң кучаг: «Таң этәчләре кычыра, әле таң ата микән?»	Туй жыры <i>Свадебная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Бичурина Камар (1908)	Саратов / Пензенская обл., Кузнецкий р-н, д. Татарская Пен- делка (Палдэнгә)	00:01:07	Название песни на коробке катушки: Камар.
2/2 (2) Кат. 313, № 2	Эскадрон кәе: «Таулар күдрәгемә, хатлар язам»	Озын көй <i>Протяжная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Бичурина Камар (1908)	Саратов / Пензенская обл., Кузнецкий р-н, д. Татарская Пен- делка (Палдэнгә)	00:03:21	На коробке катушки две надписи: Эска- дрон кәе (зачеркну- то), Нигъмәт ариясе. Вариант мелодии и текста арии Нигмата из оперы «Эшче» С. Габаши.
3/3 (3) Кат. 313, № 3	Бәет: «Шай, шай, шай, шай, ни ша- ул(ы)дый?»	Бәет <i>Баш</i>	Вокальная: Вокал соло	Бичурина Камар (1908)	Саратов / Пензенская обл., Кузнецкий р-н, д. Татарская Пен- делка (Палдэнгә)	00:02:23	Название песни на коробке катушки: Ятим бала бәете.
4/4 (4) Кат. 313, № 4	Хәдичә бәете: «Хәдичәдер минем атым»	Бәет <i>Баш</i>	Вокальная: Вокал соло	Бичурина Камар (1908)	Саратов / Пензенская обл., Кузнецкий р-н, д. Татарская Пен- делка (Палдэнгә)	00:02:49	

CD 45 (28 звукозаписей, 45 образцов, кат. 313–321)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район бытования	Время звучания: общее / образца	Примечания
5/5 (5) Кат. 313, № 5	[Кыз жыры]: «Пешерлгән ащ(ы) ларны иргәдә бер- лән мин ашадым»	Салмак көй <i>Умеренный напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Бичурина Камар (1908)	Саратов / Пензенская обл., Кузнецкий р-н, д. Татарская Пен- делка (Пәлдәнгә)	00:01:42 / 00:00:54	Название песни песни на коробке кагушки: Кыз жыры. Это продолжение № 4. На дор. № 5 две песни (№ 5 и 6).
5/6 (6) Кат. 313, № 5	[Кыз жыры]: «Аллар бәйлим белгемә, гөлләр бәйләмәсәм дә»	Салмак көй <i>Умеренный напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Бичурина Камар (1908)	Саратов / Пензенская обл., Кузнецкий р-н, д. Татарская Пен- делка (Пәлдәнгә)	00:01:42 / 00:00:46 (00:00:56– 00:01:42)	Название песни на коробке кагушки: Кыз жыры.
6/7 (7) Кат. 313, № 6	[Су өстендә яшел яфрак]: «Су өстендә яшел яфрак, бата- дыр да калкадыр»	Катлаулы- катнаш озын көй <i>Сложно- смешанная протяженная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Бичурина Камар (1908)	Саратов / Пензенская обл., Кузнецкий р-н, д. Татарская Пен- делка (Пәлдәнгә)	00:01:52	Название песни на коробке кагушки: Су өстендә яшел яфрак. Мелодия – варианты песен «Сибелә чәчәк» (на- чало), «Зәнгәр шәл» (продолжение). Отдельные строки текста напечатаны: <i>ТХИ. 1988, № 241.</i>

CD 45 (28 звукозаписей, 45 образцов, кат. 313–321)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район бытования	Время звучания: общее / образца	Примечания
7/8 (1) Кат. 314, № 1	Кузырлыкый чана: «Кузыр(ы)лыкый сын(ы)ка, ай(е), кузыр(ы)лы(й)»	Озын көй <i>Протяжная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Бичурин Юнус (1908)	Саратов / Пензенская обл., Кузнецкий р-н, Татарская Пен- делка (Палдэнгэ)	00:02:30	
8/9 (2) Кат. 314, № 2	[Аппак каен]: «Аппак каен(ы) сызлаган(ы) саен(ы)»	Салмак көй <i>Умеренный напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Бичурин Юнус (1908)	Саратов / Пензенская обл., Кузнецкий р-н, Татарская Пен- делка (Палдэнгэ)	00:02:48	Название песни на коробке катушки: Аппак каен.
9/10 (1) Кат. 315, № 1	Туй жыры: «Этием куйган куш гурын- ча»	Туй жыры <i>Свадебная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Суркина Назифа	Саратов	00:11:32 / 00:01:54	На дор. № 9 семь песен (№№ 9–16). Песня от лица матери невесты. Пение прерывается репликами.
9/11 (2) Кат. 315, № 2	[Кыз алып киткэндэ]: «Шы(ы)рай- шыбырай янгыр ява»	Туй жыры <i>Свадебная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Суркина Назифа	Саратов	00:11:32 / 00:01:28 (00:01:54+ 00:03:22)	Название песни на коробке катушки: Кыз алып киткэндэ. Песня парней на свадьбе.

CD 45 (28 звукозаписей, 45 образцов, кат. 313–321)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район бытования	Время звучания: общее / образца	Примечания
9/12 (3) Кат. 315, № 3	[Кыз чыгарганда]: «Кабактан биек кар яуган»	Туй такмагы <i>Свадебный такмак</i>	Вокальная: Вокал соло	Суркина Назифа	Саратов	00:11:32 / 00:00:52 (00:03:54– 00:04:46)	Обращение к не- весте. По тексту: причитание не- весты. Публикация варианта текста: <i>Н.1970, № 46.</i> Вариант: CD № 48, образец № 20.
9/13 (4) Кат. 315, № 4	Кыз ягыннан жырлана торган кой: «Әтием куйган куш гурын(ый)ча»	Туй жыры <i>Свадебная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Суркина Назифа	Саратов	00:11:32 / 00:01:35 (00:05:14– 00:06:49)	Название песни на коробке катушки: Егет жыры. Повтор № 10. Публикации (варианты): <i>Н.1970,</i> <i>№ 43; ТХЖ. 1965,</i> <i>№ 256.</i>
9/14 (5) Кат. 315, № 5	[Кыз алып киткәндә]: «Шыбырай- шыбырай янгыр я(я)ва»	Туй жыры <i>Свадебная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Суркина Назифа	Саратов	00:11:32 / 00:02:01 (00:07:02– 00:09:03)	Название песни на коробке катушки: Кыз елату. Повтор № 11 (с добавле- нием трех заключи- тельных строк).

CD 45 (28 звукозаписей, 45 образцов, кат. 313–321)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место бытования район	Время звучания: общее / образца	Примечания
9/15 (6) Кат. 315, № 6	[Кыз зары]: «Әлием өе, имеш, салам-дыр»	Туй жыры <i>Сәвдәбия</i> <i>песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Суркина Назифа	Саратов	00:11:32 / 00:01:10 (00:09:07– 00:10:17)	Название песни на коробке катушки: Кыз тарафыннан ерлана торган көй. Мелодия № 12 (вариант). Варианты вербального текста: <i>ТХИ. 1988, № 240.</i>
9/16 (7) Кат. 315, № 7	Тарантас жыры: «Алла язган кыз балага»	Туй жыры <i>Сәвдәбия</i> <i>песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Суркина Назифа	Саратов	00:11:32 / 00:01:14 (00:10:18– 00:11:32)	Название песни на коробке катушки: Егет тарафыннан ерлана торган көй
10/17 (1) Кат. 316, № 1	«Батабыз, бабакай, без батабыз»	Бөгт <i>Башт</i>	Вокальная: Вокал соло	Женщина (1861) ФИО?	Саратов	00:04:23 / 00:03:18	Исполнитель: 102-летняя женщина. На дор. 10: две песни (№ 16 и 17). Песня повторена дважды.
10/18 (2) Кат. 316, № 2	«Малайның улы Исхак»	Мөнәжәт <i>Мундажат</i>	Вокальная: Вокал соло	Женщина (1861) ФИО?	Саратов	00:04:23 / 00:01:02 (00:03:2.– 00:04:23)	Исполнитель: 102-летняя женщина.
11/19 (1) Кат. 317, № 1	Бер йолдыз: «Бер йолдыз, ике йолдыз, эй, өч йолдыз»	Салмак көй <i>Умеренный</i> <i>напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Назметдинов Сафар Юсуфович (1894)	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алгата	00:01:59	

CD 45 (28 звукозаписей, 45 образцов, кат. 313–321)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район бытования	Время звучания: общее / образца	Примечания
12/20 (2) Кат. 317, № 2	Карамата дуга: «Карамата дуга зур да булмас»	Кыска көй <i>Короткая песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Назметди- нов Сафа Юсуфович (1894)	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алгата	00:01:51	Название песни на коробке катушки: Карамата дуга зурда булмас.
13/21 (3) Кат. 317, № 3	Мэликэ бөете: «Өгълэн күлмэк белэн ак кал(ы) фагың»	Бөгет <i>Баит</i>	Вокальная: Вокал соло	Назметди- нов Сафа Юсуфович (1894)	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алгата	00:03:08 / 00:02:17	Название песни на коробке катушки: Мэликэ. На дор. 13 две песни (№ 20 и 21).
13/22 (4) Кат. 317, № 3	«Кайнаасы күрө төшлөлөрөндө»	Бөгет <i>Баит</i>	Вокальная: Вокал соло	Назметди- нов Сафа Юсуфович (1894)	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алгата	00:03:08 / 00:00:50 (00:02:18– 00:03:08)	
14/23 (5) Кат. 317, № 4	Зимагур кее: «Олы юлның буенан ла, килә ике зимагур»	Салмак көй <i>Умеренный напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Назметди- нов Сафа Юсуфович (1894)	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алгата	00:00:54	Название песни на коробке катушки: Зимагур кее. Уел. Мелодия песни «Нарасый бала» (ва- риант).
15/24 (1) Кат. 318, № 1	[Ак Иделкэй]: «Ак Иделкэй алкын, сувы салкын, ак үрдәкләр каршы йөзәлми»	Туй жыры <i>Свадебная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Асфан- диярова Латифа (1907)	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алгата	00:00:56	Название песни на ко- робке катушки: Озын көй (Ак Иделкэй); исполнитель записан по-другому: Әсфен- диярова Латифа.

CD 45 (28 звукозаписей, 45 образцов, кат. 313–321)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район бытования	Время звучания: общее / образца	Примечания
16/25 (2) Кат. 318, № 2	Каршы мактаулар: «Көмештә беләзек»	Туй жыры <i>Свадебная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Асфандиярова Лалифа (1907)	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	00:06:27 / 00:01:05	На дор. 16 шесть песен (№№ 25–30). Повтор мелодии № 24.
16/26 (3) Кат. 318, № 3	[Туй такмагы]: «Агыйделкәй аша уклар аттым»	Кыска көй <i>Короткая песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Асфандиярова Лалифа (1907)	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	00:06:27 / 00:00:43 (00:01:1. – 00:01:54)	Название песни на коробке катушки: Кыска жыр. Повтор мелодии № 24.
16/27 (4) Кат. 318, № 4	[Кыска көй (Казан көенә)]: «Исәнмесез, кодачча- лар, бик саумысын, кодагый, шул»	Туй жыры <i>Свадебная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Асфандиярова Лалифа (1907)	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	00:06:27 / 00:02:12 00:02:02– 00:02:57)	Название песни на коробке катушки: Кыска көй (Казан көенә). Мелодия песни «Фазыл чиш- мәсе» (вариант).
16/28 (5) Кат. 318, № 4	[Келәткә озаткан вакытта]: «Ала(ла) кай кошлар оя(ла) лыл болытларга ке- реп(е) югала»	Туй жыры <i>Свадебная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Асфандиярова Лалифа (1907)	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	00:06:27 / 00:00:32 (00:03:04– 00:03:36)	Повтор мелодии (варьируемый) № 26.
16/29 (6) Кат. 318, № 5	[Бәет]: «Ике магур чакырдылар мунчага»	Бәет <i>Баш</i>	Вокальная: Вокал соло	Асфандиярова Лалифа (1907)	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	00:06:27 / 00:01:42 (00:03:46– 00:05:28)	

CD 45 (28 звукозаписей, 45 образцов, кат. 313–321)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район бытования	Время звучания: общее / образца	Примечания
16/30 (7) Кат. 318, № 6	[Башмагым көе]: «Гомрем үтте картлар көтеп»	Бээт <i>Башт</i>	Вокальная: Вокал соло	Асфандиярова Лалифа (1907)	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	00:06:27 / 00:00:49 (00:05:38– 00:06:27)	Название песни на коробке катушки: Башмагым көе. Мелодия песни «Башмагым».
17/31 (1) Кат. 319, № 1	Авыл көе	Авыл көе <i>Деревенская песня</i>	Инструментальная: Саратовская гармонь (соло)	Аюпов Исхак	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	00:01:16	На коробке катушки название инструмента: Саратов гармунда.
18/32 (2) Кат. 319, № 2	[Саратов көе]	Био көе <i>Плясовой напев</i>	Инструментальная: Саратовская гармонь (соло)	Аюпов Исхак	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	00:01:07	Название на коробке катушки: Саратов көе.
19/33 (3) Кат. 319, № 3	[Башкорт көе]	Био көе <i>Плясовой напев</i>	Инструментальная: Саратовская гармонь (соло)	Аюпов Исхак	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	00:01:05	Название на коробке катушки: Башкорт көе.

CD 45 (28 звукозаписей, 45 образцов, кат. 313—321)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район бытования	Время звучания: общее / образца	Примечания
20/34 (4) Кат. 319, № 4	[Атта йөргөн вакытта]	Кыска көй <i>Короткий напев</i>	Инструментальная: Саратовская гармонь (соло)	Аюпов Исхак	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	00:01:05	Название на коробке катушки: Атта йөргөн вакытта.
21/35 (5) Кат. 319, № 5	[Бәет көе]	Бәет <i>Баш</i>	Инструментальная: Саратовская гармонь (соло)	Аюпов Исхак	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	00:01:23	Название на коробке катушки: Борынгы картлар бәете көе.
22/36 (6) Кат. 319, № 6	[Туйда]	Туй жыры <i>Свадебная песня</i>	Инструментальная: Саратовская гармонь (соло)	Аюпов Исхак	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	00:00:58	Название песни на коробке катушки: Туйда (Шахта көе). Мелодия песни «Шахта көе».
23/37 (1) Кат. 320, № 1	Гөлдә, бакчаларда куп йөрдем: «Гөлдә, бакчалар да(й) куп жер(е) дем(е)».	Салмак көй <i>Умеренный напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Муслимов Салих	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	00:01:13	Название песни на коробке катушки: Гөлдә бакчаларда.

CD 45 (28 звукозаписей, 45 образцов, кат. 313–321)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район бытования	Время звучания: общее / образца	Примечания
24/38 (2) Кат. 320, № 2	[Ак куянный бала-сы]; «Ак куянный баласың тотар идем уйнасын»	Кыска көй <i>Короткая песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Муслимов Салих	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алгата	00:07:23 / 00:00:30	Название песни на коробке катушки: Ак куянынң баласы. На дор.25 три песни (№№ 38–40).
24/39 (3) Кат. 320, № 3	[Балауыз шәмнәре, әй хаклырак]: «Балауыз шәмнәре, әй хаклырак»	Озын көй <i>Протяжная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Муслимов Салих	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алгата	00:07:23 / 00:02:32 (00:00:32– 00:03:04)	Название песни на коробке катушки: Балауыз шәмнәре, әй хаклырак. Продолжение № 37.
24/40 (4) Кат. 320, № 4	[Коллагымда алтын сырга]: «Коллагымда алтын сырга»	Бәет <i>Баит</i>	Вокальная: Вокал соло	Муслимов Салих	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алгата	00:07:23 / 00:04:13 (00:03:10– 00:07:23)	Название песни на коробке катушки: Коллагымда алты сырга.
25/41 (5) Кат. 320, № 5	[Ямьле Агыйделкәй буйлары]: «Ямьле Агыйделкәй буйлары, шул»	Салмак көй <i>Умеренный напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Муслимов Салих	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алгата	00:00:48	Название песни на коробке катушки: Ямьле Агыйделкәй буйлары.

CD 45 (28 звукозаписей, 45 образцов, кат. 313–321)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район бытования	Время звучания: общее / образца	Примечания
26/42 (1) Кат. 321, № 1	Япун жыры: «Мин илемнән чыкканда лич бер кемне күрмәдем»	Кыска көй <i>Короткая песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Муслимов ва Латифа Алиак- баровна	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алгата	00:03:04	Название песни на коробке катушки: Япун жыры (бәет). По тексту – это баит. Публикация текста: <i>Алтата, 2007,</i> с. 183.
27/43 (2) Кат. 321, № 2	[Шәрәф мулла бәет]: «Шәрәф мулла Корьән укый»	Бәет <i>Баит</i>	Вокальная: Вокал соло	Муслимов ва Латифа Алиак- баровна	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алгата	00:03:50 / 00:01:42	Название песни на коробке катушки: Шәрәф мулла бәет.
27/44 (3) Кат. 321, № 2	«Давыт агай юлга чыкса»	Кыска <i>Короткая песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Муслимов ва Латифа Алиак- баровна	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алгата	00:03:50 / 00:02:07 (00:01:43– 00:03:50)	
28/45 (4) Кат. 321, № 3	[Башмагым]: «Әй, ниләр лә, ниләр, минем хәләтне белмигиләр»	Салмак көй <i>Умеренный напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Муслимов ва Латифа Алиак- баровна	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алгата	00:01:44	Название песни на коробке катушки: Башмагым. Мелодия песни «Башмагым».

CD 46 (38 звукозаписей, 42 образца, кат. 322–334)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район происхождения	Время звучания: общее / образца	Примечания
1/1 (1) Кат. 322, № 1	Усман патша: «Барып илгэ басып алу»	Бает <i>Байт</i>	Вокальная: Вокал соло	Шагеева Камиля	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	00:05:09	Объявлено: Озын кёй.
2/2 (2) Кат. 322, № 2	[Абдельман ку-пец]: «Абдел(е)ман купичен(ы)га»	Бает <i>Байт</i>	Вокальная: Вокал соло	Шагеева Камиля	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	00:04:04	Название песни на коробке катушки: Абдельман купец.
3/3 (3) Кат. 322, № 3	Жиде байның жиде кызы баете: «Жиде байның, жиде байның жиде кызы»	Бает <i>Байт</i>	Вокальная: Вокал соло	Шагеева Камиля	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	00:03:37	Название на коробке катушки: Жиде байның жиде кызы. Рукопись (вариант текста): Кол. 75. Пашка 1. Ед. хр.10. Тетр. № 2, С. 19. Публикация ног и фрагмента текста: А. 2002, № 10; ТХИ. 1983, № 81.
4/4 (4) Кат. 322, № 4	Сак-Сок баете: «Ишек төбөндө жи-гүле пар ат»	Бает <i>Байт</i>	Вокальная: Вокал соло	Шагеева Камиля	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	00:00:53	

CD 46 (38 звукозаписей, 42 образца, кат. 322–334)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район происхождения	Время звучания: общее / образца	Примечания
5/5 (5) Кат. 322, № 5	Мәҗлес кәе: «Сахраларда(йя) мәчә[ге]гез салдыралам»	Мәңҗәт <i>Мундаҗит</i>	Вокальная: Вокал соло	Шагеева Камиля	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	00:02:03	
6/6 (1) Кат. 323, № 1	Шәриф мулла бәете: «Алгатаның мәчә- тендә чайка[лып] имәннар тора(й)»	Бәет <i>Бәит</i>	Вокальная: Вокал соло	Абузаров Шайхи Юсупович	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	00:00:43	Мелодия песни «Ком бураны» (вариант).
7/7 (2) Кат. 323, № 1	Шәриф мулла бәете]: «Безнең залив буйларында»	Бәет <i>Бәит</i>	Вокальная: Вокал соло	Абузаров Шайхи Юсупович	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	00:01:19	Продолжение № 6.
8/8 (3) Кат. 323, № 2	Зәйтүнәкәй: «Кашың кара»	Катлаулы- катнаш озын көй <i>Сложно- смешанная протяжная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Абузаров Шайхи Юсупович	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	00:02:32	

CD 46 (38 звукозаписей, 42 образца, кат. 322–334)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район происхождения	Время звучания / общее / образца	Примечания
9/9 (1) Кат. 324, № 1	Туй жырлары: «Иргэ була, кич гэ була»	Туй жыры <i>Свадебная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Мухамет- зянова Хадия	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	00:08:35/ 00:01:36	Название песни на коробке катушки: Туй жырлары (кыска жырлар).
9/10 (2) Кат. 324, № 1	Туй жырлары: «Кайда(й) барсам ди, кайда йөрсөм»	Туй жыры <i>Свадебная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Мухамет- зянова Хадия	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	00:08:35/ 00:02:07 (00:02:00– 00:04:07)	Повтор мелодии (вариант) из № 5.
9/11 (1) Кат. 324, № 1	Мәжлес көе: «ерга...»	Мәжлес көе <i>Гостевая песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Мужчина (ФИО?)	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	00:08:35/ 00:00:38 (00:05:09– 00:05:47)	Повтор мелодии (вариант) № 5. Пение без текста на слогги.
9/12 (1) Кат. 324, № 1	Мәжлес көе: «Ерак сахраларга ди, мәчет бән салдырдым»	Мәжлес көе <i>Гостевая песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Мухамет- зянова Хадия	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	00:08:35/ 00:02:37 (00:05:58– 00:08:35)	Варианты: CD № 46, образец № 5; CD № 47, образец № 8.
10/13 (1) Кат. 324, № 2?	Абделман купис: «Әбделман купи- ченын тиб[ә] ала юргасы»	Бәет <i>Башт</i>	Вокальная: Вокал соло	Абдрахма- нов Ахат Миначе- вич	Саратовская обл., Дергачевский р-н, Алтата	00:00:58	Название песни на коробке катушки: Абделман купец.

CD 46 (38 звукозаписей, 42 образца, кат. 322–334)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район происхождения	Время звучания: общее / образца	Примечания
11/14 (1) Кат. 326, № 1	[Туй жыры]: «Без торган өйдә калды машина (да өстәлдә»	Туй жыры <i>Сәядебаня песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Муслимо- ва Фавзия Салаховна	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	00:01:52	Название песни на коробке катушки: Туй жыры.
12/15 (1) Кат. 327, № 1	Жафар бәете: «Минем яшь вакыт китми йөрәктән»	Бәет <i>Башт</i>	Вокальная: Вокал соло	Бабджа- нова Хадия	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	00:04:42	Название песни на коробке катушки: Бәет. Мелодия песни «Хазбулат удалой» (вариант).
13/16 (1) Кат. 328, № 1	[Мөнәжәт]: «Айрылып киттем илемлән»	Мөнәжәт <i>Мундәжат</i>	Вокальная: Вокал соло	Надыр- шин Насип (1891)	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	00:02:32/ 00:01:44	Название песни на коробке катушки: Мөнәжәт. Мелодия песни «Тарфияу» (вариант).
13/17 (2) Кат. 328, № 2	«Ник(е) тәмле ашым»	Катлау- катнаш салмак көй <i>Сложно- смианный умеренный напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Надыр- шин Насип (1891)	Саратовская обл., Дергачевский р-н, Алтата	00:02:32/ 00:00:47 (00:01:45– 00:02:32)	

CD 46 (38 звукозаписей, 42 образца, кат. 322–334)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район происхождения	Время звучания: общее / образца	Примечания
14/18 (1) Кат. 329, № 1	Татар көс	Катлаулы- катнаш озын көй <i>Сложно- смешанная протяженная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Надыр- шина Асхап	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	00:04:04	
15/19 (2) Кат. 329, № 1	Уел: «Кара сырган жиргә»	Озын көй <i>Протяженная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Надыр- шина Асхап	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	00:03:44	
16/20 (1) Кат. 330, № 1	Ямьле Ак Идел буйлары: «Атыйделкөй алкын, сувы салкын»	Катлаулы- катнаш озын көй <i>Сложно- смешанная протяженная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Рахма- туллина Хадича	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	00:01:10	
17/21 (2) Кат. 330, № 2?	«Таулар ватыл(ы), ташлар актар(ы) гандә»	Озын көй <i>Протяженная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Рахма- туллина Хадича	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	00:01:18	Вариант арии Нигмата из оперы «Эшче». Автор: С. Габаши.

CD 46 (38 звукозаписей, 42 образца, кат. 322–334)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район происхождения	Время звучания: общее / образца	Примечания
18/22 (1) Кат. 331, № 1	Түбәтәйкәй: «Түбәтәйгенә(й)ңне калдыры(ы) кит»	Озын көй <i>Протяженная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Хафизов Хусаин	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	00:01:04	Название песни на коробке катушки: Түбәтәй.
19/23 (2) Кат. 331, № 2	Жиде бай кызы: «Жиде баеныз без кызы идек»	Бәет <i>Башт</i>	Вокальная: Вокал соло	Хафизов Хусаин	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	00:00:33	Публикация (фрагмент текста): <i>ТХИ. 1983, № 81.</i>
20/24 (3) Кат. 331, № 3	Карта уйнап кызын оттырган: «Унике павызка керд алаша»	Бәет <i>Башт</i>	Вокальная: Вокал соло	Хафизов Хусаин	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	00:00:35	Публикация отдельных слов текста: <i>ТХИ. 1983, № 89.</i>
21/25 (4) Кат. 331, № 4	Зимличә бәете: «Зимличә буе кара тап тына»	Бәет <i>Башт</i>	Вокальная: Вокал соло	Хафизов Хусаин	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	00:00:24	Название песни на коробке катушки: Зимличә бәете. Мелодия песни «Хазбулат удалой» (вариант).
22/26 (5) Кат. 331, № 5	Зәлифәкәй ки- гән читек кәвеш: «Зәгълифәкәй кигән(с) читек(с) кәүеш»	Бәет <i>Башт</i>	Вокальная: Вокал соло	Хафизов Хусаин	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	00:01:06	Название песни на коробке катушки: Зәлифәкәй кигән чирик кәүеш.

CD 46 (38 звукозаписей, 42 образца, кат. 322–334)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район происхождения	Время звучания: общее / образца	Примечания
23/27 (6) Кат. 331, № 6	Солдат баете: «Германиягэ барган чакта юлда утны яктылар»	Бает <i>Баит</i>	Вокальная: Вокал соло	Хафизов Хусаин	Саратовская обл., Дергачевский р-н, Алтата	00:00:36	
24/28 (7) Кат. 331, № 7	Абделман купис: «Абдулман купинч(е)ның кү гала юргасы»	Бает <i>Баит</i>	Вокальная: Вокал соло	Хафизов Хусаин	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	00:00:39	Название песни на коробке катушки: Абдельман купец.
25/29 (8) Кат. 331, № 8	[Жилфер, жилфер]: «Жилфер-жилфер кыйбла жиле»	Катлаулы- катнаш озын көй <i>Сложно- смешанная протяженная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Хафизов Хусаин	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	00:00:25	Название песни на коробке катушки: Жилфер, жилфер. 1 куплет.
26/30 (9) Кат. 331, № 9	Гөлкәем: «Кара инде, кара инде, кара күзләрем белән шул, Гөлкәем»	Салмак көй <i>Умеренный напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Хафизов Хусаин	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	00:00:56	

CD 46 (38 звукозаписей, 42 образца, кат. 322–334)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район происхождения	Время звучания: общее / образца	Примечания
27/31 (1) Кат. 332, № 1	Кодачалар кәе; «Алып идем, сагар идем Әстерханнын шәлләрен»	Туй жыры <i>Свидетбная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Батраева Марфуга	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин)	00:00:37	Есть интонацион- ное сходство с песней «Арча».
28/32 (2) Кат. 332, № 2	[Туй жыры]: «Эстаканниц төшләрендә тәңкә сыйфатлары бар»	Туй жыры <i>Свидетбная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Батраева Марфуга	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин)	00:00:20	Название песни на коробке кагушки: Туй жыры.
29/33 (3) Кат. 332, № 3	Хәйбулла мулла бәете: «Хәйбулла мулланың, әй аласы»	Бәет <i>Баит</i>	Вокальная: Вокал соло	Батраева Марфуга	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин)	00:02:40	Вариант мелодии: №№ 5, 10–12.
30/34 (4) Кат. 332, № 4	«Синнән калган сүрә(я)тне»	Мөнәжәт <i>Мунәджат</i>	Вокальная: Вокал соло	Батраева Марфуга	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин)	00:00:21	
31/35 (5) Кат. 332, № 5	Борыгы кәй: «Барыр гына идем»	Салмак кәй <i>Умеренный напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Батраева Марфуга	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин)	00:01:35	

CD 46 (38 звукозаписей, 42 образца, кат. 322–334)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район происхождения	Время звучания: общее / образца	Примечания
32/36 (1) Кат. 333, № 1	[Борынгы Кара урман]: «Житгәселәй жир[е]мә житә [а]лмыйм, ашагым»	Озын көй <i>Протяжная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Айнетдинов Сафа	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхавовка (Илмин)	00:01:09	Название песни на коробке катушки: Борынгы Кара урман. Вариант народной песни «Кара урман». Вариант: драма «Зенгәр шәл» Тинчурин К. (1-е две строки) и Сайдашева С.
33/37 (2) Кат. 333, № 2	Әйленеп аккан агым су: «Брак сөфәр-ләргә чыгып(ы) китсәм»	Озын көй <i>Протяжная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Айнетдинов Сафа	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхавовка (Илмин)	00:02:37	
34/38 (3) Кат. 333, № 3	Зелләф кыз көе: «Жәк(е)гә байларынң, әй кулпасы»	Бәет <i>Бәит</i>	Вокальная: Вокал соло	Айнетдинов Сафа	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхавовка (Илмин)	00:04:45	
35/39 (1) Кат. 334, № 1	Бибилайша: «Чу, чу, кызым, бу сүз[е] әйтмә»	Кыска көй <i>Короткая песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Забиров Хасан	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхавовка (Илмин)	00:01:30	Название песни на коробке катушки: Биби Гәйла. Мелодия: песни «Фазыл чиммәсә». Мелодия и текст – вариант песни № 18 (CD № 47).

CD 46 (38 звукозаписей, 42 образца, кат. 322–334)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район происхождения	Время звучания: общее / образца	Примечания
36/40 (2) Кат. 334, № 2	Мостафа мулла бәете: «Мостафа да мулла ат жип(е) тергән»	Бәет <i>Бәит</i>	Вокальная: Вокал соло	Забиров Хасан	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин)	00:01:47	
37/41 (3) Кат. 334, № 3	Мәйсәрәжан: «Чыбылдыгын(ы) чоб(ы)-чобыр лә»	Салмак кәй <i>Умеренный напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Забиров Хасан	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин)	00:01:39	Название песни на коробке катушки: Мәйсәрә жыры – Хафизәләм иркәм. Вариант песни Мәйсәрә (драма «Голубая шаль» С. Сайдашева – К. Тинчурин). В основе – напев народной песни «Хафизәләм иркәм».
38/42 (4) Кат. 334, № 4	Талир тәңкә: «Миндә чәч... кәршәмбе кән»	Салмак кәй <i>Умеренный напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Забиров Хасан	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин)	00:03:02	Есть интонаци- онное сходство с мелодией песни «Гафтияу».

CD 47 (43 звукозаписи, 47 образцов, кат. 335–345)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район происхождения	Время звучания: общее / образца	Примечания
1/1 (1) Кат. 335, № 1	Абделман ку-пис: «Абделман кулич(е)ңыз 51 малае»	Бает <i>Байт</i>	Вокальная: Вокал соло	Алимова Джамалия	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин)	00:02:34	Название песни на коробке катушки: Абделман кулең.
2/2 (2) Кат. 335, № 2	Колача кәйләре: «Өйрәндем(е) ди, ябып куйдым»	Туй жыры <i>Свадебная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Алимова Джамалия	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин)	00:00:48	Название песни на коробке катушки: Колача кәйләре (Шахта). Начало не записано. Приведена строка 2-го куплета.
3/3 (3) Кат. 335, № 3	Су буенда ак киек: «Су буенда ди, ак киек, шул»	Шәһәр жыры <i>Городская песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Алимова Джамалия	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин)	00:01:43	Мелодия похожа на напевы русских народных песен: «Солдатушки, бравы ребятушки» и «Коробейники».
4/4 (1) Кат. 336, № 1	Әзифәкәй: «Әзифәкәй ки(е)гән читек кәвеш»	Салмак кәй <i>Умеренный напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Измайлов Абдулла	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин)	00:02:04	Текст: CD № 46, образец № 26.

CD 47 (43 звукозаписи, 47 образцов, кат. 335–345)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район происхождения	Время звучания: общее / образца	Примечания
5/5 (2) Кат. 336, № 2	Сөялгәнсең чатка баганага: «Сөялгәнсең чат(ы)ка лай баганага»	Озын көй <i>Протяжная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Измайлов Абдулла	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхавовка (Илмин)	00:02:33	Название на коробке катушки: Сөялгәнсең чаткалай баганагай. Текст: «Эштән чыгарылган татар кызына» Тукая (1-е две строки), фрагменты народной песни «Кара урман».
6/6 (3) Кат. 336, № 3	Авыл кәс: «Чу! Ходайм(а)га(й) житәл(е)мәдем(е) лей»	Авыл кәс <i>Деревенский напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Измайлов Абдулла	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхавовка (Илмин)	00:00:50	Мелодия песни «Озату» (вариант).
7/7 (4) Кат. 336, № 4	Тамчы яшем кәс: «Әй дә там-там, тамчы яшем»	Салмак көй <i>Умеренный напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Измайлов Абдулла	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхавовка (Илмин)	00:02:06	Название на коробке катушки: Тамчы яшем.

CD 47 (43 звукозаписи, 47 образцов, кат. 335–345)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район происхождения	Время звучания: общее / образца	Примечания
8/8 (1) Кат. 337, № 1	[Чит илләрде торган егеләрнен]: «Сахраларга ди, мөчөт мин сәл(ы)-дырдым»	Мөнәжәт <i>Мундәжат</i>	Вокальная: Вокал соло	Женщина (ФИО?)	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин)	00:01:16	Надпись на катушке: чит илләрде торган егеләрнен күңелләре шат булса да күзе яшь Текст и мелодия (варианты): CD № 46, образцы № 5 и 12. Строки поэтического текста напечатаны: <i>ТХИ.1988, № 165</i>
9/9 (1) Кат. 338, № 1	«Казан байларының лавкаларың(ы)-да(й)»	Салмак көй <i>Умеренный напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Вахитова Сабира	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин)	00:02:29	Комментарии: Борынгы көй. Услышала песню в Москве.
10/10 (2) Кат. 338, № 2	[Ак та гурайнчының эчләрендә]: «Ашпак гурайнчының эчләрен(с)дә (и)»	Озын көй <i>Протяженная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Вахитова Сабира	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин)	00:01:25	Название на коробке катушки: Ак та гурайнчының эчләрендә.

CD 47 (43 звукозаписи, 47 образцов, кат. 335–345)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район происхождения	Время звучания: общее / образца	Примечания
11/11 (3) Кат. 338, № 3	[Такмаклар]: «Алмагатай алма булсам, кызарып төшәр идем»	Туй так- маклары <i>Сәядебные такмаки</i>	Вокальная: Вокал соло	Вахитова Сабира	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхавовка (Илмин)	00:01:19	Название на коробке кадушки: Такмаклар.
12/12 (1) Кат. 339, № 1	Тәфтиләү көе: «Ничә еллар(ы) бу бинада ялгыз утыра башым»	Салмак көй <i>Умеренный напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Азизова Асма	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхавовка (Илмин)	00:01:02	Название на короб- ке кадушки: Тәфти- ләү. Вариант песни Тәфтиляу. Текст: Тоткын Сеембикә жыруы (два ку- плеты). Сведения о публикациях содер- жатся в сборнике: <i>ПТТ.2007, с.326, № 55.</i>
13/13 (2) Кат. 339, № 2	«Хәерәт утыннын»	Мөнәжәт <i>Мунәджат</i>	Поэтический текст: чтение	Азизова Асма	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхавовка (Илмин)	00:03:04/ 00:02:25	Тоткын Сеембикә жыруы (продолже- ние). Прочитаны куплеты с 3-го по 10-й.

CD 47 (43 звукозаписи, 47 образцов, кат. 335–345)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район происхождения	Время звучания: общее / образца	Примечания
13/14 (3) Кат. 339, № 2	Кыска кѳй: «Ил-лилѳ»	Кыска кѳй <i>Короткая песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Азизова Асма	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин)	00:03:04/ 00:00:25 (00:02:39– 00:03:04)	Пение на слоги «илѳ-лилѳ».
14/15 (4) Кат. 339, № 3	Унсигѳз кешегѳ бѳет: «Минѳем забѳ(я)р дым(ан)- ланган»	Бѳет <i>Баит</i>	Вокальная: Вокал соло	Азизова Асма	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин)	00:03:14	Комментарий: в этой деревне расстреляли 18 человек. Создатель баита местный житель – Ахсян абзый.
15/16 (5) Кат. 339, № 4	Шѳекерлар кѳе: «Карап тик тормам, бушка утырмам»	Салмак кѳй <i>Умеренный напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Азизова Асма	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин)	00:01:31	Мелодия песни «Хасбулат удалой» (вариант). По мне- нию этнофора – это напев «салават» (салават кѳе).
16/17 (1) Кат. 340, № 1	Ялун сутышы бѳете: «Харбин сылдин низар сулды»	Бѳет <i>Баит</i>	Вокальная: Вокал соло	Алимов Тази	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин)	00:03:03	

CD 47 (43 звукозаписи, 47 образцов, кат. 335–345)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район происхождения	Время звучания: общее / образца	Примечания
17/18 (2) Кат. 340, № 2	[Гайшэ бәстә]: «Әйт, я[у]лы (лы)г[ы]мны матур дисеп»	Катлаулы-катнаш салмак көй <i>Сложносмешанный умеренный напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Алимов Тази	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхавовка (Илмин)	00:01:11	Название на коробке катушки: Гайшэ бәстә. Мелодия и текст – вариант песни «Бибигайшэ» (CD № 46, образец № 39). Мелодия песни «Фазыл чышмәсе» (вариант).
18/19 (3) Кат. 340, № 3	Урам кәе: «Казан кайный(ча) сирәк»	Такмак	Вокальная: Вокал соло	Алимов Тази	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхавовка (Илмин)	00:00:46	Название на коробке катушки: Урал кәе.
19/20 (4) Кат. 340, № 4	Герман бәсте: «Карангы төн якты итә»	Бәст <i>Баит</i>	Вокальная: Вокал соло	Алимов Тази	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхавовка (Илмин)	00:02:06	По характеру звучания – это протяжная песня.
20/21 (5) Кат. 340, № 5	[Туйда мактаулар]: «Канав бус, канав бус, канавдан елга куе»	Кодлар жыры <i>Песня сватов</i>	Вокальная: Вокал соло	Алимов Тази	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхавовка (Илмин)	00:00:52	Название песни на коробке катушки: Туйда мактаулар.

CD 47 (43 звукозаписи, 47 образцов, кат. 335–345)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район происхождения	Время звучания: общее / образца	Примечания
21/22 (1) Кат. 341, № 1	[Ташкай Баете]: «Юлкайларым калды күл буйлап»	Бает <i>Баит</i>	Вокальная: Вокал соло	Янбулатова Шарифа (1878)	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин)	00:02:08	Название на коробке катушки: Бара идем – Ташкай баете.
22/23 (2) Кат. 341, № 2	Төрмәде: «(Ире)шетка төрәзәле кызыл кирпеч идәнбезд»	Бает <i>Баит</i>	Вокальная: Вокал соло	Янбулатова Шарифа (1878)	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин)	00:02:19	Название на коробке катушки: Бает. Текст 2-го куплета в № 15.
23/24 (1) Кат. 342, № 1	Туй жырлары (кодалар, кодалчалар): «Тан ат(ы)каның шуннан(ы) бел[д]ем»	Туй жыры <i>Сәвдебная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Арсланов Билал (1895)	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар авылы)	00:01:04	Название на коробке катушки: Туй жырлары.
24/25 (2) Кат. 342, № 2	«Ал итәм, итәм сез(е)не ди»	Салмак көй <i>Умеренный напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Арсланов Билал (1895)	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар авылы)	00:01:06	
25/26 (1) Кат. 343, № 1	Ерак сәфәрләр: «Ерак сәфәрләр(и) чыгып киттем»	Озын көй <i>Протяжная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Амиров Мотыйгулла (1906)	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка	00:02:08	

CD 47 (43 звукозаписи, 47 образцов, кат. 335–345)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район происхождения	Время звучания: общее / образца	Примечания
26/27 (2) Кат. 343, № 10?	[Әзизәкәй]: «Урам буйлап, гармун уйнап, килә шаян бер егет»	Урам кәе <i>Уличная песня</i>	Вокальная: дуэт (жен, муж. гол.)	Амиров Мотый- гулла (1906), Амирова Халида	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка	00:00:50	Название песни на коробке кадушки: Азизәкәй.
27/28 (3) Кат. 343, № 11	Әзизовлар: «Аппак куюнын, эй баласы»	Туй жыры <i>Свадебная песня</i>	Вокальная: дуэт (жен, муж. гол.)	Амиров Мотый- гулла (1906), Амирова Халида	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка	00:01:41	Название песни на коробке кадушки: Туй жырылары – Шегер. Отдельные интонации песни «Шегер».
28/29 (4) Кат. 343, № 12	[Хан кызы]: «Хан кызы, ач ишеген»	Китап көйләре <i>Книжные напевы</i>	Вокальная: Вокал соло	Амиров Мотый- гулла (1906)	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка	00:01:24	Комментарий исполнителя: «Бабайлар жыры, Грозный вакыт- ты» (песня делов времен Ивана Грозного). Публикация: Н. 1984, № 112.

CD 47 (43 звукозаписи, 47 образцов, кат. 335–345)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район происхождения	Время звучания: общее / образца	Примечания
29/30 (5) Кат. 343, № 13?	[Тайнавал жыры]: «Телеграмм баганасын саныйсым калган»	Салмак кәй <i>Умеренный напев</i>	Вокальная: дуэт (жен., муж. гол.)	Амиров Мотый- гулла (1906), Амирова Халида	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка	00:01:25	Вариант песни Дж. Файзи (спектакль «Пашкыннар» Т. Гиззата).
30/31 (6) Кат. 343, № 2	Әзизкәй: «Ик[с] егедин дил печән чабадыр(а)»	Бәст <i>Башт</i>	Вокальная: Вокал соло	Амиров Мотый- гулла (1906)	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка	00:02:02	
31/32 (7) Кат. 343, № 3?	Туй жыры-ры: «Мин эчлим кемәр имде»	Туй жыры <i>Свадебная песня</i>	Вокальная: дуэт (жен., муж. гол.)	Амиров Мотый- гулла (1906), Амирова Халида	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка	00:01:38	Мелодия песни «Шөгәр» (вариант).
32/33 (8) Кат. 343, № 1	Сүнгән йолдызлар: «Тамбур инәләрем көмеш саплы(й)»	Озын кәй <i>Протяжная песня</i>	Вокальная: дуэт (жен., муж. гол.)	Амиров Мотый- гулла (1906), Амирова Халида	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка	00:02:33	Название песни на коробке ка- тушки: Эскадрон. Текст (вариант): <i>ТХИ. 1988, № 563.</i>

CD 47 (43 звукозаписи, 47 образцов, кат. 335–345)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район происхождения	Время звучания: общее / образца	Примечания
33/34 (9) Кат. 343, № 2	«Ай, диген, алай саен үзәмне белемен»	Озын кәй <i>Протяжная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Амирова Халида	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка	00:01:42	По содержанию – мунаджат.
34/35 (10) Кат. 343, № 6	Уел кәе: «Ике дэ г[ы]на(й) туры аг жиң(е)тем»	Озын кәй <i>Протяжная песня</i>	Вокальная: дуэт (жен., муж. гол.)	Амиров Мотый- гулла (1906), Амирова Халида	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка	00:02:20/ 00:01:38	На дор. 34–2 песни (№ 34 и 35). Мелодия (вариант) песни «Уел» (ва- риант).
34/36 (11) Кат. 343, № 7?	«Саратовтан гармун алдым»	Авыл кәе <i>Деревенский напев</i>	Вокальная: ансамбль (жен.)	Амирова Халида и?	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка	00:02:20/ 00:00:41 (00:01:39– 00:02:20)	Мелодия песни «Өй артында шомыртм» (вариант).
35/37 (12) Кат. 343, № 8?	Нужа кәе: «Мендек каенлыга»	Озын кәй <i>Протяжная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Амиров Мотый- гулла (1906)	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка	00:01:11	

CD 47 (43 звукозаписи, 47 образцов, кат. 335–345)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район происхождения	Время звучания: общее / образца	Примечания
36/38 (13) Кат. 343, № 9	Нарат шаулый ауагда: «(м)Тиреза төплөре алмагач ла»	Озын көй <i>Протяжная песня</i>	Вокальная: дуэт (жен., муж. гол.)	Амиров Мотый- гулла (1906), Амирова Халида	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка	00:02:19	
37/39 (1) Кат. 344, № 1	[Урам көе]: «Яшь вакытым, ямьле вакыт»	Урам көе <i>Уличная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Бикташева Аделя	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка	00:00:45	Название песни на коробке кадушки: Кыска жыр – Урам көе.
38/40 (2) Кат. 344, № 2	[Касимски Ибрай]: «Касимский Ибрайны жибэргэн нэр Самар[a]га»	Кыска көй <i>Короткий напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Бикташева Аделя	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка	00:01:43/ 00:00:23	Название песни на коробке кадушки: Касимски Ибрай. На дор. 39 три песни (№ 38–41).
38/41 (3) Кат. 344, № 2	«...сибелә сипми торган»	Салмак көй <i>Умеренный напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Бикташева Аделя	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка	00:01:43/ 00:00:41 (00:00:25– 00:01:06)	

CD 47 (43 звукозаписи, 47 образцов, кат. 335–345)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район происхождения	Время звучания: общее / образца	Примечания
38/42 (4) Кат. 344, № 2	[Казан кееңә]: «... көймәнен, әй, тебездә»	Авыл кәе <i>Деревенский напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Бикташева Аделя	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка	00:01:43/ 00:00:35 (00:01:08– 00:01:43)	Название песни на коробке катушки: Казан кееңә. Мелодия песни «Сарман».
39/43 (1) Кат. 345, № 1	Кыйбалардин болыт килә: «Кыйбалардин болыт килә(с)»	Бәст <i>Башт</i>	Вокальная: Вокал соло	Каранды- шева Латифа М.	Саратов	00:01:55	Песня об утонув- шей девушке.
40/44 (2) Кат. 345, № 2	Скатер чигәләр киргедә: «Зур-зур гурын(ы) чаньң эчләрендә»	Салмак көй <i>Умеренный напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Каранды- шева Латифа М.	Саратов	00:02:14	Комментарий: песня девушек.
41/45 (3) Кат. 345, № 3	[Бәст]: «Иптәшләрем, сейлим мин сезгә»	Бәст <i>Башт</i>	Вокальная: Вокал соло	Каранды- шева Латифа М.	Саратов	00:00:24	Название песни на коробке катушки: Бәст. 1 куплет. Мелодия песни «Кирличики» (вариант).

CD 47 (43 звукозаписи, 47 образцов, кат. 335–345)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район происхождения	Время звучания: общее / образца	Примечания
42/46 (4) Кат. 345, № 4	Ак Иделләр аша: «Агыйделләр аша (х)ук(а)лар(ы) аттым»	Кодлар көе <i>Песня сватов</i>	Вокальная: Вокал соло	Каранды- шева Латифа М.	Саратов	00:00:53	Повтор мелодии образцов № 24 и 26 из CD № 45 (кат. № 318, образцы № 1, 3).
43/47 (5) Кат. 345, № 5	[Абдельман купец]: «Абделман кулчы- ның 51 ялчы йорты»	Бәст <i>Баит</i>	Вокальная: Вокал соло	Каранды- шева Латифа М.	Саратов	00:00:48	Название песни на коробке катушки: Абдельман купец.

CD 48 (44 звукозаписи, 43 образца, кат. 346–354)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район бытования	Время звучания: общее / образца	Примечания
1/1 (1) Кат. 346, № 1	Әмәтәй көс: «Мин тора торган к(а)вартир башында»	Бәет <i>Башт</i>	Вокальная: Вокал соло	Баширов Муртаза А.	Саратов	00:03:15	Название песни на коробке катушки: Әлмәтәй көс.
2/2 (2) Кат. 346, № 2	[Машина-ның төтеннәре]: «Машина-ның төтеннәре ятар(ыр) елга буена»	Салмак көй <i>Умеренный напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Баширов Муртаза А.	Саратов	00:01:31	Название песни на коробке катушки: Машина-ның төтеннәре.
3/3 (3) Кат. 346, № 3	Донской стебл: «Дон(е)ской(с) эстебанан уз(ы)ган чак(ы)та»	Бәет <i>Башт</i>	Вокальная: Вокал соло	Баширов Муртаза А.	Саратов	00:02:39	Рукопись текста (вариант): Колл. 75. Папка 2. Ед. хр. 46, с. 5.
4/4 (1) Кат. 347, № 1	Левазитның кызлары: «Левазитның кызлары»	Озын көй <i>Протяжная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Тугушев Идрис Я.	Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:04:00	

CD 48 (44 звукозаписи, 43 образца, кат. 346–354)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район бытования	Время звучания: общее / образца	Примечания
5/5 (2) Кат. 347, № 2	Сызран калалары: «Сыз(ы)ран калаларынан уз(ы) га(ая)н чакта(й)»	Озын кәй <i>Протяжная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Тугушев Идрис Я.	Саратовская обл., Базарно- Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:02:39	
6/6 (3) Кат. 347, № 3	Абделман купис: «Абделман купичнең 51 ялчы(е)сы»	Бәет <i>Баш</i>	Вокальная: Вокал соло	Тугушев Идрис Я.	Саратовская обл., Базарно- Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:01:38	Название песни на коробке катушки: Абдельман купец.
7/7 (1) Кат. 348, № 1	Ак Иделкәй: «Агыйделкәйлар- ның аръягында (и) самовар кайный да»	Озын кәй <i>Протяжная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Тугушева Зайнап Идрисовна	Саратовская обл., Базарно- Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:01:11	Название песни на коробке катушки: Агиделкәй.
8/8 (2) Кат. 348, № 2	Сызран калала- ры: «Сыз(ы)ран калалар[ы]нан үтәп(е) чакта»	Озын кәй <i>Протяжная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Тугушева Зайнап Идрисовна	Саратовская обл., Базарно- Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:01:25	Мелодия песни № 7.

CD 48 (44 звукозаписи, 43 образца, кат. 346–354)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район бытования	Время звучания: общее / образца	Примечания
9/9 (1) Кат. 349, № 1	Туй жырлары: «Атекайның өендә, сандугач идем түрендә»	Кыз елату <i>Причитание невесты</i>	Вокальная: Вокал соло	Тугушева Сажидә	Саратовская обл., Базарно- Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:02:03	
10/10 (2) Кат. 349, № 2	Эх, жамалем: «Эх, жамалем(е)»	Салмак көй <i>Умеренный напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Тугушева Сажидә	Саратовская обл., Базарно- Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:01:21	Название песни на коробке катушки: Эх, жамалем.
11/11 (3) Кат. 349, № 3	Казан кибетләре: «Ялгы гай)на ял(ы)ты (ла)ра ли ялтырый»	Салмак көй <i>Умеренный напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Тугушева Сажидә	Саратовская обл., Базарно- Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:01:23	
12/12 (4) Кат. 349, № 4	Аг канаткайларда ир була: «Аг канаткайлар(ы)да ир(е) була»	Салмак көй <i>Умеренный напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Тугушева Сажидә	Саратовская обл., Базарно- Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:00:58	.

CD 48 (44 звукозаписи, 43 образца, кат. 346–354)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район бытования	Время звучания: общее / образца	Примечания
13/13 (1) Кат. 350, № 1	«Бер ходаемың(ы) эмре бер(е)лэн»	Мөнөжэт <i>Мунаджэт</i>	Вокальная: Вокал соло	Тутушева Йомабика	Саратовская обл., Базарно- Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:01:57	
14/14 (2) Кат. 350, № 2	[Кызлар үсә]: «Кыз(ы)лар(ы) үсә де, үсеп тә зур(ы) була»	Салмак көй <i>Умеренный напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Тутушева Йомабика	Саратовская обл., Базарно- Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:01:50	Название песни на коробке катушки: Кызлар үсәде, үсегә зур була.
15/15 (3) Кат. 350, № 3	[Бәет]: «Тугыз ай ун(ы) ке[н] күтәр(е)- дем»	Мөнөжэт <i>Мунаджэт</i>	Вокальная: Вокал соло	Тутушева Йомабика	Саратовская обл., Базарно- Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:05:36/ 00:03:15	Название песни на коробке катушки: Бәет. Текст и мелодия – вариант муналжата «Аңа зары». На дор. 15 две песни (№№ 15–16).
15/16 (4) Кат. 350, № 3	«Кичә ятың(ы) бер төш(е) күр(е)дем»	Мөнөжэт <i>Мунаджэт</i>	Вокальная: Вокал соло	Тутушева Йомабика	Саратовская обл., Базарно- Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:05:36/ 00:02:00 (00:03:16– 00:05:36)	Повтор 1-го кушлета: 00:04:16.

CD 48 (44 звукозаписи, 43 образца, кат. 346–354)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район бытования	Время звучания: общее / образца	Примечания
16/17 (5) Кат. № 7	«Аб(ы)зыкai»	Салмак кәй <i>Умеренный напев</i>	Вокальная: Вокальный ансамбль (жен.)	Тугушева Йомабика и?	Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:01:27	
17/15 (6) Кат. 350, № 3	«Тугыз ай ун(ы) кә[n] күтәр(е)дем»	Мөнәжәт <i>Мунаджат</i>	Вокальная: Вокал соло	Тугушева Йомабика	Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:03:12	Повтор № 15.
18/16 (7) Кат. 350, № 3	«Кичә ятыш(ы) бер төш(е) күр(е)дем»	Мөнәжәт <i>Мунаджат</i>	Вокальная: Вокал соло	Тугушева Йомабика	Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:00:58	Повтор № 16.
19/17 (8) Кат. №?	«Аб(ы)зыкai»	Салмак кәй <i>Умеренный напев</i>	Вокальная: Вокальный ансамбль (жен.)	Тугушева Йомабика и?	Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:01:32	Повтор № 17.

CD 48 (44 звукозаписи, 43 образца, кат. 346–354)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район бытования	Время звучания: вообще / образца	Примечания
20/18 (1) Кат. 351, № 5	[Агиделкай]: «Сан-дугачкай, кая син барасын?»	Салмак көй <i>Умеренный напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Кулахметов Юсуф Ш.	Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:00:34	Название песни на коробке катушки: Агиделкай.
21/19 (2) Кат. 351, № 5	[Юсуп бәете]: «Сан-дугачкай, кайда лә син барасын?»	Салмак көй <i>Умеренный напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Кулахметов Юсуф Ш.	Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:02:20	Название песни на коробке катушки: Юсуп бәете. Повтор № 18 (вариант).
22/20 (3) Кат. 351, № 6	Кабактан югары кар яуган: «Кабактан югары кар(ы) явыган»	Салмак көй <i>Умеренный напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Кулахметов Юсуф Ш.	Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:01:11	Название песни на коробке катушки: Бохара үрдәкләре.
23/21 (4) Кат. 351, № 7	[Куйбышев бәете]: «Әтиңкәй кабан, аты атлы, калиткаларын ниңә япмадың»	Туй жыры <i>Свадебная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Кулахметов Юсуф Ш.	Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:01:16	Название песни на коробке катушки: Куйбышев бәете.

CD 48 (44 звукозаписи, 43 образца, кат. 346–354)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район бытования	Время звучания: общее / образца	Примечания
24/22 (1) Кат. 352, № 1	Мост уены кәе: «Аппак идән илләрде лә, чәч(е)рә-дем чит жирләргә»	Уен кәе <i>Игровая песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Дамаев Саид	Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:01:15	Название песни на коробке катушки: Уен кәе.
25/23 (2) Кат. 352, № 2	[Мәжлес кәе]: «Шахтер ла егет(е)»	Уен кәе <i>Игровая песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Дамаев Саид	Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:00:56	Название песни на коробке катушки: Мәжлес кәе. 1 куплет. Комментарии: Өстәлдә уйнала торган уен (игра на столе). Мелодия песни «Шахта» (вариант).
26/24 (3) Кат. 352, № 3	Абау, төлкәем: «Ике дәг[ы]на егет печән чаба, дусларым»	Салмак көй <i>Умеренный напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Дамаев Саид	Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:01:28	

CD 48 (44 звукозаписи, 43 образца, кат. 346–354)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район бытования	Время звучания / общее / образца	Примечания
27/25 (1) Кат. 353, № 1	Павадан очкан асыл кош]: «Эй, дисенме, жан куйнысы, шулдыр дөнъяның темугы»	Салмак көй <i>Умеренный напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Тугушева Мадина	Саратовская обл., Базарно- Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:02:07	Название песни на коробке катушки: Хавадия очкан асыл кош.
28/26 (2) Кат. 353, № 2	Кыз елату көс: «Этекайның өйләрендә, эсанд[у] гач идем түрләрәндә»	Туй жыры <i>Свадебная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Тугушева Мадина	Саратовская обл., Базарно- Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:02:02/ 00:00:23	Текст (вариант) записан: Кол. 75. Папка 2. Ед. хр.29. Тетр. № 3. С.3.
28/27 (3) Кат. 353, № 2	Туй жыры: «Күптәнге яна тун, бары[бе]р күптән кимәдем»	Туй жыры <i>Свадебная песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Тугушева Мадина	Саратовская обл., Базарно- Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:02:02/ 00:01:35 (00:00:27– 00:02:02)	Название песни на коробке катушки: Туй жыры.
29/28 (4) Кат. 353, № 4	Жәмәлем: «Эй, ди жәмәлем»	Салмак көй <i>Умеренный напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Тугушева Мадина	Саратовская обл., Базарно- Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:01:59	Повтор № 10 (ва- риант).

CD 48 (44 звукозаписи, 43 образца, кат. 346–354)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район бытования	Время звучания: общее / образца	Примечания
30/29 (5) Кат. 353, № 5	Аппак та г[ы]на каз: «Ак та г[ы]на каз[ы] нын»	Салмак көй <i>Умеренный напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Тугушева Мадина	Саратовская обл., Базарно- Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:02:03	Название песни на коробе капушки: Аппак та гына каз.
31/30 (1) Кат. 354, № 1	Уен көе: «Сызгыр- маса..»	Уен көе <i>Игровая песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Тугушева Сария	Саратовская обл., Базарно- Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:00:17	
32/31 (2) Кат. 354, № 2	[Казан көенә]: «Е(ы)р(ы)лагыз(ы), кыз(ы)лар(ы), е(ы) р(ы)лагыз(ы)»	Авыл көе <i>Деревенский напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Тугушева Сария	Саратовская обл., Базарно- Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:00:47	Название песни на коробе капушки: Казан көенә.
33/32 (3) Кат. 354, № 3	[Ерлык элә]: «Ерлык элә, ер- лык элә»	Уен көе <i>Игровая песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Тугушева Сария	Саратовская обл., Базарно- Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:00:25	Название песни на коробе капушки: Ерлык элә.

CD 48 (44 звукозаписи, 43 образца, кат. 346–354)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район бытования	Время звучания: общее / образца	Примечания
34/33 (4) Кат. 354, № 4	[Энэ тау башында]: «Энэ тау башында ялгыз каен»	Салмак көй <i>Умеренный напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Тугушева Сария	Саратовская обл., Базарно- Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:01:24	Название песни на коробке катушки: Энэ тау башында.
35/34 (5) Кат. 354, № 5	Мост көс: «Ер баш- лымыйм илдэ тар»	Уен көс <i>Игровая песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Тугушева Сария	Саратовская обл., Базарно- Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:00:30	
36/35 (6) Кат. 354, № 6	[Ай, зөлем-зилэй- лук]: «Жыр жыр- ламасы бар»	Уен көс <i>Игровая песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Тугушева Сария	Саратовская обл., Базарно- Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:00:32	Название песни на коробке катушки: Ай, зөлем-зилэй- лук.
37/36 (7) Кат. 354, № 7	[Читэн үрэм]: «Читэн үрэм, читэн үрэм, тор иртэн үре- шертгә»	Кыска көй <i>Короткий напев</i>	Вокальная: Вокал соло	Тугушева Сария	Саратовская обл., Базарно- Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:00:17	Название песни на коробке катушки: Читэн үрэм.

CD 48 (44 звукозаписи, 43 образца, кат. 346–354)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район бытования	Время звучания: общее / образца	Примечания
38/37 (8) Кат. 354, № 8	[Әй, чия, чия]: «Әй, чия, чия, чия»	Уен көе <i>Игровая песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Тугушева Сария	Саратовская обл., Базарно- Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:00:34	Название песни на коробке катушки: Әй, чия, чия.
39/38 (9) Кат. 354, № 9	[Биек тау билләрендә]: «Кил, абый, алма төя(ла)дем кош тотып кайтарга илләре(е)ннән»	Уен көе <i>Игровая песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Тугушева Сария	Саратовская обл., Базарно- Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:00:25	Название песни на коробке катушки: Биек тау билләрендә.
40/39 (10) Кат. 354, № 10	[Уен көе]: «Әх, дусларым, сезнең белән уйнашу да киләшә»	Уен көе <i>Игровая песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Тугушева Сария	Саратовская обл., Базарно- Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:00:33	Название песни на коробке катушки: Уен көе.
41/40 (11) Кат. 354, № 11	[Карлыган авылы көе]: «Ак Иделнең арьягында ерлап каян китәләр»	Уен көе <i>Игровая песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Тугушева Сария	Саратовская обл., Базарно- Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:00:53	Название песни на коробке катушки: Уен көе (Карлыган авылы көе). Продолжение № 39.

CD 48 (44 звукозаписи, 43 образца, кат. 346–354)							
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район бытования	Время звучания: общее / образца	Примечания
42/41 (12) Кат. 354, № 12	[Машинада барганда]: «Машинада барган чакта карлыган сибълмәдем»	Уен көе <i>Игровая песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Тугушева Сария	Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:00:32	Название песни на коробке катушки: Уен көе (Машинада барган чакта).
43/42 (13) Кат. 354, № 13	[Алма бит ул]: «Алма бит ул алтын була, өзеп алганда гына»	Уен көе <i>Игровая песня</i>	Вокальная: Вокал соло	Тугушева Сария	Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:00:36	Название песни на коробке катушки: Алма бит ул алтын (уен көе).
44/43 (14) Кат. 354, № 14	Сак-Сок бәете: «Су буйларында Иделкәйнен»	Бәет <i>Баш</i>	Вокальная: Вокал соло	Тугушева Сария	Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка)	00:02:15	Песня в стиле жанра «салмак көй».

CD 135 (1 звукозапись, 5 образцов, кат. № 986)						
№	Название, 1-е слова	Жанр	Вид музыки / литературы / состав исполнителей	Исполнитель	Место записи / район бытования	Примечания
1/1 (1) Кат. 986, № 1	Шәрәф мулла бәете	Бәет <i>Бәит</i>	Поэзия с комментариями	Абдрахманова Фавзия Салаховна (1907)	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	
1/2 (2) Кат. 986, № 1	Шәрәф мулла бәете: «Иртә белән урам- ны»	Бәет <i>Бәит</i>	Вокальная: Вокал соло	Абдрахманова Фавзия Салаховна (1907)	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	Мелодия песни «Кара каш, кара күз замечательная»
1/3 (3) Кат. 986, № 1	[Печник Сабир]	Бәет <i>Бәит</i>	Поэзия с комментариями	Абдрахманова Фавзия Салаховна (1907)	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	
1/4 (4) Кат. 986, № 1	[Пичник Сабир]: «Әнкәй, мине Сабир тотты»	Бәет <i>Бәит</i>	Вокальная: Вокал соло	Абдрахманова Фавзия Салаховна (1907)	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	Мелодия песни «Фазыл чышмәсе» (вариант).
1/5 (5) Кат. 986, № 1	Инструменты и исполнители д. Алтата		Проза: рассказ об инструментах и исполнителях д. Алтата	Абдрахманова Фавзия Салаховна (1907)	Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата	

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ УКАЗАТЕЛИ

1. Заглавия фольклорных образцов

1.1. Произведения безымянные

Вокальные

1. «Аб(ы)зыкай...». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 48, образец № 17 (кат. № ?). Инф.: Тугушева Йомабика и другие информаторы (жен.). Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка).

2. «Ай, дитен, алай саен үзәнемне белемен». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 47, образец № 34 (кат. № 343, образец № 2). Инф.: Амирова Халида. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар).

3. «Ал итәм, итәм сез(е)не ди». CD № 47, образец № 25 (кат. № 342, образец № 2). Жанр: умеренный напев (салмак көй). Арсланов Билал (1895). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар).

4. «Батабыз бабакай, без батабыз». Жанр: баит (бәет). CD № 45, образец № 17 (кат. № 316, образец № 1). Инф.: женщина. ФИО? (1861). Саратов.

5. «Бер ходаемың(ы) әмре бер(е)лән». Жанр: мунаджат (мөнәжәт). CD № 48, образец № 13 (кат. № 350, образец № 1). Инф.: Тугушева Йомабика. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка).

6. «Давыт агай юлга чыкты». Жанр: короткая песня (кыска көй). CD № 45, образец № 44 (кат. № 321, образец № 2). Инф.: Муслимова Латифа. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

7. «Казан байларының лавкаларын(ы)да(й)». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 47, образец № 9 (кат. № 338, образец № 1). Инф.: Вахитова Сабира. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин).

8. «Кайнанасы күрә төшләрәндә». Жанр: баит (бәет). CD № 45, образец № 22 (кат. № 317, образец № 3). Инф.: Назметдинов Сафа (1894). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

9. «Кичэ ятып(ы) бер төш(е) күр(е)дем». Жанр: мунаджат (мөнәжәт). CD № 48, образец № 16 (кат. № 350, образец № 3). Инф.: Тугушева Йомабика. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка).

10. «Малайның улы Исхак». Жанр: мунаджат (мөнәжәт). CD № 45, образец № 18 (кат. № 316, образец № 2). Инф.: женщина (1861). ФИО? Саратов.

11. «Ник(е) тәмле ашым». Жанр: катлау-катнаш салмак көй (сложно-смешанный умеренный напев). CD № 46, образец № 17 (кат. №. 328, образец № 2). Инф.: Надыршин Насип (1891). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

12. «Саратувтан гармун алдым». Жанр: деревенский напев (авыл көе). CD № 47, образец № 36 (кат. № 343, образец № 7?). Инф.: Амирова Халида и другие этнофоры (жен.). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар).

13. «...сибелә сипми торган». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 47, образец № 41 (кат. № 344, образец № 2). Инф.: Бикташева Адиля. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар).

14. «Синнән калган сүрә(я)тны». Жанр: мунаджат (мөнәжәт). CD № 46, образец № 34 (кат. № 332, образец № 4). Инф.: Батраева Марфуга. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин).

15. «Таулар ватып(ы), ташлар актар(ы)ганда». Жанр: сложно-смешанная протяжная песня (катлаулы-катнаш озын көй). CD № 46, образец № 21 (кат. № 330, образец № 2?). Инф.: Рахматуллина Хадича. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

16. «Хәсрәт утынның». Жанр: мунаджат (мөнәжәт). CD № 47, образец № 13 (кат. № 3339, образец № 2). Инф.: Азизова Асма. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин).

17. «Чаптым да г[ы]на печән, куйдым кибән». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 44, образец № 21 (кат. № 310, образец № 7). Инф.: Алиева Хадича (1905). Саратов / Пензенская обл., Лопатинский р-н, д. Суляевка.

1.2. Произведения, имеющие названия

1.2.1. Песни

1. Абау, гөлкәем: «Ике дә г[ы]на егет печән чаба, дусларым». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 48, образец № 24 (кат.

№ 352, образец № 3). Инф.: Дамаев Саид. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка).

2. [Абдельман купец]: «Абдел(е)ман купиченыга». Жанр: баит (бәет). CD 46, № 2 (Кат. № 322, образец № 2). Инф.: Камиля Шагеева. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

3. [Абделман купец]: «Абделман купичның 51 ялчы йорты». Жанр: баит (бәет). CD 47, образец № 47 (кат.№ 345, образец № 5). Инф.: Карандышева Латифа М. Саратов.

4. Абделман купис: «Абдулман купич(е)ның күгала юргасы». Жанр: баит (бәет). CD № 46, образец № 28 (кат. № 331, образец № 7). Инф.: Хафизов Хусаин. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

5. Абделман купис: «Абделман купич(е)ның 51 малае». Жанр: баит (бәет). CD № 47, образец № 1 (кат. № 335, образец № 1). Инф.: Алимова Жәмалия. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Название песни на коробке катушки: Абделман купец.

6. Абделман купис: «Абделман купичнең 51 ялчы(е)сы». Жанр: баит (бәет). CD № 48, образец № 6 (кат. № 347, образец № 3). Тугушев Идрис Я. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка.

7. Абделман купис: «Әбделман купиченың тиб[ә]ала юргасы». Жанр: баит (бәет). CD № 46, образец № 13 (кат. № 324, образец № 2?). Инф.: Абдрахманов Ахат. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

8. Авыл көе: «Чу! Ходайм(а)га(й) житәл(е)мәдем(е) ләй». Жанр: деревенский напев (авыл көе). CD № 47, образец № 6 (кат. № 336, образец № 3). Инф.: Измайлов Абдулла. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин).

9. [Агиделкай]: «Сандугачкай, кая син барасын?». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 48, образец № 18 (кат. № 351, образец № 5). Инф.: Кулахметов Юсуф. Ш. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Название песни на коробке катушки: Агиделкай.

10. Әзизэкәй: «Ик[е] егедин дип печән чабадыр(а)». Жанр: баит (бәет). CD № 47, образец № 31 (кат. № 343, образец № 2). Инф.: Амиров Мотыйгулла (1906). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар).

11. [Әзизэкәй]: «Урам буйлап, гармун уйнап, килә шаян бер егет». Жанр: уличная песня (урам көе). CD № 47, образец № 27 (кат. № 343, образец № 10?). Инф.: Амиров Мотыйгулла (1906), Амирова Халида.

Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар). Название на коробке катушки: Азизэкэй.

12. Эзизовлар: «Аппак куянын, эй баласы». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 47, образец № 28 (кат. № 343, образец № 11). Инф.: Амиров Мотыйгулла (1906), Амирова Халида. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар). Название на коробке катушки: Туй жырлары – Шөгөр.

13. Эзифэкэй: «Эзифэкэй ки(е)гән читек кәвеш». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 47, образец № 4 (кат. № 336, образец № 1). Инф.: Измайлов Абдулла. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин).

14. [Ай, зөлем-зилэйлүк]: «Жыр жырламасы бар». Жанр: игровая песня (уен көе). CD № 48, образец № 35 (кат. № 354, образец № 6). Инф.: Тугушева Сария. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Название на коробке катушки: Ай, зөлем-зилэйлүк.

15. Әйләнәп аккан агым су: «Ерак сәфәрләргә чыгып(ы) китсәм». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 46, образец № 37 (кат. № 333, образец № 2). Инф.: Айнетдинов Сафа. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин).

16. [Әй, чия, чия]: «Әй, чия, чия». Игровая песня (Уен көе). CD № 48, образец № 37 (кат. № 354, образец № 8). Инф.: Тугушева Сария. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, Яковлевка (Янка). Название на коробке катушки: Әй, чия, чия.

17. Ак Иделкэй: «Агыйделкэйләренң аръягында (и)самовар кайный да». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 48, образец № 7 (кат. № 348, образец № 1). Инф.: Тугушева Зайнаб И. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, Яковлевка (Янка). Название на коробке катушки: Агиделкай.

18. [Ак Иделкэй]: «Ак Иделкэй алкын, сувы салкын, ак үрдәкләр каршы йөзәлми». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 45, образец № 24 (кат. № 318, образец № 1). Инф.: Асфандиярова Латифа (1907). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название на коробке катушки: Озын көй (Ак Иделкэй); исполнитель указан: Әсфәндиярова Ләфифә.

19. Ак Иделләр аша: «Агыйделләр аша (х)укуылар(ы) аттым». CD 47, образец № 46 (кат.345, № 4). Жанр: кодалар көе (песня сватов). Инф.: Карандышева Латифа М. Саратов. (1907). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

20. [Ак куянын баласы]: «Ак куянын баласың тотар идем, уйнасың». CD № 45, образец № 38 (кат. № 320, образец № 2). Жанр: короткая песня (кыска көй). Инф.: Муслимов Салих. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название на коробке катушки: Ак куянын баласы.

21. [Ак та гурийнчаның эчләрәндә]: «Аппак гурийнчаның эчләрән(е)дә(и)». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 47, образец № 10 (кат.338, № 2). Инф.: Вахитова Сабира. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Название на коробке катушки: Ак та гурийнчаның эчләрәндә.

22. [Алма бит ул]: «Алма бит ул алтын була, өзеп алганда гына». CD № 48, образец № 42 (кат. № 354, образец № 13). Жанр: игровая песня (уен көе). Инф.: Тугушева Сария. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Название на коробке катушки: Алма бит ул алтын (уен көе).

23. Алтын алмам: «Иртә берләң тороп тышка чыктым». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 44, образец № 14 (кат. № 310, образец № 2). Инф.: Алиева Хадича (1905). Саратов/Пензенская обл., Лопатинский р-н, д. Суляевка. Название на коробке катушки: Алтын алмам.

24. Эмәтэй көе: «Мин тора торган к(а)вартир башында». Жанр: баит (бәет). CD № 48, образец № 1 (кат. № 346, образец № 1). Инф.: Баширов Муртаза А. Саратов. Название песни на коробке катушки: Эмәтэй көе.

25. [Энә тау башында]: «Энә тау башында ялгыз каен». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 48, образец № 33 (кат. № 354, образец № 4). Жанр: умеренный напев (салмак көй). Инф.: Тугушева Сария. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Название на коробке катушки: Энә тау башында.

26. [Аппак каен]: «Аппак каен(ы) сызлаган саен(ы)». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 45, образец № 9 (кат. № 314, образец № 2). Инф.: Бичурин Юнус (1908). Саратов/Пензенская обл., Кузнецкий р-н, Татарская Пенделка (Пәлдәнгә). Название на коробке катушки: Аппак каен.

27. Аппак та гына каз: «Ак та г[ы]на каз[ы]ның». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 48, образец № 29 (кат. № 353, образец № 5). Инф.: Тугушева Мадина. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Название на коробке катушки: Аппак та гына каз.

28. Ат канаткайларда ир була: «Ат канаткайлар(ы)да ир(е) була». CD № 48, образец № 12 (кат. № 349, образец № 4). Жанр: умеренный напев (салмак көй). Инф.: Тугушева Сажида. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка).

29. [Бәет]: «Ике матур чакырдылар мунчага». Жанр: баит (бәет). CD № 45, образец № 29 (кат. № 318, образец № 5). Инф.: Асфандиярова Латифа (1907). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

30. [Бәет]: «Иптәшләрем, сөйлим мин сезгә». Жанр: баит (бәет). CD № 47, образец № 45 (кат. № 345, образец № 3). Инф.: Карандышева Латифа М. Саратов. Название песни на коробке катушки: Бәет.

31. [Бәет]: «Тугыз ай ун(ы) кө[н] күтәр(е)дем». Жанр: мунаджат (мөнәжәт). CD № 48, образец № 15 (кат. № 350, образец № 3). Инф.: Тугушева Йомабика. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Название песни на коробке катушки: Бәет.

32. Бәет: «Шау, шау, шау, шау, ни шаул(ы)дый?». Жанр: баит (бәет). CD № 45, образец № 3 (кат. № 313, образец № 3). Инф.: Бичурина Камар (1908). Саратов / Пензенская обл., Кузнецкий р-н, Татарская Пенделка (Пәлдәнгә). Название песни на коробке катушки: Ятим бала бәете.

33. Бакча ишеге: «Әтием, бер әнидән без игезәк идек». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 44, образец № 19 (кат. № 310, № ?). Инф.: Алиева Хадича (1905). Саратов/Пензенская обл., Лопатинский р-н, д. Суляевка. Название на коробке катушки: Бакча ишеген ачып куй.

34. Бакча ишеге: «Бакча ишеген ачыб(ы) куй(е), ко(ы)яш кер(е) сен». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 44, образец № 20 (кат. № 310, образец № 6). Инф.: Алиева Хадича (1905). Саратов/Пензенская обл., Лопатинский р-н, д. Суляевка. Название на коробке катушки: Елама жанием.

35. [Балауыз шәмнәре, әй хаклырак]: «Балавыз шәмнәре». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 45, образец № 39 (кат. № 320, образец № 3). Инф.: Муслимов Салих. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название на коробке катушки: Балауыз шәмнәре, әй хаклырак.

36. [Башмагым]: «Әй, ниләр лә, ниләр, минем хәлемне бел-миләр». Умеренный напев (Салмак көй). CD № 45, образец № 44 (кат. № 321, образец № 3). Инф.: Муслимова Латифа. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название на коробке катушки: Башмагым.

37. Башмагым көе: «Гөмрем үтте картлар көтеп». Жанр: баит (бәет). CD № 45, образец № 30 (кат. № 318, образец № 6). Инф.: Асфандиярова Латифа (1907). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Мелодия песни «Башмагым». Название на коробке катушки: Башмагым көе.

38. Бер йолдыз: «Бер йолдыз, ике йолдыз, әй, өч йолдыз». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 45, образец № 19 (кат. № 317, образец № 1). Инф.: Назметдинов Сафа (1894). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

39. Бибигайшә: «Чу, чу, кызым, бу сүзн[е] әйтмә». Жанр: короткая песня (кыска көй). CD № 46, образец № 39 (кат. № 334, образец № 1). Инф.: Забиров Хасан. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Название песни на коробке катушки: Биби Гәйшә.

40. [Биек тау билләрендә]: «Кил, абый, алма төя(ла)дем кош тотып кайтарга илләре(е)ннән». Жанр: игровая песня (уен көе). CD № 48, образец № 39 (кат. № 354, образец № 9). Инф.: Тугушева Сария. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Название песни на коробке катушки: Биек тау билләрендә.

41. Борынгы «Кара урман»: «Житәселәй жир[е]мә житә [а]лмыйм, аппагым». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 46, образец № 36 (кат. № 333, образец № 1). Инф.: Айнетдинов Сафа. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Название на коробке катушки: Борынгы Кара урман.

42. Борынгы көй: «Барыр гына идем». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 46, образец № 35 (кат. № 332, образец № 5). Инф.: Батраева Марфуга. Саратовская обл., Дергачевский р-н, Верхазовка (Илмин).

43. Борынгы солдат көе: «Заяга яши әле каян бот(ы)к(ы)лары болан икән». Баит (Бәет). CD № 44, образец № 26 (кат. № 311, образец № 5). Инф.: Батыршина Фатима. Саратов / Саратовская обл., Воскресенский р-н, Биктимировка (Биктимер). Название на коробке катушки: Солдат көе.

44. [Гайнавал жыры]: «Телеграмм баганасын саныйсым калган». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 47, образец № 30 (кат. № 343, № 13?). Инф.: Амиров Мотыйгулла (1906), Амирова Халида. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар). Вариант песни Дж.Файзи (спектакль «Ташкыннар» Т.Гиззата).

45. [Гәйшә бәете]: «Әйт, я[у]лы (лы)г[ы]мны матур диеп». CD № 47, образец № 18 (кат. № 340, образец № 2). Инф.: Алимов Тази.

Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Название песни на коробке катушки: Гайшә бәете.

46. Герман бәете: «Карангы төн якты итә». Жанр: баит (бәет). CD № 47, образец № 20 (кат. № 340, образец № 4). Инф.: Алимов Тази. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин).

47. Гөлдә, бакчаларда күп йөрдем: «Гөлдә, бакчаларда(й) күп жөр(е)дем(е)». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 45, образец № 37 (кат. № 320, образец № 1). Инф.: Муслимов Салих. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название на коробке катушки: Гөлдә бакчаларда.

48. Гөлкәем: «Кара инде, кара инде, кара күзләрем белән, шул, Гөлкәем». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 46, образец № 30 (кат. № 331, образец № 9). Инф.: Хафизов Хусаин. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

49. Донской стебы: «Дон(е)ской(е) эстебынан уз(ы)ган чак(ы)та». Жанр: баит (бәет). CD № 48, образец № 3 (кат. № 346, образец № 3). Инф.: Баширов Муртаза А. Саратов.

50. Ерак сәфәрләр: «Ерак сәфәрләр(и) чыгып киттем». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 47, образец № 26 (кат. № 343, образец № 1). Инф.: Амиров Мотыйгулла (1906). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар).

51. [Ерлыйк эле]: «Ерлыйк эле, ерлыйк эле». Жанр: игровая песня (уен көе). CD № 48, образец № 32 (кат. № 354, образец № 3). Инф.: Тугушева Сария. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Название на коробке катушки: Ерлыйк эле.

52. Жәмалем: «Эй, ди, жәмалем». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 48, образец № 28 (кат. № 353, образец № 4). Инф.: Тугушева Мадина. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка).

53. Жафар бәете: «Минем яшь вакыт китми йөрәктән». Жанр: баит (бәет). CD № 46, образец № 15 (кат. № 327, образец № 1). Инф.: Бабаджанова Хадия. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Мелодия песни «Хазбулат удалой» (вариант). Название на коробке катушки: Бәет.

54. Жиде бай кызы бәете: «Жиде баеның без кызы идек». Жанр: баит (бәет). CD № 46, образец № 23 (кат. № 331, образец № 2). Инф.: Хафизов Хусаин. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

55. Жиде байның жиде кызы: «Жиде байның, жиде байның жиде кызы». Жанр: баит (бәет). CD № 46, образец № 3 (кат. № 322,

образец № 3). Инф.: Шагеева Камиля. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название на коробке катушки: Жиде байнын жиде кызы.

56. [Жилфер, жилфер]: «Жилфер-жилфер кыйбла жиле». Жанр: сложно-смешанная протяжная песня (катлау-катнаш озын көй). CD № 46, образец № 29 (кат. № 331, образец № 8]. Инф.: Хафизов Хусаин. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название на коробке катушки: Жилфер, жилфер.

57. Зэйтүнэкэй: «Кашың кара»/Зэйтүнэкэй. Жанр: сложно-смешанная протяжная песня (катлаулы-катнаш озын көй). CD № 46, образец № 8 (кат. № 323, образец № 2). Инф.: Абузаров Шайхи Юсупович. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

58. Зэлифэ кыз көе: «Жэк(е)тэ байларынын, эй купасы». Жанр: баит (бәет). CD № 46, образец № 38 (кат. № 333, образец № 3). Инф.: Айнетдинов Сафа. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин).

59. Зэлифэкэй кигән читек кәүеш: «Зэгглифэкэй кигән(е) читег(е) кәүеш». Жанр: баит (бәет). CD № 46, образец № 26 (кат. № 331, образец № 5). Инф.: Хафизов Хусаин. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название песни на коробке катушки: Зэлифэкэй кигән чибик кәүеш.

60. Зимагур көе: «Олы юлның буенан ла, килэ ике зимагор». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 45, образец № 23 (Кат. № 317, образец № 4). Инф.: Назметдинов Сафа (1894). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название песни на коробке катушки: Зимагур көе. Уел.

61. Зимличэ бәете: «Зимличэ буе кара таң гына». Жанр: баит (бәет). CD № 46, образец № 25 (кат. № 331, образец № 4). Инф.: Хафизов Хусаин. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

62. Кабактан югары кар яуган: «Кабактан югары кар(ы) явыган». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 48, образец № 20 (кат. № 351, образец № 6). Инф.: Кулахметов Юсуф Ш. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка).

63. Казан кибетлэре: «Ялты га(й)на ял(ы)талара ли ялтырый». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 48, образец № 11 (кат. № 349, образец № 3). Инф.: Тугушева Сажидя. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка).

64. [Казан көенә]: «Е(ы)р(ы)лагыз(ы), кыз(ы)лар(ы), е(ы)р(ы)лагыз(ы)». Жанр: деревенский напев (авыл көе). CD № 48, образец № 31

(кат. № 354, образец № 2). Инф.: Тугушева Сария. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка).

65. [Казан көенә]: «... көймәнең, әй, төбендә». Жанр: деревенский напев (авыл көе). CD № 47, образец № 42 (кат. № 344, образец № 2). Инф.: Бикташева Адиля. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар).

66. Карамада дуга: «Карамада дуга зур да булмас». Жанр: короткая песня (кыска көй). CD № 45, образец № 20 (кат. № 317, образец № 2). Инф.: Назметдинов Сафа (1894). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название песни на коробке катушки: Карамада дуга зурда булмас.

67. [Карлыган авылы көе]: «Ак Иделнең арьягында». Жанр: игровая песня (уен көе). CD № 48, образец № 40 (кат. № 354, образец № 11). Инф.: Тугушева Сария. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Название на коробке катушки: Уен көе (Карлыган авылы көе).

68. Карта уйнап кызын оттырган: «Унике павызка керд алаша». Жанр: баит (бәет). CD № 46, образец № 24 (кат. № 331, образец № 3). Инф.: Хафизов Хусаин. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

69. Каршы мактаулар: «Көмеш лә беләзек бән суктырдым». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 45, образец № 25 (кат. № 318, образец № 2). Инф.: Асфандиярова Латифа (1907). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

70. [Касимски Ибрай]: «Касимский Ибрайны жибәргәннәр Самар[а]га». Жанр: короткая песня (кыска көй). CD № 47, образец № 40 (кат. № 344, образец № 2). Инф.: Бикташева Адиля. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар). Название песни на коробке катушки: Касимски Ибрай.

71. [Келәткә озатган вакытта]: «Ала(ла)кай кошлар оя(ла)лмый болытларга кереп(е) югала». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 45, образец № 28 (кат. № 318, образец № 4). Инф.: Асфандиярова Латифа (1907). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

72. Кодача көйләре: «Өйрәндем(е) ди, ябып куйдым». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 47, образец № 2 (кат. № 335, образец № 2). Инф.: Алимова Джамалия. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Название на коробке катушки: Кодача көйләре (Шахта). Приведена строка 2-го куплета.

73. Кодачалар көе: «Алыр идем, сатар идем Әстерханнан шәл-ләрән». CD № 46, образец № 31 (кат. № 332, образец № 1). Жанр: сва-

дебная песня (туй жыры). Инф.: Батраева Марфуга. Саратовская обл., Дергачевский р-н, Верхазовка (Илмин).

74. [Колагымда алтын сырга]: «Колагымда алтын сырга(у)». Жанр: баит (бәет). CD № 45, образец № 40 (кат. № 320, образец № 4). Инф.: Муслимов Салих. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название песни на коробке катушки: Колагымда алты сырга.

75. Кузырлыкай чана: «Кузыр(ы)лыкай сын(ы)ка, ай(е), кузыр(ы)лы(й)». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 45, образец № 8 (кат. № 314, образец № 1). Инф.: Бичурин Юнус (1908). Саратов/ Пензенская обл., Кузнецкий р-н, Татарская Пенделка (Пәлдәнгә).

76. [Куйбышев бәете]: «Әтикәй кабан, аты атлы, калиткаларын нигә япмадын». CD № 48, образец № 21 (кат. № 351, образец № 7). Жанр: свадебная песня (туй жыры). Инф.: Кулахметов Юсуф Ш. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Название на коробке катушки: Куйбышев бәете.

77. [Кыз алып киткәндә]: «Шыб[ы]рай-шыбырай, яңгыр ява». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 45, образец № 11 (кат. № 315, образец № 2). Инф.: Суркина Назифа. Саратов. Название песни на коробке катушки: Кыз алып киткәндә.

78. [Кыз алып киткәндә]: «Шыбрай-шыбырай яңгыр я(я)ва». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 45, образец № 14 (кат. № 315, образец №5). Инф.: Суркина Назифа. Саратов. Название песни на коробке катушки: Кыз елату.

79. Кыз елату көе: «Башымдагы мамук кал(ы)фак». Жанр: кыз елату көе (причитание невесты). CD № 44, образец № 15 (кат. № 310, образец №3). Инф.: Алиева Хадича (1905). Саратов / Пензенская обл., Лопатинский р-н, д. Суляевка.

80. Кыз елату көе: «Этекайның өйләрендә эсанд[у]гач идем түрләрендә». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 48, образец № 26 (кат. № 353, образец № 2). Инф.: Тугушева Мадина. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка).

81. [Кыз елату]: «Ки кагылмачы...». Жанр: причитание невесты (кыз елату көе). CD № 44, образец № 30 (кат. № 312, образец №3). Инф.: Ханбикова Зайнап. Саратов. Название песни на коробке катушки: Кыз елату.

82. [Кыз жыры]: «Аллар бәйлим беләгемә, гөлләр бәйләмәсәм дә». CD № 45, образец № 6 (кат. № 313, образец № 5). Жанр: умеренный напев (салмак көй). Бичурина Камар (1908). Саратов / Саратовская обл., Кузнецкий р-н, Татарская Пенделка (Пәлдәнгә). Название на коробке катушки: Кыз жыры.

83. [Кыз жыры]: «Пешерелгән аш(ы)ларны иртәдә берлән мин ашадым». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 45, образец № 5 (кат. № 313, образец № 5). Инф.: Бичурина Камар (1908). Саратов/ Пензенская обл., Кузнецкий р-н, Татарская Пенделка (Пәлдәнгә). Название песни на коробке катушки: Кыз жыры.

84. [Кыз зары]: «Әтием өе, имеш, саламдыр». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 45, образец № 15 (кат. № 315, образец № 6). Инф.: Суркина Назифа. Саратов. Название на коробке катушки: Кыз тарафыннан ерлана торган көй.

85. [Кыз чыгарганда]: «Кабактан биек кар яуган». Жанр: причитание невесты (кыз елату). CD № 45, образец № 12 (кат. № 315, образец № 3). Инф.: Суркина Назифа. Саратов.

86. Кыз ягыннан жырлана торган көй: «Әтием куйган куш гурын(ый)ча». CD № 45, образец № 13 (кат. № 315, образец № 4). Жанр: свадебная песня (туй жыры). Инф.: Суркина Назифа. Саратов. Название на коробке катушки: Егет жыры.

87. Кызлар үсә: «Кыз(ы)лар(ы) үсә дә, үсеп тә зур(ы) була». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 48, образец № 14 (кат. № 350, образец № 2). Инф.: Тугушева Йомабика. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Название песни на коробке катушки: Кызлар үсәдә, үсетә зур була.

88. Кыйблалардин болыт килә: «Кыйблалардин болыт килә(е)». Жанр: баит (бәет). CD № 47, образец № 43 (кат. № 345, образец № 1). Инф.: Карандышева Латифа М. Саратов.

89. Кыска көй: «Илә-лилә»/Кыска көй. Жанр: короткая песня (кыска көй). CD № 47, образец № 14 (кат. № 339, образец № 2). Азизова Асма. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Пение на слоги «илә-лилә».

90. [Кыска көй (Казан көенә)]: «Исәнмесез, кодачалар, бик сау-мысын, кодагый, шул». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 45, образец № 27 (кат. № 318, образец № 4). Инф.: Асфандиярова Латифа (1907). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название песни на коробке катушки: Кыска көй (казан көенә).

91. Левазитның кызлары: «Левазитның кызлары». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 48, образец № 4 (кат. № 347, образец № 1). Инф.: Тугушев Идрис Я. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка).

92. Мәдрәсәләрдән чыктым имтихан биреп: «Мәдрәсәләрдән(е) чыктым(ы) имтихан биреп». Жанр: мунаджат (мөнәжәт). CD № 44,

образец № 27 (кат. № 311, образец № 6). Инф.: Батыршина Фатима. Саратов/Саратовская обл., Воскресенский р-н, Биктимеровка. Название песни на коробке катушки: Мэдрэсэрдин чыктым (рус көөнө).

93. Мэжлес көе: «Ерак сахраларга ди, мәчет бэн салдырдым». Жанр: гостевая песня (мэжлес көе). CD № 46, образец № 12 (кат. № 324, образец № 1). Инф.: Мухаметзянова Хадия. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

94. Мэжлес көе: «Ерга...». Жанр: гостевая песня (мэжлес көе). CD № 46, образец № 11 (кат. № 324, образец № 1). Инф.: мужчина. ФИО? Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Пение на слог.

95. Мэжлес көе: «Сахраларда(йя) мәче[те]гез салдыралам». Жанр: мунаджат (мөнәжәт). CD № 46, образец № 5 (кат. № 322, образец № 5). Инф.: Шагеева Камиля. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

96. [Мэжлес көе]: «Шахтер ла егет дан батый да». Жанр: игровая песня (уен көе). CD № 48, образец № 23 (кат. № 352, образец № 2). Инф.: Дамаев Саид. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Название песни на коробке катушки: Мэжлес көе.

97. Мэйсэрәжан: «Чыбылдыгын(ы) чоб(ы)-чобар лә». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 46, образец № 41 (кат. № 334, образец № 3). Инф.: Забиоров Хасан. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Название на коробке катушки: Мэйсэрә жыры – Хафизэләм иркәм.

98. Мәликә бәете: «Әгълән күлмәк белән ак кал(ы)фагын». Баит (бәет). CD № 45, образец № 21 (кат. № 317, образец № 3). Инф.: Назметдинов Сафа (1894). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название песни на коробке катушки: Мәликә.

99. [Машинада барганда]: «Машинада барган чакта карлыган сибәлмәдем». Жанр: игровая песня (уен көе). CD № 48, образец № 41 (кат. № 354, образец № 12). Инф.: Тугушева Сария. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Название песни на коробке катушки: Уен көе (Машинада барган чакта).

100. [Машинаның төтеннәре]: «Машинаның төтеннәре ятар(ыр) елга буена». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 48, образец № 2 (кат. № 346, образец № 2). Инф.: Баширов Муртаза А. Саратов. Название песни на коробке катушки: Машинаның төтеннәре.

101. [Мөнәжәт]: «Айрылып киттем илемлән». Жанр: мунаджат (мөнәжәт). CD № 46, образец № 16 (кат. № 328, образец № 1). Инф.: Надыршин Насип. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название на коробке катушки: Мөнәжәт. Мелодия песни «Тафтиляу».

102. Мост көе: «Ер башлыймыйм илдә тар». Жанр: игровая песня (уен көе). CD № 48, образец № 34 (кат. № 354, образец № 5). Инф.: Тугушева Сария. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка).

103. Мост уены көе: «Аппак идән илләрдә лә чәч(е)рәдем чит жирләргә». Жанр: игровая песня (уен көе). CD № 48, образец № 22 (кат. № 352, образец № 1). Инф.: Дамаев Саид. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Название на коробке катушки: Уен көе.

104. Мостафа мулла бәете: «Мустафа да мулла ат жиг(е)тергән». Жанр: байт (бәет). CD № 46, образец № 40 (кат. № 334, образец № 2). Инф.: Забиров Хасан. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин).

105. Нарат шаулый ауганда: «(м)Тирәзә төпләре алмагач ла». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 47, образец № 38 (кат. № 343, образец № 9). Инф.: Амиров Мотыйгулла (1906), Амирова Халида. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар).

106. [Нигә күрдем сине]: «Нигә күрдем сине, ник таныштым». CD № 44, образец № 23 (кат. № 311, образец № 2). Жанр: городская песня (шәһәр жыры). Инф.: Батыршина Фатима. Саратов/Саратовская обл., Воскресенский р-н, Биктимировка (Биктимер).

107. Нужа көе: «Мендек каенлыга». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 47, образец № 37 (кат. № 343, образец № 8?). Инф.: Амиров Мотыйгулла (1906). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар).

108. Өстәлләр өстендә ике рюмка: «Өстәлләр(е) өстендә ике рюмка». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 44, образец № 16 (кат. № 310, образец № 4). Инф.: Алиева Хадича (1905). Саратов / Пензенская обл., Лопатинский р-н, д. Суляевка.

109. [Пичник Сабир]: «Әнкәй, мине Сабир тотты». Жанр: байт (бәет). CD № 135, образец № 4 (кат. № 986, образец № 1). Инф.: Абдрахманова Фавзия Салаховна (1907). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

110. Сак-Сок бәете: «Ишек төбендә жигүле пар ат». Жанр: байт (бәет). CD № 46, образец № 4 (кат. № 322, образец № 4). Инф.: Шагеева Камиля. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

111. Сак-сок бәете: «Су буйларында Иделкәйнең». Жанр: байт (бәет). CD № 48, образец № 43 (кат. № 354, образец № 14). Инф.:

Тугушева Сария. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка).

112. Скатер чигэлэр киргедэ: «Зур-зур гурын(ы)чаның эчлэрендэ». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 47, образец № 44 (кат.№ 345, образец № 2). Инф.: Карандышева Латифа М. Саратов.

113. Солдат бәете: «Германиягә барган чакта юлда утны яктылар». Жанр: баит (бәет). CD № 46, образец № 27 (кат. № 331, образец № 6). Инф.: Хафизов Хусаин. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

114. Сөялгәнсең чатка баганага: «Сөялгәнсең чат(ы)ка лай баганага». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 47, образец № 5 (кат. № 336, образец № 2). Инф.: Измайлов Абдулла. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин).

115. Су буенда ак киек: «Су буенда ди, ак киек, шул». Жанр: городская песня (шәһәр жыры). CD № 47, образец № 3 (кат. № 335, образец № 3). Инф.: Алимова Джамалия. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин).

116. [Су өстендә яшел яфрак]: «Су өстендә яшел яфрак, батадыр да калкадыр». Жанр: сложно-смешанная протяжная песня (катлау-катнаш озын көй). CD № 45, образец № 7 (кат. № 313, образец № 6). Инф.: Бичурина Камар (1908). Саратов/Пензенская обл., Кузнецкий р-н, Татарская Пенделка (Пәлдәнгә). Название песни на коробке катушки: Су өстендә яшел яфрак.

117. Сүнгән йолдызлар: «Тамбур инәләрем(у) көмеш саплы(й)». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 47, образец № 33 (кат. № 343, образец № 1). Инф.: Амиров Мотыйгулла (1906), Амирова Халида. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар). Название песни на коробке катушки: Эскадрон.

118. Сызран калалары: «Сыз(ы)ран калаларынан уз(ы)га(ая)н чакта(й)». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 48, образец № 5 (кат. № 347, образец № 2). Инф.: Тугушев Идрис Я. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка).

119. Сызран калалары: «Сызран калалар[ы]нан үтеп(е) чакта». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 48, образец № 8 (кат. № 348, образец № 2). Инф.: Тугушева Зайнап Идрисовна. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, Яковлевка (Янка).

120. [Такмаklar]: «Алмагачтай алма булсам, кызарып төшәр идем». CD № 47, образец № 11 (кат. № 338, образец № 3). Жанр: свадебный такмак (туй такмагы). Инф.: Вахитова Сабира. Саратовская

обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Название на коробке катушки: Такмаклар.

121. Талир тәнкә: «Миндә чәч... кершәмбе көн». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 46, образец № 42 (кат. № 334, образец № 4). Инф.: Забиров Хасан. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин).

122. Тамчы яшем көе: «Әй дә там-там, тамчы яшем». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 47, образец № 7 (кат. № 336, образец № 4). Инф.: Измайлов Абдулла. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Название на коробке катушки: Тамчы яшем.

123. Таң кучат: «Таң этәчләре кычкыра, элә таң ата микән?». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 45, образец № 1 (кат. № 313, образец №1). Инф.: Бичурина Камар (1908). Саратов/Пензенская обл., Кузнецкий р-н, Татарская Пенделка (Пәлдәнгә). Название песни на коробке катушки: Камәр.

124. Тарантас жыры: «Алла язган кыз балага». CD № 45, образец № 16 (кат. № 315, образец № 7). Жанр: свадебная песня (туй жыры). Инф.: Суркина Нази́фа. Саратов. Название на коробке катушки: Егет тарафыннан ерлана торган көй.

125. Татар авылында: «Татар ав[ы]лында (х)урам йөргәндә». Жанр: городская песня (шәһәр жыры). CD № 44, образец № 22 (кат. № 311, образец № 1). Инф.: Батыршина Фатима. Саратов/Саратовская обл., Воскресенский р-н, Биктимировка (Биктимер). Надпись на коробке катушки: Рус көенә.

126. Татар көе. Жанр: сложно-смешанная протяжная песня (катлаулы-катнаш озын көй). CD № 46, образец № 18 (кат. № 329, образец № 1). Инф.: Надыршина Асхап. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

127. Тәфтиләү көе: «Ничә еллар(ы) бу бинада ялгыз утыра башым». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 47, образец № 12 (кат. № 339, образец № 1). Инф.: Азизова Асма. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Название песни на коробке катушки: Тәфтиләү.

128. [Ташкай бәете]: «Юлкайларым калды күл буйлап». Жанр: баит (бәет). CD № 47, образец № 22 (кат. № 341, образец № 1). Инф.: Янбулатова Шари́фа (1878). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Название песни на коробке катушки: Бара идем – Ташкай бәете.

129. Төрмәдә: «(И)решетка тәрәзәле кызыл кирпеч идәнебез». Жанр: баит (бәет). CD № 47, образец № 23 (кат. № 341, образец № 2). Инф.: Янбулатова Шарифа (1878). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Название песни на коробке катушки: Бәет.

130. Түбәтэй: «Түбәтэйгенәнне калдырып кит». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 44, образец № 13 (кат. № 310, образец № 1). Инф.: Алиева Хадича (1905). Саратов/Пензенская обл., Лопатинский р-н, д. Суляевка. Название песни на коробке катушки: Түбәтэй көе.

131. Түбәтэйкэй: «Түбәтэйгенәнне калдырып(ы) кит». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 46, образец № 22 (кат. № 331, образец № 1). Инф.: Хафизов Хусаин. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название песни на коробке катушки: Түбәтэй.

132. Түбәтэй көе: «Кал(ы)дырып киттерекәм түбәтәен». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 44, образец № 25 (кат. № 311, образец № 4). Инф.: Батыршина Фатима. Саратов/Саратовская обл., Воскресенский р-н, Биктимеровка.

133. Туй жырлары (кодалар, кодачалар): «Таң ат(ы)каның шуннан(ы) бел[д]ем». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 47, образец № 24 (кат. № 342, образец № 1). Инф.: Арсланов Билал (1895). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар). Название песни на коробке катушки: Туй жырлары.

134. Туй жырлары: «Атекайнең өендә сандугач идем түрендә». Жанр: кыз елату (причитание невесты). CD № 48, образец № 9 (кат. № 349, образец № 1). Инф.: Тугушева Сажидә. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка).

135. Туй жырлары: «Әтием куйган куш гурийн(ы)ча, йөр(е)мә(й) дем мин туйгын(ы)ча». Жанр: свадебная песня/причитание невесты (туй жыры/кыз елату). CD № 44, образец № 28 (кат. № 312, образец № 1). Инф.: Ханбикова Зайнап и? (жен. анс.). Саратов. Название на коробке катушки: Куйган куш гурийнча (туй жыры).

136. Туй жырлары: «Иртә була, кич тә була». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 46, образец № 9 (кат. № 324, образец № 1). Инф.: Мухаметзянова Хадия. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название на коробке катушки: Туй жырлары (кыска жырлар).

137. Туй жырлары: «Кайда(й) барсам ди, кайда йөрсәм». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 46, образец № 10 (кат. № 324, образец № 1). Инф.: Мухаметзянова Хадия. Саратовская обл., Дергачевский р-н, Алтата.

138. Туй жырлары: «Мин эчим кемнәр имде». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 47, образец № 32 (кат. № 343, образец № 3?). Инф.: Амиров Мотыйгулла (1906), Амирова Халида. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар).

139. [Туй жыры]: «Этием куйган куш гурынча». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 45, № 10 (кат. № 315, образец № 1). Инф.: Суркина Назифа. Саратов.

140. [Туй жыры]: «Без торган өйдә калды машина (да) өстәлдә». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 46, образец № 14 (кат. № 326, образец № 1). Инф.: Муслимова Фавзия. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

141. Туй жыры: «Күптәнге яңа туң, бары[бе]р күптән кимәдем». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 48, образец № 27 (кат. № 353, образец № 2). Инф.: Тугушева Мадина. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Название песни на коробке катушки: Туй жыры.

142. [Туй жыры]: «Эстаканның төпләрендә тәңкә сыйфатлары бар». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 46, № 32 (кат. № 332, образец № 2). Инф.: Батраева Марфуга. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Название на коробке катушки: Туй жыры.

143. Туй жыры: «Тәрәзә төбенә кош кун(ы)ган». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 44, образец № 29 (кат. № 312, образец № 2). Инф.: Ханбикова Зайнап. Саратов.

144. [Туй такмагы]: «Агыйделкәй аша уklar аттым». CD № 45, образец № 26 (кат. № 318, образец № 3). Жанр: короткая песня (кыска көй). Инф.: Асфандиярова Латифа (1907). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название песни на коробке катушки: Кыска жыр.

145. [Туйда]. Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 45, образец № 36 (кат. № 319, образец № 6). Инф.: Аюпов Исхак. Исп-ль на саратовской гармонии. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название на коробке катушки: Туйда (Шахта көе).

146. [Туйда мактаулар]: «Канав буге, канав буге, канавдан елга куе». Жанр: песня сватов (кодалар жыры). CD № 47, образец № 21 (кат. № 340, образец № 5). Инф.: Алимов Тази. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Название песни на коробке катушки: Туйда мактаулар.

147. Үги ана белән үги бала бәете: «Алли-бәлли, (э)бәлли ла, тышта яңгыр(ы) сибәли». Жанр: баит (бәет). CD № 44, образец

№ 24 (кат. № 311, образец № 3). Инф.: Батыршина Фатима. Саратов/Саратовская обл., Воскресенский р-н, Биктимировка (Биктимер). Название песни на коробке катушки: Уги ана белән уги бала бәете.

148. Уел: «Кара сырган жиргә». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 46, образец № 19 (кат. № 329, образец № 1). Инф.: Надыршина Асхап. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

149. Уел көе: «Ике дә г[ы]на(й) туры ат жиг(е)тем». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 47, образец № 35 (кат. № 343, образец № 6). Инф.: Амиров Мотыйгулла (1906), Амирова Халида. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар).

150. Уен көе: «Сызгырмаса...». Жанр: игровая песня (уен көе). CD № 48, образец № 30 (кат. № 354, образец № 1). Инф.: Тугушева Сария. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка).

151. [Уен көе]: «Әх, дусларым, сезнең белән уйнашу да килешә». Жанр: игровая песня (уен көе). CD № 48, образец № 39 (кат. № 354, образец № 10). Инф.: Тугушева Сария. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Название на коробке катушки: Уен көе.

152. Унсигез кешегә бәет: «Минем забо(я)р дым(ан)ланган». Жанр: баит (бәет). CD № 47, образец № 15 (кат. № 339, образец № 3). Инф.: Азизова Асма. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин).

153. Урам көе: «Казан кайный(ча) сирәк». Жанр: такмак. CD № 47, образец № 19 (кат. № 340, образец № 3). Инф.: Алимов Тази. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Название песни на коробке катушки: Урал көе.

154. [Урам көе]: «Яшь вакытым, ямьле вакыт». Жанр: уличная песня (урам көе). CD № 47, образец № 39 (кат. № 344, образец № 1). Урам көе. Инф.: Бикташева Адиля. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар). Название песни на коробке катушки: Кыска жыр – Урам көе.

155. Усман патша: «Барып илгә басып алу». Жанр: баит (бәет). CD № 46, образец № 1 (кат. № 322, образец № 1). Инф.: Шагеева Камиля. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Объявлено: Озын көй.

156. [һавадан очкан асыл кош]: «Әй, дисеңме, жан куйнысы, шулдыр дөнъяның тәмугы». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 48, образец № 25 (кат. № 353, образец № 1). Инф.: Тугушева

Мадина. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Название песни на коробке катушки: Хавадия очкан асыл кош.

157. Хадичэ бәете: «Хәдичәдер минем атым». Жанр: баит (бәет). CD № 45, образец № 4 (кат. № 313, образец № 4). Инф.: Бичурина Камар (1908). Саратов / Пензенская обл., Кузнецкий р-н, Татарская Пенделка (Пәлдәнгә).

158. Хәйбулла мулла бәете: «Хәйбулла мулланың, әй аласы». Жанр: баит (бәет). CD № 46, образец № 33 (кат. № 332, образец № 3). Инф.: Батраева Марфуга. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Вариант мелодии: CD № 46, образцы № 5, 10–12.

159. [Хан кызы]: «Хан кызы, ач ишеген». Жанр: книжные напевы (китап көйләре). CD № 47, образец № 29 (кат. № 343, образец № 12). Инф.: Амиров Мотыйгулла (1906). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар). Публикация: *Н.1984*, № 112.

160. Чалма көе: «Башым(а)дагы түбәтәем һаман ука берлән чиг[елг]ән». Жанр: баит (бәет). CD № 44, образец № 17 (кат. № 310, образец № 5). Инф.: Алиева Хадича (1905). Саратов/Пензенская обл., Лопатинский р-н, д. Суляевка.

161. [Чит илләрдә торган егетләренң]: «Сахраларга ди, мәчет мин сал(ы)дырдым». Жанр: мунаджат (мөнәжәт). CD № 47, образец № 8 (кат. № 337, образец № 1). Инф.: женщина. ФИО? Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Текст и мелодия (варианты): CD № 46, образцы № 5 и 9. Надпись на коробке катушки: чит илләрдә торган егетләренң күңелләре шат булса да күзе яшь.

162. [Читән үрәм]: «Читән үрәм, читән үрәм, тор иртән үрешергә». Жанр: короткая песня (кыска көй). CD № 48, образец № 36 (кат. № 354, образец № 7). Инф.: Тугушева Сария. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Название на коробке катушки: Читән үрәм.

163. Шәкертләр көе: «Карап тик тормам, бушка утырмам». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 47, образец № 16 (кат. № 339, образец № 4). Азизова Асма. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин).

164. [Шәрәф мулла бәете]: «Шәрәф мулла Корьән укый». Жанр: баит (бәет). CD № 45, образец № 43 (кат. № 321, образец № 2). Инф.: Муслимова Латифа. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название песни на коробке катушки: Шәрәф мулла бәете.

165. Шәриф мулла бәете: «Алтатаның мәчетендә чайка[лып] имәннар тора(й)». Жанр: баит (бәет). CD № 46, образец № 6 (кат. № 323,

образец № 1). Инф.: Абузаров Шайхи Юсупович. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

166. [Шәриф мулла бәете]: «Безнең залив буйларында». CD № 46, образец № 7 (кат. № 323, образец № 1). Инф.: Абузаров Шайхи Юсупович. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Продолжение № 6 (CD № 46).

167. Шәрәф мулла бәете: «Иртән белән урамны». Жанр: баит (бәет). CD № 135, образец № 2 (кат. № 986, образец № 1). Инф.: Абдрахманова Фавзия Салаховна (1907). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

168. Эскадрон көе: «Таулар күкрәгемә, хатлар язам». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 45, образец № 2 (кат. № 313, образец № 2). Инф.: Бичурина Камар (1908). Саратов / Пензенская обл., Кузнецкий р-н, Татарская Пенделка (Пәлдәнгә). На коробке катушки две надписи: Эскадрон көе (зачеркнуто), Нигъмәт ариясе.

169. Эх, жамалем: «Эх, жамалем(е)». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 48, образец № 10 (кат. № 349, образец № 2). Инф.: Тугушева Сажидә. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Название песни на коробке катушки: Эх, жамалем.

170. [Юсуп бәете]: «Сандугачкай, кайда лә син барасын?». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 48, образец № 19 (кат. № 351, образец № 5). Инф.: Кулахметов Юсуф Ш. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Повтор (вариант) № 18 (CD № 48). Название песни на коробке катушки: Юсуп бәете.

171. [Ямьле Агыйделкәй буйлары]: «Ямьле Агыйделкәй буйлары, шул». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 45, образец № 41 (кат. № 320, образец № 5). Инф.: Муслимов Салих. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название песни на коробке катушки: Ямьле Агыйделкәй буйлары.

172. Ямьле Агыйдел буйлары: «Агыйделкәй алкын, сувы салкын». Катлау-катнаш озын көй. CD № 46, образец № 20 (кат. № 330, образец № 1). Инф.: Рахматуллина Хадича. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

173. Япун жыры: «Мин илемнән чыкканда һич бер кемне күрмәдем». Жанр: короткая песня (кыска көй). CD № 45, образец № 42 (кат. № 321, образец № 1). Инф.: Муслимова Латифа. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. По тексту – это баит. Название песни на коробке катушки: Япун жыры (бәет).

174. Япун сугышы бәете: «Харбин сыладин низар суды». Жанр: баит (бәет). CD № 47, образец № 17 (кат. № 340, образец № 1). Инф.: Алимов Тази. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин).

175. Ятим бала жыры: «Иртә торып тышка чыктым». Жанр: баит (бәет). CD № 44, образец № 18 (кат. № 310, образец № ?). Инф.: Алиева Хадича (1905). Саратов/Пензенская обл., Лопатинский р-н, д. Суляевка.

1.2.2. Инструментальные

2. Авыл көе. Жанр: деревенский напев (авыл көе). CD № 45, образец № 31 (кат. № 319, образец № 1). Инф.: Аюпов Исхак. Исп-ль на саратовской гармонии. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

3. [Саратов көе]. Жанр: плясовой напев (бию көе). CD № 45, образец № 32 (кат. № 319, образец № 2). Инф.: Аюпов Исхак. Исп-ль на саратовской гармонии. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

4. [Башкорт көе]. Жанр: плясовой напев (бию көе). CD № 45, образец № 33 (кат. № 319, образец № 3). Инф.: Аюпов Исхак. Исп-ль на саратовской гармонии. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

5. [Атта йөргән вакытта]. Жанр: короткий напев (кыска көй). CD 45, образец № 34 (кат. № 319, образец № 4). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Инф.: Аюпов Исхак. Исп-ль на саратовской гармонии.

6. [Бәет көе]. Жанр: баит (бәет). CD № 45, образец № 35 (кат. № 319, образец № 5). Инф.: Аюпов Исхак. Исп-ль на саратовской гармонии. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

7. [Туйда]. Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 45, образец № 36 (кат. № 319, образец № 6). Инф.: Аюпов Исхак. Исп-ль на саратовской гармонии. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название на коробке катушки: Туйда (Шахта көе).

2. Первые слова вокальных произведений

1. «Абдел(е)ман купиченыга» / [Абдельман купец]. Жанр: баит (бәет). CD № 46, образец № 2 (кат. № 322, образец № 2). Инф.: Шагеева Камиля. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

2. «Абделман купич(е)ның 51 малае» / Абделман купис. Жанр: баит (бәет). CD № 47, образец № 1 (кат. № 335, образец № 1). Инф.: Алимова Джамалия. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Название песни на коробке катушки: Абделман купец.

3. «Абдулман купич(е)ның күгала юргасы» / Абделман купис. Жанр: байт (бәет). CD № 46, образец № 28 (кат. № 331, образец № 7). Инф.: Хафизов Хусаин. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

4. «Әбделман купиченың тиб[ә]ала юргасы» / Абделман купис. Жанр: байт (бәет). CD № 46, образец № 13 (кат. № 324, образец № 2?). Инф.: Абдрахманов Ахат. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

5. «Абделман купичнең 51 ялчы(е)сы» / Абделман купис. Жанр: байт (бәет). CD № 48, образец № 6 (кат. № 347, образец № 3). Инф.: Тугушев Идрис Я. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Название песни на коробке катушки: Абдельман купец.

6. «Абделман купичның 51 ялчы йорты» / [Абдельман купец]. Жанр: байт (бәет). CD № 47, образец № 47 (кат. № 345, образец № 5). Инф.: Карандышева Латифа М. Саратов.

7. «Аб(ы)зыкай...» / без названия. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 48, образец № 17 (кат. № ?). Инф.: Тугушева Йомабика и другие этнофоры (жен.). Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка).

8. «Әгълән күлмәк белән ак кал(ы)фагың» / Мәликә бәете. Жанр: байт (бәет). CD № 45, образец № 21 (кат. № 317, образец № 3). Инф.: Назметдинов Сафа (1894). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название песни на коробке катушки: Мәликә.

9. «Агыйделкәй алкын, сувы салкын» / Ямьле Агыйдел буйлары. Жанр: сложно-смешанная протяжная песня (катлау-катнаш озын көй). CD № 46, образец № 20 (кат. № 330, образец № 1). Инф.: Рахматулина Хадича. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

10. «Агыйделкәй аша уklar аттым» / [Туй такмагы]. CD № 45, образец № 26 (кат. № 318, образец № 3). Жанр: короткая песня (кыска көй). Асфандиярова Латифа (1907). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название песни на коробке катушки: Кыска жыр.

11. «Агыйделкәйләрнен арьягында (и)самовар кайный да» / Ак Иделкәй. Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 48, образец № 7 (кат. № 348, образец № 1). Инф.: Тугушева Зайнаб И. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, Яковлевка (Янка). Название на коробке катушки: Агиделкай.

12. «Агыйделләр аша (х)уқылар(ы) аттым» / Ак Иделләр аша. Жанр: кодалар көе (песня сватов). CD № 47, образец № 46 (кат. № 345,

образец № 4). Инф.: Карандышева Латифа М. Саратов. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

13. «Әзифәкәй ки(е)гән читек кәвеш» / Әзифәкәй. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 47, образец № 4 (кат. № 336, образец № 1). Инф.: Измайлов Абдулла. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин).

14. «Әй дә там-там, тамчы яшем» / Тамчы яшем көе. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 47, образец № 7 (кат. № 336, образец № 4). Инф.: Измайлов Абдулла. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Название на коробке катушки: Тамчы яшем.

15. «Ай, дитен, алай саен үзәнемне белемен» / без названия. Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 47, образец № 34 (кат. № 343, образец № 2). Инф.: Амирова Халида. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар).

16. «Әй, ниләр лә, ниләр, минем хәлемне белмиләр» / [Башмагым]. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 45, образец № 44 (кат. № 321, образец № 3). Инф.: Муслимова Латифа. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название на коробке катушки: Башмагым.

17. «Айрылып киттем илемлән» / [Мөнәжәт]. Жанр: мунаджат (мөнәжәт). CD № 46, образец № 16 (кат. № 328, образец № 1). Инф.: Надыршин Насип. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название на коробке катушки: Мөнәжәт.

18. «Әйт, я[у]лы (лы)г[ы]мны матур диеп» / [Гайшә бәете]. CD № 47, образец № 18 (кат. № 340, образец № 2). Инф.: Алимов Тази. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Название песни на коробке катушки: Гайшә бәете.

19. «Әй, чия, чия, чия» / [Әй, чия, чия]. Жанр: игровая песня (уен көе). CD № 48, образец № 37 (кат. № 354, образец № 8). Инф.: Тугушева Сария. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, Яковлевка (Янка). Название на коробке катушки: Әй, чия, чия.

20. «Ак Иделкәй алкын, сувы салкын, ак үрдәкләр каршы йөзәлми» / [Ак Иделкәй]. Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 45, образец № 24 (кат. № 318, образец № 1). Инф.: Асфандиярова Латифа (1907). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название на коробке катушки: Озын көй (Ак Иделкәй); исполнитель указан: Әсфандиярова Ләфифә.

21. «Ак Иделнен арьягында» / [Карлыган авылы көе]. Жанр: игровая песня (уен көе). CD № 48, образец № 40 (кат. № 354, образец № 11). Инф.: Тугушева Сария. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н,

д. Яковлевка (Янка). Название на коробке катушки: Уен көе (Карлыган авылы көе).

22. «Ак куянныйң баласың тотар идем, уйнасың» / [Ак куянныйң баласы]. CD № 45, образец № 38 (кат. № 320, образец № 2). Жанр: короткая песня (кыска көй). Инф.: Муслимов Салих. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название на коробке катушки: Ак куяныйң баласы.

23. «Ак та г[ы]на каз[ы]ның» / Аппак та г[ы]на каз. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 48, образец № 29 (кат. № 353, образец № 5). Инф.: Тугушева Мадина. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Название на коробке катушки: Аппак та гына каз.

24. «Ала(ла)кай кошлар оя(ла)лый болытларга кереп(е) югала» / [Келәткә озаткан вакытта]. Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 45, образец № 28 (кат. № 318, образец № 4). Инф.: Асфандиярова Латифа (1907). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

25. «Ал итәм, итәм сез(е)не ди» / без названия. CD № 47, образец № 25 (кат. № 342, образец № 2). Жанр: умеренный напев (салмак көй). Арсланов Билал (1895). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар).

26. «Аллар бэйлим беләгемә, гөлләр бэйләмәсәм дә» / [Кыз жыры]. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 45, образец № 6 (кат. № 313, образец № 5). Бичурина Камар (1908). Саратов / Саратовская обл., Кузнецкий р-н, Татарская Пенделка (Пәлдәнгә). Название на коробке катушки: Кыз жыры.

27. «Алла язган кыз балага» / Тарантас жыры. Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 45, образец № 16 (кат. № 315, образец № 7). Инф.: Суркина Назифа. Саратов. Название на коробке катушки: Егет тарафыннан ерлана торган көй.

28. «Алли-бәлли, (э)бәлли ла, тышта янгыр(ы) сибәли» / Үги ана белән үги бала жыры. Жанр: баит (бәет). CD № 44, образец № 24 (кат. № 311, образец № 3). Инф.: Батыршина Фатима. Саратов / Саратовская обл., Воскресенский р-н, Биктимировка (Биктимер). Название на коробке катушки: Үги ана белән үги бала бәете.

29. «Алма бит ул алтын була, өзеп алганда гына» / [Алма бит ул]. Жанр: игровая песня (уен көе). CD № 48, образец № 42 (кат. № 354, образец № 13). Жанр: игровая песня (уен көе). Инф.: Тугушева Сария. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Название на коробке катушки: Алма бит ул алтын (уен көе).

30. «Алмагачтай алма булсам, кызарып төшәр идем» / [Такмаклар]. Жанр: свадебный такмак (туй такмагы). CD № 47, образец № 11 (кат. № 338, образец № 3). Инф.: Вахитова Сабира. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Название на коробке катушки: Такмаклар.

31. «Алтатаның мәчетендә чайка[лып] имәннар тора(й)» / Шәриф мулла бәете. Жанр: баит (бәет). CD № 46, образец № 6 (кат. № 323, образец № 1). Инф.: Абузаров Шайхи Юсупович. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

32. «Алыр идем, сатар идем Әстерханнан шәлләрен» / Кодачалар көе. Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 46, образец № 31 (кат. 332, образец № 1). Инф.: Батраева Марфуга. Саратовская обл., Дергачевский р-н, Верхазовка (Илмин).

33. «Өнә тау башында ялгыз каен» / [Өнә тау башында]. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 48, образец № 33 (кат. № 354, образец № 4). Инф.: Тугушева Сария. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Название на коробке катушки: Өнә тау башында.

34. «Өнкәй, мине Сабир тотты» / [Пичник Сабир]. Жанр: баит (бәет). CD № 135, образец № 4 (кат. № 986, образец № 1). Инф.: Абдрахманова Фавзия Салаховна (1907). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

35. «Аппак гурийнчаның эчләрен(е)дә(и)» / [Ак та гурийнчаның эчләрендә]. Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 47, образец № 10 (кат.338, № 2). Инф.: Вахитова Сабира. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Название на коробке катушки: Ак та гурийнчаның эчләрендә.

36. «Аппак идән илләрдә лә чәч(е)рәдем чит жирләргә» / Мост уены көе. Жанр: игровая песня (уен көе). CD № 48, образец № 22 (кат. № 352, образец № 1). Инф.: Дамаев Саид. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Название на коробке катушки: Уен көе.

37. «Аппак каен(ы) сызлаган саен(ы)» / [Аппак каен]. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 45, образец № 9 (кат. № 314, образец № 2). Инф.: Бичурин Юнус (1908). Саратов / Пензенская обл., Кузнецкий р-н, Татарская Пенделка (Пәлдәнгә). Название на коробке катушки: Аппак каен.

38. «Аппак куяның, эй баласы» / Әзизовлар. Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 47, образец № 28 (кат. № 343, образец № 11).

Инф.: Амиров Мотыйгулла (1906), Амирова Халида. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар). Название на коробке катушки: Туй жырлары – Шөгөр.

39. «Ат канаткайлар(ы)да ир(е) була» / Ат канаткайларда ир була. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 48, образец № 12 (кат. № 349, образец № 4). Инф.: Тугушева Сажид. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка).

40. «Этием, бер әнидән без игезек идек» / Бакча ишеге. Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 44, образец № 19 (кат. № 310, образец №?). Инф.: Алиева Хадича (1905). Саратов / Пензенская обл., Лопатинский р-н, д. Суляевка. Название на коробке катушки: Бакча ишеген ачып куй.

41. «Этием өе, имеш, саламдыр» / [Кыз зары]. Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 45, образец № 15 (кат. № 315, образец № 6). Инф.: Суркина Назифа. Саратов. Название на коробке катушки: Кыз тарафыннан ерлана торган көй.

42. «Этием куйган куш гурынча» / Туй жыры. Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 45, образец № 10 (кат. № 315, образец № 1). Инф.: Суркина Назифа. Саратов.

43. «Этием куйган куш гурын(ый)ча» / Кыз ягыннан жырлана торган көй. Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 45, образец № 13 (кат. № 315, образец № 4). Инф.: Суркина Назифа. Саратов. Название на коробке катушки: Егет жыры.

44. «Этием куйган куш гурийн(ы)ча, йөр(е)мә(й)дем мин туйгын(ы)ча» / Туй жырлары. Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 44, образец № 28 (кат. № 312, образец № 1). Инф.: Ханбикова Зайнап и другие этнофоры (жен.). Саратов. Название на коробке катушки: Куйган куш гурийнча (туй жыры).

45. «Этикэй кабан, аты атлы, калиткаларын нигә япмадын» / [Куйбышев бәете]. Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 48, образец № 21 (кат. № 351, образец № 7). Инф.: Кулахметов Юсуф III. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Название на коробке катушки: Куйбышев бәете.

46. «Атикайнең өндә сандугач идем түрендә» / Туй жырлары. Жанр: кыз елату (причитание невесты). CD № 48, образец № 9 (кат. № 349, образец № 1). Инф.: Тугушева Сажид. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка).

47. «Этикайның өйләрендә эсанд[у]гач идем түрләрендә» / Кыз елату көе. Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 48, образец № 26

(кат. № 353, образец № 2). Инф.: Тугушева Мадина. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка).

48. «Бакча ишеген ачыб(ы) куй(е), ко(ы)яш кер(е)сен» / Бакча ишеге. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 44, образец № 20 (кат. № 310, образец № 6). Инф.: Алиева Хадича (1905). Саратов / Пензенская обл., Лопатинский р-н, д. Суляевка. Название на коробке катушки: Елама жанием.

49. «Балавыз шәмнәре» / [Балауыз шәмнәре, әй хаклырак]. Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 45, образец № 39 (кат. № 320, образец № 3). Инф.: Муслимов Салих. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название на коробке катушки: Балауыз шәмнәре, әй хаклырак.

50. «Барып илгә басып алу» / Усман патша. Жанр: байт (бәет). CD № 46, образец № 1 (кат. № 322, образец № 1). Инф.: Шагеева Камиля. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Объявлено: Озын көй.

51. «Барыр гына идем» / Борынгы көй. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 46, образец № 35 (кат. № 332, образец № 5). Инф.: Батраева Марфуга. Саратовская обл., Дергачевский р-н, Верхазовка (Илмин).

52. «Батабыз бабакай, без батабыз» / без названия. Жанр: байт (бәет). CD № 45, образец № 17 (кат. № 316, образец № 1). Инф.: женщина. ФИО? (1861). Саратов.

53. «Башымдагы мамук кал(ы)фак» / Кыз елату көе. Жанр: кыз елату көе (причитание невесты). CD № 44, образец № 15 (кат. № 310, образец № 3). Инф.: Алиева Хадича (1905). Саратов / Пензенская обл., Лопатинский р-н, д. Суляевка.

54. «Башым(а)дагы түбэтәем һаман ука берлән чиг[елг]ән» / Чалма көе. Жанр: байт (бәет). CD № 44, образец № 17 (кат. № 310, образец № 5). Инф.: Алиева Хадича (1905). Саратов / Пензенская обл., Лопатинский р-н, д. Суляевка.

55. «Без торган өйдә калды машина (да) өстәлдә» / [Туй жыры]. Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 46, образец № 14 (кат. № 326, образец № 1). Инф.: Муслимова Фавзия. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

56. «Безнең залив буйларында» / [Шәриф мулла бәете]. Жанр: байт (бәет). CD № 46, образец № 7 (кат. № 323, образец № 1). Инф.: Абузаров Шайхи Юсупович. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

57. «Бер йолдыз, ике йолдыз, эй, өч йолдыз» / Бер йолдыз. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 45, образец № 19 (кат. № 317, образец № 1). Инф.: Назметдинов Сафа (1894). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

58. «Бер ходаемың(ы) эмре бер(е)лэн» / без названия. Жанр: мунаджат (мөнәжәт). CD № 48, образец № 13 (кат. № 350, образец № 1). Инф.: Тугушева Йомабика. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка).

59. «Германиягә барган чакта юлда утны яктылар» / Солдат бәете. Жанр: баит (бәет). CD № 46, образец № 27 (кат. № 331, образец № 6). Инф.: Хафизов Хусаин. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

60. «Гөлдә, бакчаларда(й) күп жөр(е)дем(е)» / Гөлдә, бакчаларда күп йөрдем. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 45, образец № 37 (кат. № 320, образец № 1). Инф.: Муслимов Салих. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название на коробке катушки: Гөлдә бакчаларда.

61. «Гомрем үтте картлар көтеп» / [Башмагым көе]. Жанр: баит (бәет). CD № 45, образец № 30 (кат. № 318, образец № 6). Инф.: Асфандиярова Латифа (1907). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название на коробке катушки: Башмагым көе.

62. «Давыт агай юлга чыкты» / без названия. Жанр: короткая песня (кыска көй). CD № 45, образец № 44 (кат. № 321, образец № 2). Инф.: Муслимова Латифа. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

63. «Дон(е)ской(е) эстебынан уз(ы)ган чак(ы)та» / Донской стебы. Жанр: баит (бәет). CD № 48, образец № 3 (кат. № 346, образец № 3). Инф.: Баширов Муртаза А. Саратов.

64. «Ер башлыймыйм илдә тар» / Мост көе. Жанр: игровая песня (уен көе). CD № 48, № 34 (кат. № 354, образец № 5). Инф.: Тугушева Сария. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка).

65. «Ерак сәфәрлэргә(и) чыгып киттем» / Ерак сәфәрлэр. Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 47, образец № 26 (кат. № 343, образец № 1). Инф.: Амиров Мотыйгулла (1906). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар).

66. «Ерак сахраларга ди, мәчет бән салдырдым» / Мәжлес көе. Жанр: гостевая песня (мәжлес көе). CD № 46, образец № 12 (кат. № 324, образец № 1). Инф.: Мухаметзянова Хадия. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

67. «Ерак сәфәрләргә чыгып(ы) китсәм» / Әйләнәп аккан агым су. Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 46, образец № 37 (кат. № 333, образец № 2). Инф.: Айнетдинов Сафа. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин).

68. «Ерга...» / Мәжлес көе. Жанр: гостевая песня (мәжлес көе). CD № 46, образец № 11 (кат. № 324, образец № 1). Инф.: мужчина. ФИО? Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Пение на слог.

69. «Ерлык эле, ерлык эле» / [Ерлык эле]. Жанр: игровая песня (уен көе). CD № 48, образец № 32 (кат. № 354, образец № 3). Инф.: Тугушева Сария. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Название песни на коробке катушки: Ерлык эле.

70. «Е(ы)р(ы)лагыз(ы), кыз(ы)лар(ы), е(ы)р(ы)лагыз(ы)» / [Казан көенә]. Жанр: деревенский напев (авыл көе). CD № 48, образец № 31 (кат. № 354, образец № 23). Инф.: Тугушева Сария. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Название песни на коробке катушки: Казан көенә.

71. «Жәек(е)тә байларының, әй купасы» / Зәлифә кыз көе. Жанр: байт (бәет). CD № 46, образец № 38 (кат. № 333, образец № 3). Инф.: Айнетдинов Сафа. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин).

72. «Жиде баеңың без кызы идек» / Жиде бай кызы бәете. Жанр: байт (бәет). CD № 46, образец № 23 (кат. № 331, образец № 2). Инф.: Хафизов Хусаин. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

73. «Жиде байның, жиде байның жиде кызы» / Жиде байның жиде кызы бәете. Жанр: байт (бәет). CD № 46, образец № 3 (кат. № 322, образец № 3). Инф.: Шагеева Камиля. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название на коробке катушки: Жиде байның жиде кызы.

74. «Жилфер-жилфер кыйбла жиле» / [Жилфер, жилфер]. Жанр: сложно-смешанная протяжная песня (катлаулы-катнаш озын көй). CD № 46, образец № 29 (кат. № 331, образец № 8). Инф.: Хафизов Хусаин. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название на коробке катушки: Жилфер, жилфер.

75. «Житәселәй жир[е]мә житә [а]лмыйм, аппагым» / Борыңгы «Кара урман». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 46, образец № 36 (кат. № 333, образец № 1). Инф.: Айнетдинов Сафа. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Название на коробке катушки: Борыңгы Кара урман.

76. «Жыр жырламасы бар» / [Ай, зөлем-зилэйлүк]. Жанр: игровая песня (уен көе). CD № 48, образец № 35 (кат. № 354, образец № 6). Инф.: Тугушева Сария. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Название на коробке катушки: Ай, зөлем-зилэйлүк.

77. «Зэгълифэкэй кигэн(е) читег(е) кәүеш» / Зәлифэкэй кигэн читек кәүеш. Жанр: баит (бәет). CD № 46, образец № 26 (кат. № 331, образец № 5). Инф.: Хафизов Хусаин. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название песни на коробке катушки: Зәлифэкэй кигэн чибик кәүеш.

78. «Заяга яши эле каян бот(ы)к(ы)лары болан икән» / Борынгы солдат көе. Жанр: солдатская песня (солдат көе). CD № 44, образец № 26 (кат. № 311, образец № 5). Инф.: Батыршина Фатима. Саратов / Саратовская обл., Воскресенский р-н, Биктимировка (Биктимер). Название песни на коробке катушки: Солдат көе.

79. «Зимличә буе кара таң гына» / Зимличә бәете. Жанр: баит (бәет). CD № 46, образец № 25 (кат. № 331, образец № 4). Инф.: Хафизов Хусаин. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

80. «Зур-зур гурын(ы)чаның эчләрәндә» / Скатер чигәләр киргедә. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 47, образец № 44 (кат. № 345, образец № 2). Инф.: Карандышева Латифа М. Саратов.

81. «Ике дә г[ы]на(й) туры ат жиг(е)тем» / Уел көе. Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 47, образец № 35 (кат. № 343, образец № 6). Инф.: Амиров Мотыйгулла (1906), Амирова Халида. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар).

82. «Ике дә г[ы]на егет печән чаба, дусларым» / Абау, гөлкәем. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 48, образец № 24 (кат. № 352, образец № 3). Инф.: Дамаев Саид. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка).

83. «Ик[е] егедин дип печән чабадыр(а)» / Эзизэкэй. Жанр: баит (бәет). CD № 47, образец № 31 (кат. № 343, образец № 2). Инф.: Амиров Мотыйгулла (1906). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар).

84. «Ике магур чакырдылар мунчага» / [Бәет]. Жанр: баит (бәет). CD № 45, образец № 29 (кат. № 318, образец № 5). Инф.: Асфандиярова Латифа (1907). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

85. «Илэ-лилэ» / Кыска көй. Жанр: короткая песня (кыска көй). CD № 47, образец № 14 (кат. № 339, образец № 2). Азизова Асма. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Пение на слоги «илэ-лилэ».

86. «Иптэшләрем, сөйлим мин сезгә» / [Бәет]. Жанр: баит (бәет). CD № 47, образец № 45 (кат. № 345, образец № 3). Инф.: Карандышева Латифа М. Саратов. Название песни на коробке катушки: Бәет.

87. «Иртә берлән тороп тышка чыктым» / Алтын алмам. Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 44, образец № 14 (кат. № 310, образец № 2). Инф.: Алиева Хадича (1905). Саратов / Пензенская обл., Лопатинский р-н, д. Суляевка. Название песни на коробке катушки: Алтын алмам.

88. «Иртән белән урамны» / Шәрәф мулла бәете. Жанр: баит (бәет). CD № 135, образец № 2 (кат. № 986, образец № 1). Инф.: Абдрахманова Фавзия Салаховна (1907). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

89. «Иртә була, кич тә була» / Туй жырлары. Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 46, образец № 9 (кат. № 324, образец № 1). Инф.: Мухаметзянова Хадия. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название песни на коробке катушки: Туй жырлары (кыска жырлар).

90. «Иртә торып тышка чыктым» / Ятим бала жыры. Жанр: баит (бәет). CD № 44, образец № 18 (кат. № 310, образец №?). Инф.: Алиева Хадича (1905). Саратов / Пензенская обл., Лопатинский р-н, д. Суляевка.

91. «Исэнмесез, кодачалар, бик саумысын, кодагый, шул» / [Кыска көй (Казан көенә)]. Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 45, образец № 27 (кат. № 318, образец № 4). Инф.: Асфандиярова Латифа (1907). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название песни на коробке катушки: Кыска көй (казан көенә).

92. «Ишек төбендә жигүле пар ат» / Сак-Сок бәете. Жанр: баит (бәет). CD № 46, образец № 4 (кат. № 322, образец № 4). Инф.: Шагеева Камиля. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

93. «Кабактан биек кар яуган» / [Кыз чыгарганда]. Жанр: причитание невесты (кыз елату). CD № 45, образец № 12 (кат. № 315, образец № 3). Инф.: Суркина Назифа. Саратов.

94. «Кабактан югары кар(ы) явыган» / Кабактан югары кар яуган. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 48, образец № 20 (кат. № 351, образец № 6). Инф.: Кулахметов Юсуф Ш. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка).

95. «Казан байларының лавкаларын(ы)да(й)» / без названия. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 47, образец № 9 (кат. № 338, образец № 1). Инф.: Вахитова Сабира. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин).

96. «Казан кайный(ча) сирэк» / Урам көе. Жанр: такмак. CD № 47, образец № 19 (кат. № 340, образец № 3). Инф.: Алимов Тази. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Название песни на коробке катушки: Урал көе.

97. «Кайда(й) барсам ди, кайда йөрсәм» / Туй жырлары. Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 46, образец № 10 (кат. № 324, образец № 1). Инф.: Мухаметзянова Хадия. Саратовская обл., Дергачевский р-н, Алтата.

98. «Кайнанасы күрә төшләрөндә» / без названия. Жанр: баит (бәет). CD № 45, образец № 22 (кат. № 317, образец № 3). Инф.: Назметдинов Сафа (1894). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

99. «Кал(ы)дырып киттерекәм түбэтәен» / [Түбэтэй көе]. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 44, образец № 25 (кат. № 311, образец № 4). Инф.: Батыршина Фатима. Саратов / Саратовская обл., Воскресенский р-н, Биктимировка (Биктимер).

100. «Канав буе, канав буе, канавдан елга куе» / [Туйда мактаулар]. Жанр: песня сватов (кодалар жыры). CD № 47, образец № 21 (кат. № 340, образец № 5). Инф.: Алимов Тази. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Название песни на коробке катушки: Туйда мактаулар.

101. «Кара инде, кара инде, кара күзләрем белән, шул, Гөлкәем» / Гөлкәем. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 46, образец № 30 (кат. № 331, образец № 9). Инф.: Хафизов Хусаин. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

102. «Кара сырган жиргә» / Уел. Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 46, образец № 19 (кат. № 329, образец № 1). Инф.: Надыршина Асхап. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

103. «Карамада дуга зур да булмас» / Карамада дуга. Жанр: короткая песня (кыска көй). CD № 45, образец № 20 (кат. № 317, образец № 2). Инф.: Назметдинов Сафа (1894). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название песни на коробке катушки: Карамада дуга зурда булмас.

104. «Караңгы төн якты итә» / Герман бәете. Жанр: баит (бәет). CD № 47, образец № 20 (кат. № 340, образец № 4). Инф.: Алимов Тази. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин).

105. «Карап тик тормам, бушка утырмам» / Шәкертләр көе. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 47, образец № 16 (кат. № 339, образец № 4). Азизова Асма. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин).

106. «Касимский Ибраһны жибергәннәр Самар[а]га» / [Касимски Ибраһ]. Жанр: короткая песня (кыска көй). CD № 47, образец № 40 (кат. № 344, образец № 2). Инф.: Бикташева Адиля. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар). Название песни на коробке катушки: Касимски Ибраһ.

107. «Кашың кара» / Зәйтүнәкәй. Жанр: сложно-смешанная протяжная песня (катлаулы-катнаш озын көй). CD № 46, образец № 8 (кат. № 323, образец № 2). Инф.: Абузаров Шайхи Юсупович. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

108. «Ки кагылмачы көймәнәнене» / [Кыз елату]. Жанр: причитание невесты (кыз елату көе). CD № 44, образец № 30 (кат. № 312, образец № 3). Инф.: Ханбикова Зайнап. Саратов. Название песни на коробке катушки: Кыз елату.

109. «Кил, абый, алма төя(ла)дем кош тотып кайтарга илләре(е)ннән» / [Биек тау билләрендә]. Жанр: игровая песня (уен көе). CD № 48, образец № 39 (кат. № 354, образец № 9). Инф.: Тугушева Сария. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Название песни на коробке катушки: Биек тау билләрендә.

110. «Кичә ятып(ы) бер төш(е) күр(е)дем» / без названия. Жанр: мунаджат (мөнәжәт). CD № 48, образец № 16 (кат. № 350, образец № 3). Инф.: Тугушева Йомабика. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка).

111. «...көймәнән, әй, төбәндә» / [Казан көенә]. Жанр: деревенский напев (авыл көе). CD № 47, образец № 42 (кат. № 344, образец № 2). Инф.: Бикташева Адиля. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар).

112. «Колагымда алтын сырга(у)» / [Колагымда алтын сырга]. Жанр: баит (бәет). CD № 45, образец № 40 (кат. № 320, образец № 4). Инф.: Муслимов Салих. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название песни на коробке катушки: Колагымда алты сырга.

113. «Көмеш лә беләэк бән суктырдым» / Каршы мактаулар. Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 45, образец № 25 (кат. № 318, образец № 2). Инф.: Асфандиярова Латифа (1907). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

114. «Кузыр(ы)лыкай сын(ы)ка, ай(е), кузыр(ы)лы(й)» / Кузырлыкай чана. Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 45, образец № 8 (кат. № 314, образец № 1). Инф.: Бичурин Юнус (1908). Саратов / Пензенская обл., Кузнецкий р-н, Татарская Пенделка (Пәлдәнгә).

115. «Күптэнге яңа тун, бары[бе]р күптэн кимәдем» / Туй жыры. Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 48, образец № 27 (кат. № 353, образец № 2). Инф.: Тугушева Мадина. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Название песни на коробке катушки: Туй жыры.

116. «Кыз(ы)лар(ы) үсә дә, үсеп тә зур(ы) була» / [Кызлар үсә]. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 48, образец № 14 (кат. № 350, образец № 2). Инф.: Тугушева Йомабика. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Название песни на коробке катушки: Кызлар үсәдә, үсетә зур була.

117. «Кыйблалардин болыт килә(е)» / Кыйблалардин болыт килә. Жанр: баит (бәет). CD № 47, образец № 43 (кат. № 345, образец № 1). Инф.: Карандышева Латифа М. Саратов.

118. Левазитның кызлары: «Левазитның кызлары». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 48, образец № 4 (кат. № 347, образец № 1). Инф.: Тугушев Идрис Я. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка).

119. «Мәдрәсәләрдән(е) чыктым(ы) имтихан биреп» / Мәдрәсәләрдин чыктым имтихан биреп. Жанр: мунаджат (мөнәжәт). CD № 44, образец № 27 (кат. № 311, образец № 6). Инф.: Батыршина Фатима. Саратов / Саратовская обл., Воскресенский р-н, Биктимировка (Биктимер). Название песни на коробке катушки: Мәдрәсәрдин чыктым (рус көенә).

120. «Малайның улы Исхак» / без названия. Жанр: мунаджат (мөнәжәт). CD № 45, образец № 18 (кат. № 316, образец № 2). Инф.: (женщина). ФИО? (1861). Саратов.

121. «Машинада барган чакта карлыган сибелмәдем» / [Машинада барганда]. Жанр: игровая песня (уен көе). CD № 48, образец № 41 (кат. № 354, образец № 12). Инф.: Тугушева Сария. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Название песни на коробке катушки: Уен көе (Машинада барган чакта).

122. «Машинаның төтеннәре ятар(ыр) елга буена» / [Машинаның төтеннәре]. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 48, образец № 2 (кат. № 346, образец № 2). Инф.: Баширов Муртаза А. Саратов. Название песни на коробке катушки: Машинаның төтеннәре.

123. «Мендек каенлыга» / Нужа көе. Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 47, образец № 37 (кат. № 343, образец № 8?). Инф.: Амиров Мотыйгулла (1906). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар).

124. «Мин илемнән чыкканда һич бер кемне күрмәдем» / Япун жыры. Жанр: короткая песня (кыска көй). CD № 45, образец № 42 (кат. № 321, образец № 1). Инф.: Муслимова Латифа. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название песни на коробке катушки: Япун жыры (бәет).

125. «Мин тора торган к(а)вартир башында» / Әмәтәй көе. Жанр: баит (бәет). CD № 48, образец № 1 (кат. № 346, образец № 1). Инф.: Баширов Муртаза А. Саратов. Название песни на коробке катушки: Әмәтәй көе.

126. «Мин эчим кемнәр имде» / Туй жырлары. Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 47, образец № 32 (кат. № 343, образец № 3?). Инф.: Амиров Мотыйгулла (1906), Амирова Халида. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар).

127. «Миндә чәч...көршәмбе көн» / Талир тәңкә. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 46, образец № 42 (кат. № 334, образец № 4). Инф.: Забилов Хасан. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин).

128. «Минем забо(я)р дым(ан)ланган» / Унсигез кешегә бәет. Жанр: баит (бәет). CD № 47, образец № 15 (кат. № 339, образец № 3). Инф.: Азизова Асма. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин).

129. «Минем яшь вакыт китми йөрәктән» / Жафар бәете. Жанр: баит (бәет). CD № 46, образец № 15 (кат. № 327, образец № 1). Инф.: Бабаджанова Хадия. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название на коробке катушки: Бәет.

130. «Мустафа да мулла ат жиг(е)тергән» / Мостафа мулла бәете. Жанр: баит (бәет). CD № 46, образец № 40 (кат. № 334, образец № 2). Инф.: Забилов Хасан. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин).

131. «Нигә күрдем сине, ник таныштым» / [Нигә күрдем сине]. Жанр: городская песня (шәһәр жыры). CD № 44, образец № 23 (кат. № 311, образец № 2). Инф.: Батыршина Фатима. Саратов / Саратовская обл., Воскресенский р-н, Биктимировка (Биктимер).

132. «Ник(е) тәмле ашым» / без названия. Жанр: катлау-катлау салмак көй CD № 46, образец № 17 (кат. №. 328, образец № 2). Инф.: Надыршин Насип (1891). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

133. «Ничә еллар(ы) бу бинада ялгыз утыра башым» / Тәфтиләү көе. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 47, образец № 12

(кат. № 339, образец № 1). Инф.: Азизова Асма. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Название песни на коробке катушки: Тәфтиләү.

134. «Өйрәндем(е) ди, ябып куйдым» / Кодача көйләре. Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 47, образец № 2 (кат. № 335, образец № 2). Инф.: Алимova Джамалия. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Название песни на коробке катушки: Кодача көйләре (Шахта). Приведена строка 2-го куплета.

135. «Олы юлның буенан ла, килә ике зимагор» / Зимагур көе. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 45, образец № 23 (Кат. № 317, образец № 4). Инф.: Назметдинов Сафа (1894). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название песни на коробке катушки: Зимагур көе. Уел.

136. «Өстәлләр(е) өстендә ике рюмка» / Өстәлләр өстендә ике рюмка. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 44, образец № 16 (кат. № 310, образец № 4). Инф.: Алиева Хадича (1905). Саратов / Пензенская обл., Лопатинский р-н, д. Суляевка.

137. «Пешерелгән аш(ы)ларны иртәдә берлән мин ашадым» / [Кыз жыры]. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 45, образец № 5 (кат. № 313, образец № 5). Инф.: Бичурина Камар (1908). Саратов / Пензенская обл., Кузнецкий р-н, Татарская Пенделка (Пәлдәнгә). Название песни на коробке катушки: Кыз жыры.

138. «(И)решетка тирәзәле кызыл кирпич идәнебез» / Төрмәдә. Жанр: байт (бәет). CD № 47, образец № 23 (кат. № 341, образец № 2). Инф.: Янбулатова Шарифа (1878). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Название песни на коробке катушки: Бәет.

139. «Сандугачкай, кайда лә син барасын?» / [Юсуп бәете]. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 48, образец № 19 (кат. № 351, образец № 5). Инф.: Кулахметов Юсуф Ш. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Повтор (вариант) № 18 (CD № 48). Название песни на коробке катушки: Юсуп бәете.

140. «Сандугачкай, кая син барасын?» / [Агиделкай]. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 48, образец № 18 (кат. № 351, образец № 5). Инф.: Кулахметов Юсуф Ш. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Название песни на коробке катушки: Агиделкай. «Саратувтан гармун алдым» / без названия. Жанр: деревенский напев (авыл көе). CD № 47, образец № 36 (кат. № 343, образец № 7?). Инф.: Амирова Халида и другие сельчане (жен.). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар).

141. «Сахраларга ди, мәчет мин сал(ы)дырдым» / [Чит илләрдә торган егетләрнең]. Жанр: мунаджат (мөнәжәт). CD № 47, образец № 8 (кат. № 337, образец № 1). Инф.: женщина. ФИО? Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Надпись на коробке катушки: чит илләрдә торган егетләрнең күнелләре шат булса да күзе яшь.

142. «Сахраларда(йя) мәче[те]гез салдыралам» / Мәжлес көе. Жанр: мунаджат (мөнәжәт). CD № 46, образец № 5 (кат. № 322, образец № 5). Инф.: Шагеева Камиля. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

143. «...сибелә сипми торган» / без названия. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 47, образец № 41 (кат. № 344, образец № 2). Инф.: Бикташева Адиля. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар).

144. «Синнән калган сүрә(ятны)» / без названия. Жанр: мунаджат (мөнәжәт). CD № 46, образец № 34 (кат. № 332, образец № 4). Инф.: Батраева Марфуга. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин).

145. «Сөялгәнсең чат(ы)ка лай баганага» / Сөялгәнсең чатка. Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 47, образец № 5 (кат. № 336, образец № 2). Инф.: Измайлов Абдулла. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин).

146. «(Э)стаканның төпләрендә тәңкә сыйфатлары бар» / [Туй жыры]. Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 46, № 32 (кат. № 332, образец № 2). Инф.: Батраева Марфуга. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Название на коробке катушки: Туй жыры.

147. «Су буенда ди, ак киек, шул» / Су буенда ак киек. Жанр: городская песня (шәһәр жыры). CD № 47, образец № 3 (кат. № 335, образец № 3). Инф.: Алимова Джамалия. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин).

148. «Су буйларында Иделкәйнең» / Сак-Сок бәете. Жанр: баит (бәет). CD № 48, образец № 43 (кат. № 354, образец № 14). Инф.: Тугушева Сария. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка).

149. «Су өстендә яшел яфрак, батадыр да калкадыр» / [Су өстендә яшел яфрак]. Жанр: сложно-смешанная протяжная песня (катлау-катнаш озын көй). CD № 45, образец № 7 (кат. № 313, образец № 6). Инф.: Бичурина Камар (1908). Саратов / Пензенская обл.,

Кузнецкий р-н, Татарская Пенделка (Пәлдәнгә). Название песни на коробке катушки: Су өстендә яшел яфрак.

150. «Сызгырмаса...» / Уен көе. Жанр: игровая песня (уен көе). CD № 48, образец № 30 (кат. № 354, образец № 1). Инф.: Тугушева Сария. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка).

151. «Сызран калалар[ы]нан үтеп(е) чакта» / Сызран калалары. Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 48, образец № 8 (кат. № 348, образец № 2). Инф.: Тугушева Зайнап Идрисовна. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, Яковлевка (Янка).

152. «Сыз(ы)ран калаларынан уз(ы)га(ая)н чакта(й)» / Сызран калалары. Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 48, образец № 5 (кат. № 347, образец № 2). Инф.: Тугушев Идрис Я. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка).

153. «Тамбур инәләрем(у) көмеш саплы(й)» / Сүнгән йолдызлар. Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 47, образец № 33 (кат. № 343, образец № 1). Инф.: Амиров Мотыйгулла (1906), Амирова Халида. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар). Название песни на коробке катушки: Эскадрон.

154. «Таң этәчләре кычкыра, элә таң ата микән?» / Таң кучат. Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 45, образец № 1 (кат. № 313, образец № 1). Инф.: Бичурина Камар (1908). Саратов / Пензенская обл., Кузнецкий р-н, Татарская Пенделка (Пәлдәнгә). Название песни на коробке катушки: Камәр.

155. «Таң ат(ы)каның шуннан(ы) бел[д]ем» / Туй жырлары (кодалар, кодачалар). Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 47, образец № 24 (кат. № 342, образец № 1). Инф.: Арсланов Билал (1895). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар). Название песни на коробке катушки: Туй жырлары.

156. «Тәрәзә төбенә кош кун(ы)ган» / Туй жыры. Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 44, образец № 29 (кат. № 312, образец № 2). Инф.: Ханбикова Зайнап. Саратов.

157. «Татар ав[ы]лында (х)урам йөргәндә» / Татар авылында. Жанр: городская песня (шәһәр жыры). CD № 44, образец № 22 (кат. № 311, образец № 1). Инф.: Батыршина Фатима. Саратов / Саратовская обл., Воскресенский р-н, Биктимеровка. Надпись на коробке катушки: Рус көенә.

158. «Таулар ватып(ы), ташлар актар(ы)ганда» / без названия. Жанр: сложно-смешанная протяжная песня (катлау-катнаш озын

көй). CD № 46, образец № 21 (кат. № 330, образец № 2?). Инф.: Рахматуллина Хадича. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

159. «Таулар күкрәгендә хатлар язам» / Эскадрон көе. Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 45, образец № 2 (кат. № 313, образец № 2). Инф.: Бичурина Камар (1908). Саратов / Пензенская обл., Кузнецкий р-н, Татарская Пенделка (Пәлдәнгә). На коробке катушки две надписи: Эскадрон көе (зачеркнуто), Нигъмәт ариясе.

160. «Телеграмм баганасын саныйсым калган» / [Гайнавал жыры]. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 47, образец № 30 (кат. № 343, № 13?). Инф.: Амиров Мотыйгулла (1906), Амирова Халида. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар). Вариант песни Дж.Файзи (спектакль «Ташкыннар» Т. Гиззата).

161. «(м)Тирәзә төпләре алмагач ла» / Нарат шаулыый ауганда. Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 47, образец № 38 (кат. № 343, образец № 9). Инф.: Амиров Мотыйгулла (1906), Амирова Халида. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар).

162. «Түбәтәйгенәнне калдырып кит» / Түбәтәй. Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 44, образец № 22 (кат. № 310, образец № 1). Инф.: Алиева Хадича (1905). Саратов / Пензенская обл., Лопатинский р-н, д. Суляевка. Название песни на коробке катушки: Түбәтәй көе.

163. «Түбәтәйгенәнне калдырып(ы) кит» / Түбәтәйкәй. Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 46, образец № 22 (кат. № 331, образец № 1). Инф.: Хафизов Хусаин. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название песни на коробке катушки: Түбәтәй.

164. «Тугыз ай ун(ы) кө[н] күтәр(е)дем» / [Бәет]. Жанр: мунаджат (мөнәжәт). CD № 48, образец № 15 (кат. № 350, образец № 3). Инф.: Тугушева Йомабика. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Название песни на коробке катушки: Бәет.

165. «Унике павызка керд алаша» / Карта уйнап кызын оттырган. Жанр: баит (бәет). CD № 46, образец № 24 (кат. № 331, образец № 3). Инф.: Хафизов Хусаин. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

166. «Урам буйлап, гармун уйнап, килә шаян бер егет» / [Әзизәкәй]. Жанр: уличная песня (урам көе). CD № 47, образец № 27 (кат. № 343, образец № 10?). Инф.: Амиров Мотыйгулла (1906), Амирова Халида. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар). Название на коробке катушки: Азизәкәй.

167. «Хәдичәдер минем атым» / Хадичә бәете. Жанр: баит (бәет). CD № 45, образец № 4 (кат. № 313, образец № 4). Инф.: Бичурина Камар (1908). Саратов / Пензенская обл., Кузнецкий р-н, Татарская Пенделка (Пәлдәнгә).

168. «Хәйбулла мулланың, әй аласы» / Хәйбулла мулла бәете. Жанр: баит (бәет). CD № 46, образец № 33 (кат. № 332, образец № 3). Инф.: Батраева Марфуга. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин).

169. «Хан кызы, ач ишеген» / [Хан кызы]. Жанр: книжные напевы (китап көйләре). CD № 47, образец № 29 (кат. № 343, образец № 12). Инф.: Амиров Мотыйгулла (1906). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар).

170. «Харбин сыладин низар суды» / Япун сугышы бәете. Жанр: баит (бәет). CD № 47, образец № 17 (кат. № 340, образец № 1). Инф.: Алимов Тази. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин).

171. «Хәсрәт утынның» / без названия. Жанр: мунаджат (мөнәжәт). CD № 47, образец № 13 (кат. № 3339, образец № 2). Инф.: Азизова Асма. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин).

172. «Чаптым да г[ы]на печән, куйдым кибән» / без названия. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 44, образец № 21 (кат. № 310, образец № 7). Инф.: Алиева Хадича (1905). Саратов / Пензенская обл., Лопатинский р-н, д. Суляевка.

173. «Читән үрәм, читән үрәм, тор иртән үрешергә» / [Читән үрәм]. Жанр: короткая песня (кыска көй). CD № 48, образец № 36 (кат. № 354, образец № 7). Инф.: Тугушева Сария. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Название на коробке катушки: Читән үрәм.

174. «Чыбылдыгын(ы) чоб(ы)-чобыр лә» / Мәйсәрәжан. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 46, образец № 41 (кат. № 334, образец № 3). Инф.: Забилов Хасан. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Название на коробке катушки: Мәйсәрә жыры – Хафизәләм иркәм.

175. «Чу, чу, кызым, бу сүзн[е] әйтмә» / Бибигайшә. Жанр: короткая песня (кыска көй). CD № 46, образец № 39 (кат. № 334, образец № 1). Инф.: Забилов Хасан. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Название песни на коробке катушки: Биби Гәйшә.

176. «Чу! Ходайм(а)га(й) житәл(е)мәдем(е) ләй». Жанр: деревенский напев (авыл көе). CD № 47, образец № 6 (кат. № 336, образец

№ 3). Инф.: Измайлов Абдулла. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин).

177. «Шәрәф мулла Корьән укый» / [Шәрәф мулла бәете]. Жанр: баит (бәет). CD № 45, образец № 43 (кат. № 321, образец № 2). Инф.: Муслимова Латифа. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название песни на коробке катушки: Шәрәф мулла бәете.

178. «Шау, шау, шау, шау, ни шаул(ы)дый?» / Бәет. Жанр: баит (бәет). CD № 45, образец № 3 (кат. № 313, образец № 3). Инф.: Бичурина Камар (1908). Саратов / Пензенская обл., Кузнецкий р-н, Татарская Пенделка (Пәлдәнгә). Название песни на коробке катушки: Ятим бала бәете.

179. «Шахтер ла егет дан батый да» / [Мәжлес көе]. Жанр: игровая песня (уен көе). CD № 48, образец № 23 (кат. № 352, образец № 2). Инф.: Дамаев Саид. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Название песни на коробке катушки: Мәжлес көе.

180. «Шыб[ы]рай-шыбырай, яңгыр ява» / [Кыз алып киткәндә]. Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 45, образец № 11 (кат. № 315, образец № 2). Инф.: Суркина Назифа. Саратов. Название песни на коробке катушки: Кыз алып киткәндә.

181. «Шыб[ы]рай-шыбырай яңгыр я(я)ва» / [Кыз алып киткәндә]. Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 45, образец № 14 (кат. № 315, образец № 5). Инф.: Суркина Назифа. Саратов. Название песни на коробке катушки: Кыз елату.

182. «Эй, ди, жамалем» / Жәмалем. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 48, образец № 28 (кат. № 353, образец № 4). Инф.: Тугушева Мадина. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка).

183. «Эй, дисеңме, жан куйнысы, шулдыр дөнъяның тәмугы» / [Навадан очкан асыл кош]. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 48, образец № 25 (кат. № 353, образец № 1). Инф.: Тугушева Мадина. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Название песни на коробке катушки: Хавадия очкан асыл кош.

184. «Эх, дусларым, сезнең белән уйнашу да килешә» / [Уен көе]. Жанр: игровая песня (уен көе). CD № 48, образец № 39 (кат. № 354, образец № 10). Инф.: Тугушева Сария. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Название на коробке катушки: Уен көе.

185. «Эх, жамалем(е)» / Эх, жамалем. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 48, образец № 10 (кат. № 349, образец № 2). Инф.:

Тугушева Сажид. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Название песни на коробке катушки: Эх, жамалем.

186. «Юлкайларым калды күл буйлап» / [Ташкай бәете]. Жанр: баит (бәет). CD № 47, образец № 22 (кат. № 341, образец № 1). Инф.: Янбулатова Шарифа (1878). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Название песни на коробке катушки: Бара идем – Ташкай бәете.

187. «Ялты га(й)на ял(ы)талара ли ялтырый» / Казан кибетләре. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 48, образец № 11 (кат. № 349, образец № 3). Инф.: Тугушева Сажид. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка).

188. «Ямьле Агыйделкэй буйлары, шул» / [Ямьле Агыйделкэй буйлары]. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 45, образец № 41 (кат. № 320, образец № 5). Инф.: Муслимов Салих. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Название песни на коробке катушки: Ямьле Агыйделкэй буйлары.

189. «Яшь вакытым, ямьле вакыт» / [Урам көе]. Жанр: уличная песня (урам көе). CD № 47, образец № 39 (кат. № 344, образец № 1). Урам көе. Инф.: Бикташева Адила. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар). Название песни на коробке катушки: Кыска кыр – Урам көе.

3. Жанры вокального и инструментального народного творчества

Авыл көе (деревенский напев)

CD № 45 (№ 31); CD № 47 (№ 6, 36, 42); CD № 48 (№ 31).

Бәет (Баит)

CD № 44 (№ 17, 18, 24); CD № 45 (№ 3, 4, 17, 21, 22, 29, 30, 35, 40, 43); CD № 46 (№ 1–4, 6, 7, 13, 15, 23–28, 33, 38, 40); CD № 47 (№ 1, 15, 17, 20, 22, 23, 31, 43, 45, 47); CD № 48 (№ 1, 3, 6, 43); CD № 135 (№ 2, 4).

Бию көе (плясовой напев)

CD № 45 (№ 32, 33)

Китап уку көйләре (книжные напевы)

CD № 47 (№ 29)

Кыска көй (короткий напев)

CD № 45 (№ 20, 26, 34, 38, 42, 44); CD № 46 (№ 39); CD № 47 (№ 14, 40); CD № 48 (№ 36).

Мәҗлес көе (гостевая песня)

CD № 46 (№ 11, 12)

Мөнәҗәт (мунаджат)

CD № 44 (№ 27); CD № 45 (№ 18); CD № 46 (№ 5, 34); CD № 47 (№ 8, 13); CD № 48 (№ 13, 15, 16).

Озын көй (протяжная песня)

CD № 44 (№ 13–14); CD № 45 (№ 2, 8, 39); CD № 46 (№ 19, 21, 22, 36, 37); CD № 47 (№ 5, 10, 33, 35, 37, 38); CD № 48 (№ 4, 5, 7, 8).

**Катлаулы-катнаш озын көй
(сложно-смешанная протяжная песня)**

CD № 45 (№ 7); CD № 46 (№ 8, 16, 20, 29).

Салмак көй (умеренный напев)

CD № 44 (№ 16, 20, 21, 25); CD № 45 (№ 5, 6, 9, 19, 23, 37, 41, 45); CD № 46 (№ 30, 35, 41, 42); CD № 47 (№ 4, 7, 9, 12, 16, 25, 30, 41, 44); CD № 48 (№ 2, 10–12, 14, 17–20, 24, 25, 28, 29, 33).

**Катлаулы-катнаш салмак көй
(сложно-смешанный умеренный напев)**

CD № 46 (№ 18); CD № 47 (№ 18).

Солдат жыры (солдатская песня)

CD № 44 (№ 26)

Такмак

CD № 47 (№ 19)

Туй жыры (свадебная песня)

CD № 44 (№ 15, 19, 28–30); CD № 45 (№ 1, 10–16, 24, 25, 27, 28, 36); CD № 46 (№ 9, 10, 14, 31, 32); CD № 47 (№ 2, 11, 21, 24, 28, 32, 46); CD № 48 (№ 9, 21, 26, 27).

Уен көе (игровая песня)

CD № 48 (№ 22, 23, 30, 32, 34, 35, 37–42).

Урам көе (уличная песня)

CD № 47 (№ 27, 39)

Шәһәр жыры (городская песня)

CD № 44 (№ 22, 23); CD № 47 (№ 3)

**4. Музыкальные источники
(народные песни, авторские произведения)**

Ана зары (жалоба матери)

CD № 48, образец № 15.

**Ария Нигмата из оперы «Эшче»
(авторы номера – С. Габаши и М. Гафури)**

CD № 45, образец № 2; CD № 46, образец № 21

Арча (Арск)

CD № 46, образец № 31

Башмагым (Башмачки)

CD № 45, образцы № 30, 45.

**Гайнавал жыры (песня Гайнавал) из пьесы «Ташкыннар»
(авторы – Дж. Файзи и Т. Гиззат)**

CD № 47, образец № 30.

Зэнгэр шэл (Голубая шаль)

CD № 45, образец № 7.

**Кара каш, кара күз, замечательная
(Чернобровая, черноглазая)**

CD № 135, образец № 2.

«Кирпичики» көе (песня «Кирпичики»)

CD № 44, образец № 22; CD № 47, образец № 45.

Ком бураны (Песчаная буря)

CD № 46, образец № 6.

Коробейники

CD № 47, образец № 3.

Нарасый бала (Малютка)

CD № 45, образец № 23.

Озату (Проводы)

CD № 47, образец № 6.

Өй артында шомыртым (За домом черемуха)

CD № 47, образец № 36.

Сарман

CD № 47, образец № 42.

Сибелә чәчәк (Осыпаются цветы)

CD № 45 образец № 7.

Солдатушки, бравы ребятушки

CD № 47, образец № 3.

Тәфтиләү (Тафтиляу)

CD № 46, образцы № 16, 42.

Фазыл чишмәсе (Родник Фазыла)

CD № 45, образец № 27; CD № 46, образец № 39; CD № 47, образец № 1; CD № 135, образец № 2.

Хасбулат удалой

CD № 46, образцы № 15, 25; CD № 47, образец № 16.

Хафизэләм, иркәм (Милая моя Хафиза)

CD № 46, образец № 41.

«Шахта» көе (песня «Шахта»)

CD № 45, образец № 36; CD № 46, образец № 2; CD № 48, образец № 23.

Шөгөр (Шугур)

CD № 47, образец № 28; CD № 47, образец № 32.

5. Исполнители Саратовской области

5.1. Неизвестные исполнители

Вокалисты

1. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Записи: CD № 46, образец № 11.

2. Саратов. Записи: CD № 45, образцы № 17–18.

5.2. Исполнители, имена которых известны

5.2.1. Вокалисты

1. Абдрахманов Ахат Минаевич *Әхәт*. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Записи: CD № 46, образец № 13.

2. Абдрахманова Фавзия Салаховна *Фәүзия* (1907). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Записи: CD № 135, образцы № 1–5.

3. Абузаров Шайхи Юсупович *Шәйхи*. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Записи: CD № 46, образцы № 6, 7.

4. Азизова Асма *Әсма*. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верховка (Илмин). Записи: CD № 47, образцы № 12–15.

5. Айнетдинов Сафа. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Записи: CD 46, образцы № 36–38.
6. Алиева Хадича *Хадича* (1905). Саратов/Пензенская обл., Лопатинский р-н, д. Суляевка. Записи: CD № 44, образцы № 13–21.
7. Алимов Тази *Тажги*. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Записи: CD № 47, образцы № 17–21.
8. Алимова Джамалия *Жамалия*. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Записи: CD № 47, образцы № 1–3.
9. Амиров Мотыйгулла (1906). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар). Записи: CD 47, образцы № 29–33, 35, 37, 38.
10. Амирова Халида *Халида*. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар). Записи: CD 47, образцы № 27, 28, 30, 32–36, 38.
11. Арсланов Билал (1895). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар). Записи: CD 47, образцы № 24, 25.
12. Асфандиярова Латифа *Асфандиярова Латифа* (1907). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Записи: CD № 45, образцы № 24–30.
13. Бабаджанова Хадия *Бабаджанова Хадия*. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Записи: CD № 46, образец № 12.
14. Батраева Марфуга *Марфуга*. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Записи: CD № 46, образцы № 31–35.
15. Батыршина Фатима *Фатыйма*. Саратов / Саратовская обл., Воскресенский р-н, Биктимировка (Биктимер). Записи: CD № 44, образцы № 22–27.
16. Баширов Муртаза А. *Баширов*. Саратов. Записи: CD № 48, образцы № 1–3.
17. Бикташева Адиля *Адила*. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар). Записи: CD 47, образцы № 39–42.
18. Бичурин Юнус *Юнус* (1908). / Пензенская обл., Кузнецкий р-н, Татарская Пенделка (Пэлдэнгэ). Записи: CD № 45, образцы № 8–9.
19. Бичурина Камар *Камар* (1908). Саратов/Пензенская обл., Кузнецкий р-н, Татарская Пенделка (Пэлдэнгэ). Записи: CD № 45, образцы № 1–7.
20. Вахитова Сабира. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Записи: CD № 47, образцы № 9–11.
21. Дамаев Саид *Сает*. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Записи: CD № 48, образцы № 22–24.

22. Забиров Хасан *Зәбиров Хәсән*. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Записи: CD № 46, образцы № 39–42.
23. Измайлов Абдулла. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Записи: CD № 47, образцы № 4–7.
24. Карандышева Латифа М. *Ләтифә*. Саратов. Записи: CD № 47, образцы № 43–47.
25. Кулахметов Юсуф Ш. *Йосыф*. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Записи: CD № 48, образцы № 18–21.
26. Мухаметзянова Хадия *Мөһәмәтҗанова Хәдия*. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Записи: CD № 46, образцы № 9–10, 12.
27. Муслимов Салих. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Записи: CD № 45, образцы № 37–41.
28. Муслимова Латифа Алиакбаровна *Ләтифә*. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Записи: CD № 45, образцы № 42–45.
29. Муслимова Фавзия Салаховна *Фәүзия*. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Записи: CD № 46, образец № 14.
30. Надыршин Насиб. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Записи: CD № 46, образцы № 16–17.
31. Надыршина Асхап *Әсхәп*. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Записи: CD № 46, образцы № 18–19.
32. Назметдинов Сафа Юсуфович *Нәҗметдинов* (1894). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Записи: CD № 45, образцы № 19–23.
33. Рахматуллина Хадича *Хәдичә*. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Записи: CD № 46, образцы № 21–22.
34. Суркина Назифа *Нәзифә*. Саратов. Записи: CD № 45, образцы № 10–16.
35. Тугушев Идрис Я. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Записи: CD № 48, образцы № 4мб.
36. Тугушева Йомабика *Жумабикә, Йомабикә*. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Записи: CD № 48, образцы № 13–17.
37. Тугушева Зайнап Идрисовна *Зәйнәп*. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Записи: CD № 48, образцы № 7–8.
38. Тугушева Мадина *Мәдинә*. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Записи: CD № 48, образцы № 25–29.

39. Тугушева Сажида *Сажидә*. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Записи: CD № 48, образцы № 9–12.

40. Тугушева Сария *Сәрия*. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка). Записи: CD № 48, образцы № 31–43.

41. Шагеева Камиля *Камилә*. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Записи: CD № 46, образцы № 1–5.

42. Ханбикова Зайнап *Зәйнәп*. Саратов. Записи: CD № 44, образцы № 28–30.

43. Хафизов Хусаин *Хөсәен*. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Записи: CD № 46, образцы № 22–30.

44. Ямбулатова Шарифа *Шәрифә* (1878). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин). Записи: CD № 47, образцы № 22–23.

5.2.2. Инструменталисты

1. Аюпов Исхак. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Записи: CD № 45, образцы № 31–36. Исполнитель на саратовской гармонии.

5.3. География мест записи и происхождения исполнителей, фольклорных образцов

Алтата Дергачевского р-на Саратовской обл.

Абдрахманов Ахат Минаевич

1. Абделман купис: «Әбделман купиченың тибала юргасы». Баит. CD № 46, образец № 13 (кат. № 324, образец № 2?).

Абдрахманова Фавзия Салаховна (1907)

1. [Печник Сабир]: «Әнкәй, мине Сабир тотты». Жанр: баит (бәет). CD № 135, образец № 4 (кат. № 986, образец № 1).

2. Шәрәф мулла бәете: «Иртән белән урамны». Жанр: баит (бәет). CD № 135, образец № 2 (кат. № 986, образец № 1).

Абзаров Шайхи Юсупович

1. Зәйтүнәкәй: «Кашың кара». Жанр: сложно-смешанная протяжная песня (катлаулы-катнаш озын көй). CD № 46, образец № 8 (кат. № 323, образец № 2).

2. Шәриф мулла бәете: «Алтатаның мәчетендә чайка[лып] имән-нар тора(й)». Жанр: баит (бәет). CD № 46, образец № 6 (кат. № 323, образец № 1).

3. [Шәриф мулла бәете]: «Безнең залив буйларында». CD № 46, образец № 7 (кат. № 323, образец № 1).

Асфандиярова Латифа (1907)

1. [Ак Иделкәй]: «Ак Иделкәй алкын, сувы салкын, ак үрдәкләр каршы йөзәлми». Туй жыры/Кыска көй. CD № 45, образец № 24 (кат. № 318, образец № 1). Название на коробке катушки: Озын көй (Ак иделкәй); исполнитель указан: Әсфәндиярова Ләфифә.

2. [Бәет]: «Ике матур чакырдылар мунчага». Жанр: баит (бәет). CD № 45, образец № 29 (кат. № 318, образец № 5).

3. Башмагым көе: «Гомрем үтте картлар көтеп». Жанр: баит (бәет). CD № 45, образец № 30 (кат. № 318, образец № 6). Название на коробке катушки: Башмагым көе.

4. Каршы мактаулар: «Көмеш лә беләзек бән суктырдым». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 45, образец № 25 (кат. № 318, образец № 2).

5. [Келәткә озаткан вакытта]: «Ала(ла)кай кошлар оя(ла)лый, болытларга кереп(е) югала». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 45, образец № 28 (кат. № 318, образец № 4).

6. [Кыска көй (казан көенә)]: «Исәнмесез, кодачалар, бик саумысың кодагый, шул». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 45, образец № 27 (кат. № 318, образец № 4).

7. [Туй такмагы]: «Ак Иделкәй аша уklar аттым». Жанр: короткая песня (кыска көй). CD № 45, образец № 26 (кат. № 318, образец № 3).

Аюпов Исхак

Исп-ль на саратовской гармонии

1. [Башкорт көе] CD № 45, образец № 33 (кат. № 319, образец № 3).

2. Авыл көе. CD № 45, образец № 31 (кат. № 319, образец № 1).

3. [Атта йөргән вакытта]. CD № 45, образец № 34 (кат. № 319, образец № 4). [Бәет көе]. CD № 45, образец № 35 (кат. № 319, образец № 5).

4. [Саратов көе]. Жанр: плясовой напев (бию көе). CD № 45, образец № 32 (кат. № 319, образец № 2).

5. [Туйда]. CD № 45, образец № 36 (кат. № 319, образец № 6).

Бабаджанова Хадия

1. Жафар бәете: «Минем яшь вакыт китми йөрәктән». Жанр: баит (бәет). CD № 46, образец № 15 (кат. № 327, образец № 1). Название на коробке катушки: Бәет.

Муслимов Салих

1. [Ак куянный баласы]: «Ак куянный баласың тотар идем, уйнасың». Жанр: короткая песня (кыска көй). CD № 45, образец № 38 (кат. № 320, образец № 2). Название на коробке катушки: Ак куянный баласы.

2. [Балауыз шәмнәре, әй хаклырак]: «Балавыз шәмнәре». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 45, образец № 39 (кат. № 320, образец № 3).

3. Гөлдә, бакчаларда күп йөрдем: «Гөлдә, бакчаларда(й) күп жөр(е)дем(е)». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 45, образец № 37 (кат. № 320, образец № 1). Название на коробке катушки: Гөлдә бакчаларда.

4. [Колагымда алтын сырга]: «Колагымда алтын сырга(у)». Жанр: баит (бәет). CD № 45, образец № 40 (кат. № 320, образец № 4). Название песни на коробке катушки: Колагымда алты сырга.

5. [Ямьле Агыйделкәй буйлары]: «Ямьле Агыйделкәй буйлары, шул». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 45, образец № 41 (кат. № 320, образец № 5).

Муслимова Латифа Алиакбаровна

1. «Давыт агай юлга чыкты» / без названия. Жанр: короткая песня (кыска көй). CD № 45, образец № 44 (кат.321, № 2).

2. [Башмагым]: «Әй, ниләр лә, ниләр, минем хәлемне белмиләр». Умеренный напев (Салмак көй). CD № 45, образец № 44 (кат. № 321, образец № 3).

3. [Шәрәф мулла бәете]: «Шәрәф мулла Корьән укый». Жанр: баит (бәет). CD № 45, образец № 43 (кат. № 321, образец № 2).

4. Япун жыры: «Мин илемнән чыкканда һич бер кемне күрмәдем». Жанр: короткая песня (кыска көй). CD № 45, образец № 42 (кат. № 321, образец № 1).

Муслимова Фавзия Салаховна

1. [Туй жыры]: «Без торган өйдә калды машина (да) өстәлдә». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 46, образец № 14 (кат. № 326, образец № 1).

Мухаметзянова Хадия

2. Мәжлес көе: «Ерак сахраларга ди, мәчет бән салдырдым». Жанр: гостевая песня (мәжлес көе). CD № 46, образец № 12 (кат. № 324, образец № 1).

3. Туй жырлары: «Иртә була, кич тә була». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 46, образец № 9 (кат. № 324, образец № 1).

4. Туй жырлары: «Кайда(й) барсам ди, кайда йөрсәм». CD № 46, образец № 10 (кат. № 324, образец № 1).

Назметдинов Сафа Юсуфович (1894)

1. «Кайнанасы күрә төшләрәндә»/без названия. Жанр: баит (бәет). CD № 45, образец № 22 (кат. № 317, образец № 3).

2. Бер йолдыз: «Бер йолдыз, ике йолдыз, әй, өч йолдыз». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 45, образец № 19 (кат. № 317, образец № 1).

3. Зимагур көе: «Олы юлның буенан ла, килә ике зимагур». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 45, образец № 23 (кат. № 317, образец № 4). Название песни на коробке катушки: Зимагур көе. Уел.

4. [Карамада дуга]: «Карамада дуга зур да булмас». Жанр: короткая песня (кыска көй). CD № 45, образец № 20 (кат. № 317, образец № 2). Название песни на коробке катушки: Карамада дуга зурда булмас.

5. Мәликә бәете: «Әгълән күлмәк белән ак кал(ы)фагың». Баит (бәет). CD № 45, образец № 21 (кат. № 317, образец № 3).

Надыршин Насип (1891)

1. [Мөнәжәт]: «Айрылып киттем илемлән». CD № 46, образец № 16 (кат. № 328, образец № 1).

2. «Ник(е) тәмле ашым»/без названия. Жанр: ? (сложно-смешанный умеренный напев). CD № 46, образец № 17 (кат. №. 328, образец № 2).

Надыршина Асхап

1. Уел: «Кара сырган жиргә». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 46, образец № 19 (кат. № 329, образец № 1).

Рахматуллина Хадича

2. «Таулар ватып(ы), ташлар актар(ы)ганда»/без названия. Жанр: сложно-смешанная протяжная песня (катлаулы-катнаш озын көй). CD № 46, образец № 21 (кат. № 330, образец № 2?).

3. Ямьле Агыйдел буйлары: «Агыйделкәй алкын, сувы салкын». Катлау-катнаш озын көй. CD № 46, образец № 20 (кат. № 330, образец № 1).

Хафизов Хусаин

1. Абделман купис: «Абдулман купич(е)ның күгала юргасы». Жанр: баит (бәет). CD № 46, образец № 28 (кат. № 331, образец № 7).

2. Гөлкәем: «Кара инде, кара инде, кара күзләрем белән, шул, Гөлкәем». Жанр: сложно-смешанная протяжная песня (катлау-катнаш озын көй). CD № 46, образец № 30 (кат. № 331, образец № 9).

3. Жиде бай кызы бәете: «Жиде баеның без кызы идек». Жанр: баит (бәет). CD № 46, образец № 23 (кат. № 331, образец № 2).

4. [Жилфер, жилфер]: «Жилфер-жилфер кыйбла жиле». Жанр: сложно-смешанная протяжная песня (катлау-катнаш озын көй). CD № 46, образец № 29 (кат. № 331, образец № 8]. Название на коробке катушки: Жилфер, жилфер.

5. Зәлифәкәй кигән читек кәүеш: «Зәглифәкәй кигән(е) читег(е) кәүеш». Жанр: баит (бәет). CD № 46, образец № 26 (кат. № 331, образец № 5). Название песни на коробке катушки: Зәлифәкәй кигән чибик кәүеш.

6. Зимличә бәете: «Зимличә буге кара таң гына». Жанр: баит (бәет). CD № 46, образец № 25 (кат. № 331, образец № 4).

7. Карта уйнап кызын оттырган: «Унике павызка каргалаша». Жанр: баит (бәет). CD № 46, образец № 24 (кат. № 331, образец № 3).

8. Солдат бәете: «Германиягә барган чакта юлда утны яктылар». Жанр: баит (бәет). CD № 46, образец № 27 (кат. № 331, образец № 6).

9. Түбәтәйкәй: «Түбәтәйгенәнне калдырып(ы) кит». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 46, образец № 13 (кат. № 331, образец № 1).

Шагеева Камила

1. [Абдельман купец]: «Абдел(е)ман купиченыга». Жанр: баит (бәет). CD 46, № 2 (кат. № 322, образец № 2).

2. Жиде байның жиде кызы: «Жиде байның, жиде байның жиде кызы». Жанр: баит (бәет). CD № 46, образец № 3 (кат. № 322, образец № 3). Название на коробке катушки.: Жиде байның жиде кызы.

3. Мәжлес көе: «Сахраларда(йя) мәче[те]гез салдыралам». Жанр: мунаджат (мөнәжәт). CD № 46, образец № 5 (кат. № 322, образец № 5).

4. Сак-Сок бәете: «Ишек төбөндә жигүле пар ат». Жанр: баит (бәет). CD № 46, образец № 4 (кат. № 322, образец № 4).

5. Усман патша: «Барып илгә басып алу». Жанр: баит (бәет). CD № 46, образец № 1 (кат. № 322, образец № 1).

Саратов / Биктимировка (Биктимер) Воскресенского р-на Саратовской обл.

Батыршина Фатима

1. Борынгы солдат көе: «Заяга яши эле». Жанр: баит (бәет). CD № 44, образец № 26 (кат. № 311, образец № 5).

2. Мәдрәсәләрдин чыктым имтихан биреп: «Мәдрәсәләрдин(е) чыктым(ы) имтихан биреп». Жанр: мунаджат (мөнәжәт). CD № 44, образец № 27 (кат. № 311, образец № 6).

3. Нигә күрдем сине: «Нигә күрдем сине, ник таныштым». Жанр: городская песня (шәһәр жыры). CD № 44, образец № 23 (кат. № 311, образец № 2).

4. Татар авылында: «Татар ав[ы]лында (х)урам йөргәндә». Жанр: городская песня (шәһәр жыры). CD № 44, образец № 22 (кат. № 311, образец № 1).

5. Түбәтәй көе: «Кал(ы)дырып киттерекәм түбәтәен». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 44, образец № 25 (кат. № 311, образец № 4).

6. Үги ана белән үги бала бәете: «Алли-бәлли, (э)бәлли ла, тышта яңгыр(ы) сибәли». Жанр: баит (бәет). CD № 44, образец № 24 (кат. № 311, образец № 3).

Верхазовка (Илмин) Дергачевского р-на Саратовской обл.

Инф.?

1. [Чит илләрдә торган егетләрнең]: «Сахраларга ди, мәчет мин сал(ы)дырдым». Жанр: мунаджат (мөнәжәт). CD № 47, образец № 8 (кат. № 337, образец № 1).

Азизова Асма

2. Кыска көй: «Илә-лилә». Жанр: короткая песня (кыска көй). CD № 47, образец № 14 (кат. № 339, образец № 2).

3. Тәфтиләү көе: «Ничә еллар(ы) бу бинада ялгыз утыра башым». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 47, образец № 12 (кат. № 339, образец № 1).

4. Унсигез кешегә бәет: «Минем забо(я)р дым(ан)ланган». Жанр: баит (бәет). CD № 47, образец № 15 (кат. № 339, образец № 3).

5. Шәкертләр көе: «Карап тик тормам, бушка утырмам». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 47, образец № 16 (кат. № 339, образец № 4).

Айнетдинов Сафа

1. Әйләнеп аккан агым су: «Ерак сәфәрләргә чыгып(ы) китсәм». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 46, образец № 37 (кат. № 333, образец № 2).

2. Зәлифә кыз көе: «Жәек(е)тә байларының, әй купасы». Жанр: баит (бәет). CD № 46, образец № 38 (кат. № 333, образец № 3).

3. Борынгы «Кара урман»: «Житәсе ләй жир[е]мә житә [а]лмыйм, аппагым». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 46, образец № 36 (кат. № 333, образец № 1). Название на коробке катушки.: Борынгы Кара урман.

Алимов Тази

1. Герман бәете: «Карангы төн якты итә». Жанр: баит (бәет). CD № 47, образец № 20 (кат. № 340, образец № 4).

2. [Гәйшә бәете]: «Әйт, я[у]лы (лы)г[ы]мны матур диеп». Жанр: баит (бәет). CD № 47, образец № 18 (кат. № 340, образец № 2).

3. [Туйда мактаулар]: «Канав буге, канав буге, канавдан елга куге». Жанр: песня сватов (кодалар жыры). CD № 47, образец № 21 (кат. № 340, образец № 5).

4. Урам көе: «Казан кайный(ча) сирәк». Жанр: такмак. CD № 47, образец № 19 (кат. № 340, образец № 3).

5. Япун сугышы бәете: «Харбин сыладин низар суды». Жанр: баит (бәет). CD № 47, образец № 17 (кат. № 340, образец № 1).

Алимова Джамалия

1. Кодача көйләре: «Өйрәндем(е) ди ябып куйдым». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 47, образец № 2 (кат. № 335, образец № 2).

2. Абделман купис: «Абделман купич(е)ның 51 малы(е)». Жанр: баит (бәет). CD № 47, образец № 1 (кат. № 335, образец № 1).

3. Су буенда ак киек: «Су буенда ди, ак киек, шул». Жанр: городская песня (шәһәр жыры). CD № 47, образец № 3 (кат. № 335, образец № 3).

Батраева Марфуга

1. Борынгы көй: «Барыр гына идем». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 46, образец № 35 (кат. 332, № 5).

2. Кодачалар көе: «Алыр идем, сатар идем Әстерханнан шәлләрен». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 46, образец № 31 (кат. № 332, образец № 1).

3. «Синнән калган сүрәятны»/без названия. Жанр: мунаджат (мөнәжәт). CD № 46, образец № 34 (кат. № 332, образец № 4).

4. [Туй жыры]: «Эстаканның төпләрендә тәнкә сыйфатлары бар». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 46, № 23 (кат. № 332, образец № 2).

5. Хәйбулла мулла бәете: «Хәйбулла мулланың, әй аласы». Жанр: баит (бәет). CD № 46, образец № 33 (кат. № 332, образец № 3).

Вахитова Сабир

1. [Ак та гурийнчаның эчләрәндә]: «Аппак гурийнчаның эчләрән(е)дә(и)». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 47, образец № 10 (кат. № 338, образец № 2). Название на коробке катушки: Ак та гурийнчаның эчләрәндә.

2. «Казан байларының лавкаларын(ы)да(й)» / без названия. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 47, образец № 9 (кат. № 338, образец № 1).

3. [Такмактар]: «Алмагачтай алма булсам, кызарып төшәр идем». Жанр: свадебный такмак (туй такмагы). CD № 47, образец № 11 (кат. № 338, образец № 3).

Забиров Хасан

1. Бибигайшә: «Чу, чу, кызым, бу сүзн[е] әйтмә». Жанр: короткая песня (кыска көй). CD № 46, образец № 39 (кат. № 334, образец № 1).

2. Мәйсәрәжан: «Чыбылдыгын(ы) чоб(ы)-чобыр лә». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 46, образец № 41 (кат. № 334, образец № 3).

3. Мостафа мулла бәете: «Мустафа да мулла ат жиг(е)тергән». Жанр: баит (бәет). CD № 46, образец № 40 (кат. № 334, образец № 2).

4. Талир тәңкә: «Миндә чәч...кершәмбе көн». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 46, образец № 42 (кат. № 334, образец № 4).

Измайлов Абдулла

1. Авыл көе: «Чу! Ходайм(а)га(й) житәл(е)мәдем(е) ләй». Жанр: деревенский напев (авыл көе). CD № 47, образец № 6 (кат. № 336, образец № 3).

2. Әзифәкәй: «Әзифәкәй ки(е)гән читек кәвеш». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 47, образец № 4 (кат. № 336, образец № 1).

3. Сөялгәнсең чатка: «Сөялгәнсең чат(ы)ка лай баганага». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 47, образец № 5 (кат. № 336, образец № 2).

4. Тамчы яшем көе: «Әй дә там-там, тамчы яшем». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 47, образец № 7 (кат. № 336, образец № 4).

Янбулатова Шарифа (1878)

1. [Ташкай бәете]: «Юлкайларым калды күл буйлап». Жанр: баит (бәет). CD № 47, образец № 22 (кат. № 341, образец № 1).

2. Төрмәдә: «(И)решетка тәрәзәле кызыл кирпич идәнебез». Жанр: баит (бәет). CD № 47, образец № 23 (кат. № 341, образец № 2).

Саратов

Инф.: женщина (1861). ФИО?

1. «Батабыз бабакай, без батабыз»/без названия. Жанр: баит (бәет). CD № 45, образец № 17 (кат. № 316, образец № 1).

2. «Малайның улы Исхак». Жанр: мунаджат (мөнәжәт). CD № 45, образец № 18 (кат. № 316, образец № 2).

Баширов Муртаза А.

1. Әмәтәй көе: «Мин тора торган к(а)вартир башында». CD № 48, образец № 1 (кат. № 346, образец № 1).

2. Донской стебы: «Дон(е)ской(е) эстебынан уз(ы)ган чак(ы)та». Жанр: баит (бәет). CD № 48, образец № 3 (кат. № 346, образец № 3).

3. [Машинаның төтеннәре]: «Машинаның төтеннәре ятар(ыр) елга буена». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 48, образец № 2 (кат. № 346, образец № 2).

Карандышева Латифа М.

1. [Абделман купич]: «Абделман купичның 51 ялчы йорты». Жанр: баит (бәет). CD № 47, образец № 47 (кат. № 345, образец № 5).

2. [Бәет]: «Иптәшләрем, сөйлим мин сезгә». Жанр: баит (бәет). CD № 47, образец № 45 (кат. № 345, образец № 3). Название песни на коробке катушки: Бәет.

3. Кыйблалардин болыт килә: «Кыйблалардин болыт килә(е)». Жанр: баит (бәет). CD № 47, образец № 43 (кат. № 345, образец № 1).

4. Скатер чигәләр киргедә: «Зур-зур гурын(ы)чаның эчләрендә». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 47, образец № 44 (кат. № 345, образец № 2).

Суркина Назифа

1. [Кыз алып киткәндә]: «Шыб[ы]рай-шыбырай, яңгыр ява». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 45, образец № 11 (кат. № 315, образец № 2).

2. [Кыз алып киткәндә]: «Шыб[ра]й-шыбырай яңгыр я(я)ва». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 45, образец № 14 (кат. № 315, образец № 5).

3. Кыз зары: «Әтием өе имеш саламдыр». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 45, образец № 15 (кат. № 315, образец № 6).

4. [Кыз чыгарганда]: «Кабактан биек кар яуган». Жанр: причитание невесты (кыз елату). CD № 45, образец № 12 (кат. № 315, образец № 3).

5. Кыз ягыннан жырлана торган көй: «Әтием куйган куш гурын(ый)ча». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 45, образец № 13 (кат. № 315, образец № 4).

6. Тарантас жыры: «Алла язган кыз балага». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 45, образец № 16 (кат. № 315, образец № 7).

7. [Туй жыры]: «Әтием куйган куш гурынча». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 45, № 10 (кат. № 315, образец № 1).

Ханбикова Зайнап

1. [Кыз елату]: «Ки кагылмачы көймәнәнене». Жанр: причитание невесты (кыз елату көе). CD № 44, образец № 30 (кат. № 312, образец № 3).

2. Туй жырлары: «Әтием куйган куш гурын(ы)ча, йөр(е)мә(й)дем мин туйгын(ы)ча». Жанр: свадебная песня/причитание невесты (туй жыры/кыз елату). CD № 44, образец № 28 (кат. № 312, образец № 1).

3. Туй жыры: «Тәрәзә төбенә кош кун(ы)ган». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 44, образец № 29 (кат. № 312, образец № 2).

Саратов/Суляевка Лопатинского р-на Пензенской обл.

Алиева Хадича (1905)

1. Алтын алмам: «Иртә берлән тороп тышка чыктым». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 44, образец № 14 (кат. № 310, образец № 2). Название на коробке катушки: Алтын алмам.

2. Бакча ишеге: «Әтием, бер әнидән без игезек идек». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 44, образец № 19 (кат. № 310, образец № ?).

3. Кыз елату көе: «Башымдагы мамык кал(ы)фак». Жанр: кыз елату көе (причитание невесты). CD № 44, образец № 15 (кат. № 310, образец № 3).

4. Өстәлләр өстендә ике рюмка: «Өстәлләр(е) өстендә ике рюмка». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 44, образец № 16 (кат. № 310, образец № 4).

5. Түбәтэй: «Түбәтэйгенәнне калдырып кит». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 44, образец № 13 (кат. № 310, образец № 1).

6. Чалма көе: «Башым(а)дагы түбәтәем һаман ука берлән чиг[елг]ән». Жанр: байт (бәет). CD № 44, образец № 17 (кат. № 310, образец № 5).

7. «Чаптым да г[ы]на печән, куйдым кибән» / без названия. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 44, образец № 21 (кат. № 310, образец № 7).

8. Ятим бала жыры: «Иртэ торып тышка чыктым». Жанр: баит (бәет). CD № 44, образец №18 (кат. № 310, образец № ?).

Саратов/Татарская пенделка (Пәлдәнгә) Кузнецкого р-на Пензенской обл.

Бичурин Юнус (1908)

1. [Аппак каен]: «Аппак каен(ы) сызлаган(ы) саен(ы)». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 45, образец № 9 (кат. № 314, образец № 2).

2. Кузырлыкай чана: «Кузыр(ы)лыкай сын(ы)ка, ай(е), кузыр(ы)лы(й)». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 45, образец № 8 (кат. № 314, образец № 1).

Бичурина Камар (1908)

1. Бәет: «Шау, шау, шау, шау, ни шаулыдый?». Жанр: баит (бәет). CD № 45, образец № 3 (кат. № 313, образец № 3).

2. [Кыз жыры]: «Аллар бэйлим беләгемә, гөлләр бэйләмәсәмдә». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 45, образец № 5 (кат. № 313, образец № 5). Название на коробке катушки: Кыз жыры.

3. [Кыз жыры] «Пешерелгән аш(ы)ларны иртәдә берлән мин ашадым». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 45, образец № 5 (кат. № 313, образец № 5).

4. Су өстендә яшел яфрак: «Су өстендә яшел яфрак, батадыр да калкадыр». Жанр: сложно-смешанная протяжная песня (катлау-катнаш озын көй). CD № 45, образец № 7 (кат. № 313, образец № 6).

5. Таң кучат: «Таң этәчләре кычкыра, элә таң ата микән?». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 45, образец № 1 (кат. № 313, образец №1).

6. Хадичә бәете: «Хәдичәдер минем атым». Жанр: баит (бәет). CD № 45, образец № 4 (кат. № 313, образец № 4).

7. Эскадрон көе: «Таулар күкрәгендә хатлар язам». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 45, образец № 2 (кат. № 313, образец № 2).

Сафаровка (Сафар) Дергачевского р-на Саратовской обл.

Амиров Мотыйгулла (1906)

1. Әзизәкәй: «Ик[е] егедин дип печән чабадыра». Жанр: баит (бәет). CD № 47, образец № 31 (кат. № 343, образец № 2).

2. Нужа көе: «Мендек каенлыга». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 47, образец № 37 (кат. № 343, образец № 8?).

3. Ерак сәфәрләр: «Ерак сәфәрләргә(и) чыгып киттем». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 47, образец № 26 (кат. № 343, образец № 1).

4. [Хан кызы]: «Хан кызы, ач ишеген». Жанр: книжные напевы (китап көйләре). CD № 47, образец № 29 (кат. № 343, образец № 12).

Амиров Мотыйгулла (1906), Амирова Халида

1. «Телеграмм баганасын саныйсым калган»/без названия. Жанр: баит (бәет). CD № 47, образец № 30 (кат. № 343, образец № 13?).

2. [Әзизәкәй]: «Урам буйлап, гармун уйнап, килә шаян бер егет». Жанр: уличная песня (урам көе). CD № 47, образец № 27 (кат. № 343, образец № 10?). Название на коробке катушки: Азизәкәй.

3. Әзизовлар: «Аппак куяның, эй баласы». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 47, образец № 28 (кат. № 343, образец № 11). Название на коробке катушки: Туй жырлары – Шөгөр.

4. Нарат шаулый ауганда: «(м)Тирәзә төпләре алмагач ла». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 47, образец № 38 (кат. № 343, образец № 9).

5. Сүнгән йолдызлар: «Тамбур инәләрем(у) көмеш саплы(й)». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 47, образец № 33 (кат. № 343, образец № 1).

6. Туй жырлары: «Мин эчим кемнәр имде». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 47, образец № 32 (кат. № 343, образец № 3?).

7. Уел көе: «Ике дә г[ы]на(й) туры ат жиг(е)тем». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 47, образец № 35 (кат. № 343, образец № 6).

Амирова Халида

1. «Ай, дитен, алай саен үзәнемне белемен»/без названия. Жанр: Протяжная песня (Озын көй). CD № 47, образец № 34 (кат. № 343, образец № 2).

2. «Саратуван гармун алдым»/без названия. Жанр: деревенский напев (авыл көе). CD № 47, образец № 36 (кат. № 343, образец № 7?).

Арсланов Билял (1895)

1. «Ал итәм, итәм сез(е)не ди»/без названия. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 47, образец № 25 (кат. № 342, образец № 2).

2. Туй жырлары (кодалар, кодачалар): «Таң ат(ы)каның шуннан(ы) бел[д]ем». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 47, образец № 24 (кат. № 342, образец № 1).

Бикташева Адиля

1. [Казан көөнә]: «...көймәнәң, әй, түрәнә». Жанр: деревенский напев (авыл көе). CD № 47, образец № 42 (кат. № 344, образец № 2). Название песни на коробке катушки: Казан көөнә.

2. [Касимски Ибрай]: «Касимский Ибрайны жибәргәннәр Самар[а]га». Жанр: короткая песня (кыска көй). CD № 47, образец № 40 (кат. № 344, образец № 2). Название песни на коробке катушки: Касимски Ибрай.

3. «...сибелә сипми торган» / без названия. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 47, образец № 41 (кат. № 344, образец № 2).

4. [Урам көе]: «Яшь вакытым, ямьле вакыт». Жанр: уличная песня (урам көе). CD № 47, образец № 39 (кат. № 344, образец № 1). Название песни на коробке катушки: Кыска жыр – Урам көе.

Яковлевка (Янка) Базарно-Карабулакский р-на Саратовской обл.

Дамаев Саид

1. Абау, гөлкәем: «Ике дә г[ы]на егет печән чаба, дусларым». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 48, образец № 24 (кат. № 352, образец № 3).

2. [Мәжлес көе]: «Шахтер ла егет дан батый да». Жанр: игровая песня (уен көе). CD № 48, образец № 23 (кат. № 352, образец № 2). Название песни на коробке катушки: Мәжлес көе.

3. Мост уены көе: «Аппак идән илләрдә лә, чәч(е)рәдем чит жир-ләргә». Жанр: игровая песня (уен көе). CD № 48, образец № 22 (кат. № 352, образец № 1).

Кулахметов Юсуф Ш.

1. [Агиделкай]: «Сандугачкай, кайда барасың?». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 48, образец № 18 (кат. № 351, образец № 5). Название песни на коробке катушки: Агиделкай.

2. Кабактан югары кар яуган: «Кабактан югары кар явыган». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 48, образец № 20 (кат. № 351, образец № 6).

3. [Куйбышев бәете]: «Әтикәй кабан, аты атлы, калиткалары ни-гән япмадын». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 48, образец № 21 (кат. № 351, образец № 7). Название на коробке катушки: Куйбышев бәете.

4. [Юсуп бәете]: «Сандугачкай, кайда ла син барасың?». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 48, образец № 19 (кат. № 351, образец № 5). Название песни на коробке катушки: Юсуп бәете.

Тугушев Идрис Я.

1. Абделман купис: «Абделман купичнең 51 ялчысы». Жанр: баит (бәет). CD № 48, образец № 6 (кат. № 347, образец № 3).

2. Левазитның кызлары: «Левазитның кызлары». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 48, образец № 4 (кат. № 347, образец № 1).

3. Сызран калалары: «Сыз(ы)ран калаларынан уз(ы)га(ая)н чакта(й)». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 48, образец № 5 (кат. № 347, образец № 2).

Тугушева Зайнап Идрисовна

1. Ак Иделкэй: «Агыйделкэйләрнең арьягында (и)самовар кайный да». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 48, образец № 7 (кат. № 348, образец № 1).

2. Сызран калалары: «Сызран калалар[ы]нан үтеп(е) чакта». Жанр: протяжная песня (озын көй). CD № 48, образец № 8 (кат. № 348, образец № 2).

Тугушева Йомабика

1. «Аб(ы)зыкай...»/без названия. Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 48, образец № 17 (кат. №?).

2. «Бер ходаемың(ы) әмре бер(е)лән»/без названия. Жанр: мунаджат (мөнәжәт). CD № 48, образец № 13 (кат. № 350, образец № 1).

3. «Кичә ятып(ы) бер төш(е) күр(е)дем»/без названия. Жанр: мунаджат (мөнәжәт). CD № 48, образец № 16 (кат. № 350, образец № 3).

4. [Бәет]: «Тугыз ай ун(ы) кө[н] күтәр(е)дем». Жанр: мунаджат (мөнәжәт). CD № 48, образец № 15 (кат. № 350, образец № 3).

5. Кызлар үсә: «Кыз(ы)лар(ы) үсә дә, үсеп тә зур(ы) була». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 48, образец № 14 (кат. № 350, образец № 2).

Тугушева Мадина

1. Жәмалем: «Эй, ди, жамалем». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 48, образец № 28 (кат. № 353, образец № 4).

2. Кыз елату көе: «Әтекайның өйләрөндә, эсанд[у]гач идем түрләрөндә». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 48, образец № 26 (кат. № 353, образец № 2).

3. Туй жыры: «Күптәнге яңа тун, бары[бе]р күптән кимәдем». Жанр: свадебная песня (туй жыры). CD № 48, образец № 27 (кат. № 353, образец № 2).

4. [навадан очкан асыл кош]: «Эй, дисеңме, жан куйнысы, шулдыр дөнъяның тәмугы». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 48,

образец № 25 (кат. № 353, образец № 1). Название песни на коробке катушки: Хавадия очкан асыл кош.

Тугушева Сажид

1. Ак канаткайларда ир була: «Ат канаткайлар(ы)да ир(е) була». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 48, образец № 12 (кат. № 349, образец № 4).

2. Казан кибетләр: «Ялты га(й)на ял(ы)ты(ла)ра ли ялтырый». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 48, образец № 11 (кат. № 349, образец № 3).

3. Туй жырлары: «Атекайнең өендә, сандугач идем түрендә». Жанр: кыз елату (причитание невесты). CD № 48, образец № 9 (кат. № 349, образец № 1).

4. Эх, жамалем: «Эх, жамалем(е)». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 48, образец № 10 (кат. № 349, образец № 2).

Тугушева Сария

1. Ай зөлем-зиләйлүк: «Жыр жырламасы бар». Жанр: игровая песня (уен көе). CD № 48, образец № 35 (кат. № 354, образец № 6). Название на коробке катушки: Ай, зөлем-зиләйлүк.

2. [Әй, чия, чия]: «Әй, чия, чия, чия». Жанр: игровая песня (уен көе). CD № 48, образец № 37 (кат. № 354, образец № 8). Название на коробке катушки: Әй, чия, чия.

3. [Алма бит ул]: «Алма бит ул алтын була, өзеп алганда гына». Жанр: игровая песня (уен көе). CD № 48, образец № 42 (кат. № 354, образец № 13). Название на коробке катушки: Алма бит ул алтын (уен көе).

4. [Әнә тау башында]: «Әнә тау башында ялгыз каен». Жанр: умеренный напев (салмак көй). CD № 48, образец № 33 (кат. № 354, образец № 4). Название на коробке катушки: Әнә тау башында.

5. [Биек тау билләрендә]: «Кил, абый, алма төя(ла)дем кош тотып кайтарга илләре(е)ннән». Жанр: игровая песня (уен көе). CD № 48, образец № 39 (кат. № 354, образец № 9).

6. [Ерлийк эле]: «Ерлийк эле, ерлийк эле». Жанр: игровая песня (уен көе). CD № 48, образец № 32 (кат. № 354, образец № 3). Название на коробке катушки: Ерлийк эле.

7. [Казан көенә]: «Е(ы)р(ы)лагыз(ы), кыз(ы)лар(ы), е(ы)р(ы)лагыз(ы)». Жанр: деревенский напев (авыл көе). CD № 48, образец № 31 (кат. № 354, образец № 2).

8. [Карлыган авылы көе]: «Ак Иделнең арьягында». Жанр: игровая песня (уен көе). CD № 48, образец № 40 (кат. № 354, образец № 11). Название на коробке катушки: Уен көе (Карлыган авылы көе).

9. [Машинада барганда]: «Машинада барган чакта карлыган сибәлмәдем». Жанр: игровая песня (уен көе). CD № 48, образец № 41 (кат. № 354, образец № 12).

10. Мост көе: «Ер башлыймыйм илдә тар». Жанр: игровая песня (уен көе). CD № 48, образец № 34 (кат. № 354, образец № 5).

11. [Карлыган авылы көе]: «Ак Иделнең арьягында». Жанр: игровая песня (уен көе). CD № 48, образец № 40 (кат. № 354, образец № 11).

12. Сак-сок бәете: «Су буйларында Иделкәйнең». Жанр: баит (бәет). CD № 48, образец № 43 (кат. № 354, образец № 14).

13. Уен көе: «Сызгырмаса...». Жанр: игровая песня (уен көе). CD № 48, образец № 30 (кат. № 354, образец № 1).

14. [Уен көе]: «Әх, дусларым, сезнең белән уйнашу да килешә». Жанр: игровая песня (уен көе). CD № 48, образец № 39 (кат. № 354, образец № 10).

15. [Читән үрәм]: «Читән үрәм, читән үрәм, тор иртән үрешергә». Жанр: короткая песня (кыска көй). CD № 48, образец № 36 (кат. № 354, образец № 7).

6. Имена деятелей татарской культуры, встречающиеся в примечаниях таблиц

Габаши Султан Хасанович *Солтан-Әхмәт Хәсәнгата улы Гәбәши*
(композитор)

CD № 45, образец № 2; CD № 46, образец № 21.

Гафури Маджит Нурганиевич *Габделмәжит Нургани улы Гафуров*
(писатель)

CD № 45, образец № 2; CD № 46, образец № 21.

Гиззат Тази Калимуллович *Тажәи Калимулла улы Гыйззәтуллин*
(писатель)

CD № 47, образец № 30.

Тинчурин Карим Галиевич *Кәрим Гали улы Тинчурин*
(писатель)

CD № 47, образец № 41; CD № 46, образец № 36.

Тукай Габдулла Мухамедгарифович
Габдулла Мөхәммәтгариф улы Тукай
(поэт)

CD № 47, образец № 5.

Сайдашев Салих Замалетдинович *Салих Жамалетдин улы Сәйдәшев*
(композитор)

CD № 47, образец № 41; CD № 46, образец № 36.

Файзи Джаудат Харисович *Жәүдәт Харис улы Фәйзуллин*
(композитор)

CD № 47, образец № 30.

7. Нигмедзянов М.Н. – собиратель музыкального фольклора татар Саратовской области

7.1. Деятельность М.Н. Нигмедзянова в области музыковедения

Нигмедзянов Махмут Нигмедзянович (1930 г.р.) – музыковед, этномузыколог, педагог. Он работал в Казанском педагогическом университете, Татарской государственной филармонии (художественный руководитель), в институте языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова в 60–80-е годы XX века (1960–1967, 1973–1984). Его печатные труды о татарской профессиональной и народной музыке относятся к разным типам и жанрам музыковедения, педагогики, музыкальной журналистики и публицистики. Среди них: рецензии, беседы, творческие портреты музыкантов, статьи просветительского плана для школьников и многое другое. Печатные выступления прошлых лет (до сих пор не утратившие своей актуальности) и настоящего время отличаются постановкой острых проблемных вопросов в области татарской музыкальной культуры, связанных с социально-политической обстановкой в обществе. Основная же область интересов ученого – этномузыкология. Нигмедзянов М.Н. внес огромный вклад в развитие татарской музыкальной фольклористики. Его деятельность отличалась большим географическим диапазоном экспедиционных поездок, количеством и качеством собранного музыкального материала. Из наиболее значимых публикаций этого этномузыколога следует назвать три сборника татарских народных песен разных регионов и этнических групп, а также исследования «Татарская народная песня в обработке композиторов» и «Народные песни волжских татар». В комментариях к конкретным песням в собраниях М. Нигмедзянова проявилось не только его хорошее знание народного творчества. Высказанные им идеи по поводу отдельных фольклорных образцов могут и сегодня стать основой для интересных и развернутых исследований. За результаты своей плодотворной работы он был удостоен Государственной

премии Татарстана им. Г. Тукая, став не только первым, но пока и единственным музыковедом, получившим эту награду.

7.2. Публикации М.Н. Нигмедзянова

Яна милли балет // Совет Татарстаны. – 1959. – 14 янв.

Кем ничек уйлый // Соц. Татарстан. – 1961. – 24 февр.

О пентатонике в татарской музыке // Сов. музыка. – 1961 – № 12. – С.132–135.

Ерак чыганаclar: (Татар халык музыкасы тарихыннан) // Сов. әдәбияты. – 1963. – № 2. – 119–128 б.

За музыку мелодичную и содержательную // Сов. Татария. – 1963. – 16 мая.

Новые записи татарской народной музыки // Сов. этнография. – 1963. – № 5. – С.136.

В эфире новые песни: [О новых песнях татар. композиторов] // Сов. Татария. – 1963. – 13 окт.

Өзеләдер үзөгем; Сагынамын: [халык жырлары. Нотага М. Нигъмәтжанов салды] // Азат хатын. – 1964. – № 2. – 19 б.

Рухландыргыч ижади көч: [Музыкабыз турында фикер алышу] // Соц. Татарстан. – 1964. – 22 июль.

Укучыларда гүзәллекне тоя белү хисе тәрбиялик // Сов. мәктәбе. – 1964. – № 8. – 13–15 б.

Татар халык көйләрен жыю һәм өйрәнү мәсәләләре // Сов. әдәбияты. – 1964. – № 3. – 143–151 б.

Татарская народная песня в обработке композиторов. – Казань: Татар. кн. изд-во. 1964. 139 с.

Ерак чыганаclar (Татар халык музыкасы тарихыннан) // Сов. әдәбияты. – 1965. – № 1. – 134–140 б.

Музыка әлифбасы // Татарстан яшьләре. – 1965. – 28 янв.

Музыкальный инструмент из Нового Сарая // Сов. археология. – 1965. – № 2. – С.282–283. Соавт., И.С. Вайнер.

Музыка әлифбасы: Авазларның язмышы: икенче дәрес // Татарстан яшьләре. – 1965. – 6 февр.

Музыка әлифбасы: Авазларның озынлыгы: өченче дәрес // Татарстан яшьләре. – 1965. – 20 февр.

Музыка әлифбасы: Диез һәм бемоль: дүртенче дәрес // Татарстан яшьләре. – 1965. – 11 март.

Музыка әлифбасы: [Бишенче дәрес] // Татарстан яшьләре. – 1965. – 3 июнь.

«Дим буенда»: [Х.Вәлиуллинның шул исемдәге операсы Татар дәүләт театрында куелу уңае б-н. Х.Вахит либреттосы] // Соц. Татарстан. – 1965. – 26 дек.

- Александр Ключарев // Сов. мәктәбе. – 1966. – № 5. – 49–50 б.
- Аkkордеонда уйнарга өйрән (Башлангыч дәресләр). – Казан: Татар кит. нәшр., 1966. – 40 б.
- Рец.: Раков Ә. Музыка сөючеләр киштәсенә // Татарстан яшьләре. – 1967. – 24 июнь.
- Жыр һәм музыка дәресләре: [Рец.: Бакиров Ә. Жыр һәм музыка дәресләре. V–VIII класслар өчен. – Казан: Татар кит. нәшр., 1965. – 136 б.] // Соц. Татарстан. – 1966. – 20 июль.
- Габяши С. Татар һәм башкорт көйләре турында / М. Нигъмәтжанов кереш сүзә б-н // Казан утлары. – 1967. – № 7. – 104–105 б.
- Нигмедзянов, М. Н. Народная музыка // Татары Среднего Поволжья и Приуралья. – М.: Наука, 1967. С. 442–480.
- Характеристика стиля музыкального фольклора татар-мишарей // Студия Музыкология/Академия наук Венгрии. – Будапешт, 1967. – С. 2. –32. На англ. яз.
- Его песни поет народ: [О выдвижении произведений композитора З.Хабибуллина на соискание Тукаев. премии] // Сов. Татария. – 1968. – 12 апр.
- Дәртләндерә заман рухы: [Татар композиторларының ижаты тур.] // Соц. Татарстан. – 1968. – 15 дек.
- Юбилейные концерты: [Татар. гос. филармония им. Г. Тукая] // Сов. Татария. – 1969. – 14 окт.
- Традиция һәм новаторлык: [С. Сәйдәшев] // Соц. Татарстан. – 1970. – 22 ноябрь.
- Талант иясе: [С. Сәйдәшев] // Яшь ленинчы. – 1970. – 2 дек.
- Традиция һәм яңалык: [С. Сәйдәшевның тууына 70 ел] // Кызыл таң (Уфа). – 1970. – 3 дек.
- Яңа тормыш жырчысы: [С. Сәйдәшев] // Казан утлары. – 1970. – № 12. – 130–133 б.
- Яңа тормыш жырчысы: [С. Сәйдәшев] // Татарстан коммунисты. – 1970. – № 12. – 48–50 б.
- Певец новой жизни: [С. Сайдашев] // Коммунист Татарии. – 1970. – № 12. – С. 48–50.
- Нигмедзянов М.Н. Стилевые особенности музыкального фольклора татар-кряшен // Труды VII Международного конгресса антропологических и этнографических наук. – М.: Наука, 1970. С. 343–348.
- Нигмедзянов М.Н. Татарские народные песни. – М.: Сов. Композитор, 1970. – 184 с.
- Рец.: Кадыйров И. Халык моңнарына һәйкәл // Казан утлары. – 1973. – № 10. – 176–179 б.; Пикен Л. (Кембридж). Татарские народные песни // Урал Алтайше Йәрбүхер. – 1974. – Т. 46. – на нем. яз.; Сайдашева З. Издание, расширяющее кругозор // Сов. музыка. – 1974. – № 9. – С. 127–130.

Татарстан музыкасы. Музыкальный Татарстан. – Казан: Татар. кит. нәшр., 1970. – 119 б.

Татар музыкасын үстерү мәсьәләләре // Татарстан коммунисты. – 1971. – № 11. – 46–50 б.

Проблемы татарской музыкальной культуры // Коммунист Татари. – 1971. – № 11. – 46–50 б.

Олы сәнгать: [Башкару сәнгатендәге хәл ителәсе кайбер мәсьәләләр] // Соц. Татарстан. – 1971. – 19 дек.

Идел буеннан сәлам: [Мәскәүдә бара торган Татарстан сәнгать осталары концерты турында хәбәрче б-н әңгәмә] // Соц. Татарстан. – 1972. – 12 янв.

Үсеш юлында: [Татар дәүләт филармониясе] // Соц. Татарстан. – 1972. – 29 окт.

Духовное единство: [О расцвете и сближении нац. муз. культур] // Сов. Татари. – 1973. – 24 июня.

Халык сәнгате: [Х. Вахит, Ш. Галиев, Ә. Бакиров, М. Нигъмәтжанов, Ф. Насретдиновлар б-н әңгәмәне Р. Гарипов алып барды] // Соц. Татарстан. – 1973. – 17 июль.

Олиготонные лады в татарской народной музыке // Сов. музыка. – 1974. – № 1. – С. 62–66.

Якты талант: [Композитор Ф.Яруллинның тууына 60 ел уңае б-н] // Соц. Татарстан. – 1974. – 19 февр.

Олы максатка йөз тотып: Музыка фольклористикасының мөһим проблемалары // Казан утлары. – 1975. – № 3. – 174–179 б.

Моннар чишмәсе: [С. Сәйдәшевның тууына 75 ел тулуга карата] // Татарстан яшьләре. – 1975. – 2 дек.

Моннар чыганагы: [Г. Тукайның тууына 90 ел тулуга карата] // Соц. Татарстан. – 1976. – 20 май.

Нигъмәтжанов М.Н. Татар халык жырлары. – Казан: Татар. кит. нәшр., 1976. – 216 б.

Состояние и задачи татарской музыкальной фольклористики/Развитие гуманитарных наук в Татари/КФ АН СССР. – Казань, 1977. – С. 123–129.

Нигмедзянов М. Н. Татарские народные инструменты // Музыкальная фольклористика. – М., 1978. Вып 2. – С. 266–297.

Тибрәтмәктә күнелнең кылларын: [Г. Тукай сүзләренә язылган жырлар] // Казан утлары. – 1978. – № 4. – 162–164 б.

Мәйданга яшьләр чыга: [Татарстан композиторлар союзының XVI пленумына карата] // Соц. Татарстан. – 1978. – 3 дек.

Тукай и музыка // Габдулла Тукай: Материалы научн. конф. и юбилейных торжеств, посвящ. 90-летию со дня рождения поэта. – Казань: Татар. кн. изд-во, 1979. – С. 149–157.

Музыка хезинәләрен халыкка // Соц. Татарстан. – 1979. – 3 апр.

Из выступлений делегатов съезда: [IV съезд композиторов РСФСР] // Сов. музыка. – 1979. – № 9. – С. 23–24.

Достояние народное: Раздумья после съезда композиторов СССР // Сов. Татария. – 1979. – 23 дек.

В искусстве нет периферии: [К XVII пленуму Союза композиторов Татарии] // Веч. Казань. – 1980. – 15 февр.

Зрелость творчества: [К XVII пленуму Союза композиторов Татарии] // Сов. Татария. – 1980. – 9 марта.

Подлинно народный талант: [К 80-летию С. Сайдашева] // Коммунист Татарии. – 1980. – № 11. – С. 7. –74. Соавт.: Ф. Салитова.

Чын халык таланты: [С.Сәйдәшев] // Татарстан коммунисты. – 1980. – № 11. – 7. –74 б. – Соавт.: Ф.Сәлитова.

К характеристике жанров татарских народных песен // Музыка и современность (Актуальные вопросы татарской музыки). – Казань, 1980. – С. 98–116.

Три поколения музыкантов: [Яруллины] // Цвети, мой Татарстан. – Казань: Татар. кн. изд-во, 1980. – С. 271–285.

В музыке добрый след: [К 90-летию С. Габяши] // Сов. Татария. – 1981. – 17 мая.

Кәжкүк моңы: [С. Габәшинең тууына 90 ел] // Татарстан яшьләре. – 1981. – 21 май.

Национальное и интернациональное в фольклоре // Сов. музыка. – 1982. – № 11. – С. 107–110.

Нигмедзянов, М. Н. Народные песни волжских татар: исследование. – М.: Сов. композитор, 1982. – 135 с.

Рец.: Абдуллин Ә. Халык жырларын өйрәнү юлында // Соц. Татарстан. – 1983. – 10 апр.; Бояркин. Глубокий анализ народной музыки // Сов. Татария. – 1983. – 22 мая.

Жыр-моң бердәмлеге // Кызыл таң (Уфа). – 1983. – 24 нояб.

Межнациональное в национальном музыкальном фольклоре // Взаимовлияние и взаимообогащение культур народов СССР (Материалы 2-й науч. конф. Казань, окт. 1981 г.) – Казань, 1983. – С. 253–260.

Нигмедзянов, М.Н. Татарские народные песни. – Казань: Татар. кн. изд-во, 1984. – 240 с. Рец.: Фархутдинова Х. К истокам песни // Сов. Татария. – 1985. – 3 февр.

Музыкант-интернационалист: [К 80-летию со дня рождения А. Ключарева] // Веч. Казань. – 1986 – 20 февр.

С позиции слушателя: [Беседа с композиторами М.З. Яруллиным, Б.Н. Трубиным, Л.З. Любовским, музыковедом М.Н. Нигмедзяновым] // Сов. Татария. – 1986. – 18 мая.

Күнелгә якин моңнар: [Чуваш музыкасы] // Соц.Татарстан. – 1986. – 28 май.

Кереш сүз // Ключарев А. Татар халык жырлары. – Казан: Татар. кит. нәшр., 1986. – 488 б.

Флера Бикчурина // Композиторы и музыковеды Советского Татарстана. – Казань: Татар. кит. нәшр., 1986. – С. 23.

Халима Булатова-Терегулова // Композиторы и музыковеды Советского Татарстана. – Казань: Татар. кит. нәшр., 1986. – С. 26–27.

Султан Габяши // Композиторы и музыковеды Советского Татарстана. – Казань: Татар. кит. нәшр., 1986. – С. 39–44.

Роза Исхакова-Вамба // Композиторы и музыковеды Советского Татарстана. – Казань: Татар. кит. нәшр., 1986. – С. 74–75.

Александр Ключарев // Композиторы и музыковеды Советского Татарстана. – Казань: Татар. кит. нәшр., 1986. – С. 80–85.

Мансур Музафаров // Композиторы и музыковеды Советского Татарстана. – Казань: Татар. кит. нәшр., 1986. – С. 106–113.

Салих Сайдашев // Композиторы и музыковеды Советского Татарстана. – Казань: Татар. кит. нәшр., 1986. – С. 134–142.

Земфира Сайдашева // Композиторы и музыковеды Советского Татарстана. – Казань: Татар. кит. нәшр., 1986. – С. 143–144.

Маргарита Файзулаева // Композиторы и музыковеды Советского Татарстана. – Казань: Татар. кит. нәшр., 1986. – С. 157–158.

Загид Хабибуллин // Композиторы и музыковеды Советского Татарстана. – Казань: Татар. кит. нәшр., 1986. – С. 159–164.

Луиза Хайрутдинова // Композиторы и музыковеды Советского Татарстана. – Казань: Татар. кит. нәшр., 1986. – С. 168–170.

Как выходить из тупика? // Сов. культура. – 1987. – 10 окт.; Сов. Татария. – 1987. – 21 окт.

Тупиктан ничек чыгарга? // Соц. Татарстан. – 1987. – 21 окт.

Ближе к запросам жизни: [К открытию VI съезда композиторов Татарии] // Сов. Татария. – 1988. – 6 марта.

Мөһим тәрбия чарасы: Беренче әңгәмә // Сов. мәктәбе. – 1989. – № 1. – 58–59 б. Музыка тур. әңгәмәләр.

Концепция школы – двуязычие // Сов. Татария. – 1989. – 10 февр.

Милли моңнар хакында // Соц. Татарстан. – 1989. – 15 февр.

Безнең моңнар: Икенче әңгәмә // Сов. мәктәбе. – 1989. – № 2. – 57–59 б. Музыка тур. әңгәмәләр.

Музыкаль тәрбия нигезе: Өченче әңгәмә // Сов. мәктәбе. – 1989. – № 3. – 58–59 б. Музыка тур. әңгәмәләр.

Музыка тарихыннан сәхифәләр: Дүртенче әңгәмә // Сов. мәктәбе. – 1989. – № 4. – 55–56 б. Музыка тур. әңгәмәләр.

Музыкабызның үсеш юллары: Бишенче әңгәмә // Сов. мәктәбе. – 1989. – № 5. – 54–56 б. Музыка тур. әңгәмәләр.

Салих Сәйдәшев: Алтынчы әңгәмә // Сов. мәктәбе. – 1989. – № 6. – 58–60 б. Музыка тур. әңгәмәләр.

- Мансур Мозаффаров: Жиденче әңгәмә // Сов. мәктәбе. – 1989. – № 7. – 56–58 б. Музыка тур. әңгәмәләр.
- Александр Ключарев: Сигезенче әңгәмә // Сов. мәктәбе. – 1989. – № 8. – 57–59 б. Музыка тур. әңгәмәләр.
- Заһид Хәбибуллин: Тугызынчы әңгәмә // Сов. мәктәбе. – 1989. – № 9. – 57–59 б. Музыка тур. әңгәмәләр.
- Фәрит Яруллин: Унынчы әңгәмә // Сов. мәктәбе. – 1989. – № 10. – 54–56 б. Музыка тур. әңгәмәләр.
- Рөстәм Яхин: Унберенче әңгәмә // Сов. мәктәбе. – 1989. – № 11. – 58–60 б. Музыка тур. әңгәмәләр.
- Нәжип Жиданов: Уникенче әңгәмә // Сов. мәктәбе. – 1989. – № 12. – 52–53 б. Музыка тур. әңгәмәләр.
- Что может народное вече? // Веч. Казань. – 1989. – 12.окт.
- Эстрадага кайда укыталар? // Татарстан яшьләре. – 1990. – 3 февр. Әңгәмә.
- Сүздән эшкә күчүргә: Әткәм-әнкәмнең теле // Соц. Татарстан. – 1990. – 11 февр.
- Татар халык жырларының төзелеше / Казан дәүләт пед. ун-ты. – Казан, 1990. – 24 б.
- Неизвестный балет Сайдашева // Веч. Казань. 1990. – 3 апр. Соавт.: Г. Тагиров, А.Абдуллин.
- Игътибарыбыз житәрме: [С. Сәйдәшевның тууына 90 ел тулуга карата] // Соц. Татарстан. – 1990. – 6 дек.
- Бәхетле язмыш, фажигале тормыш: [С. Сәйдәшевның тууына 90 ел тулуга карата] // Шәһри Казан. – 1990. – № 20. – 3 б.
- Первый татарский композитор: [С. Габяши] // Сов. Татария. – 1991. – 1 мая; Веч. Казань. – 1991. – 6 июня.
- Музыка, оставшаяся с народом: [к 100-летию первого татарского композитора С. Габяши] // Комсомолец Татарстана. – 1991. – 17 мая. – С. 12.
- Долго ли «болеть» гуманитарной науке? // Веч.Казань. – 1991. – 21 ноября.
- Аю колакка түгел, йөрәккә баскан // Соц. Татарстан. – 1991. – 8 дек.
- «Фәнни булмаган» фикер // Шәһри Казан. – 1990. – 25 дек.
- Әйдә милләткә хезмәткә! // Ватаным Татарстан. – 1992. – 1 май.
- Мәдәниятнең киләчәге мәктәптә // Әдәби жомга. – 1992. – Июнь. Сынау саны.
- Югалтканны кире кайтарырга // Ватаным Татарстан. – 1992. – 17 дек.
- Гамәли эш кирәк яки сәнгатьне кемнәр житәкли? // Ватаным Татарстан. – 1993. – 17 март.
- Ага булыр, егетнең әйткән сүзе им булыр // Сөембикә. – 1993. – № 9. – 2–5 б.
- Ямаулы графика кемгә кирәк? // Ватаным Татарстан. – 1993. – 24 сент.
- Нельзя ли политику сделать нравственной? // Татарские края. – 1993, окт. – № 23.

- Милләтнең рухы // Мәгариф. – 1993. – № 12. – 11–13 б.
Сәйдәш Гарифуллин // Татарстан хәб. – 1994. – 3 сент.
- Милләт мәдәнияте яклармы, яки мәдәният милләтне саклармы? // Шәһри Казан. – 1995. – 11 апр.
- Дустымның жылы иңе: Сәнгать фәннәре докторы Фуад Вәлиев // Казан. – 1995. № 5–6. – С. 49–50.
- Тепло плеча друга: к 75-летию со дня рождения Фуада Валеева // Казань. – 1995. – № 5–6. – С. 54–55.
- Сәнгәтебез турында уйланулар // Ватаным Татарстан. – 1995. – 9 июнь.
- Мәскәүдә татар мәдәнияте көннәрен үткөрү кирәкме? // Шәһри Казан. – 1995. – 28 апр.
- Кайда сез, милләт сакчылары? // Шәһри Казан. – 1995. – 14 июль.
- Авыр, бормалы юллар... Сәнгать турында уйланулар // Ватаным Татарстан. – 1995. – 29 сент.
- Тегермән тарта, оны юк...яки безгә нинди югары мәктәп кирәк? // Шәһри Казан. – 1995. – 10 нояб.
- Милли моңны читтән эзләмиләр... // Шәһри Казан. – 1996. – 22 март.
- Бәя бирер чак житте // Мәд. Жомга. – 1997. – 28 март.
- Профессор // Крис. – 1997. – 23 мая.
- Кереш сүз // Ильясов Г. Оныттың бугай...: Жырлар. – Казан: Мәгариф, 1997. – 151 б.
- Яхин Р.М. Концерт: для фп. с орк. / [Послел. М. Нигмедзянова]. Партитура. – М.: Композитор, 1997. – С. 124.
- Милләтнең анасы – музыка... [Г. Исхакый һәм музыка] // Шәһри Казан. – 1998. – 3 апр.
- Кому нужны творческие союзы? // Веч. Казань. – 1998. – 22 апр.
- Татар эстрадасы капкасын ул ачты [Р. Ваһапovның тууына 90 ел тулу уңаеннан] // Шәһри Казан. – 1998. – 8 май.
- Ижат берләшмәләре кем өчен кирәк? // Мәд. жомга. – 1998. – 5 июнь.
- Руһи дөньябызны кайгыртып // Мәгариф. – 1998. – № 11. – 23 б.
- Жыр һәм бию яклауга мохтаж // Мәд. жомга. – 1998. – 18 дек.
- Мин гомерем буе жилгә каршы бардым... // Татарстан. – 2000. – № 8. – 64–67 б.
- Нигмедзянов М.Н. Татарская народная музыка. – Казань: Магариф, 2003. – 255 с.
- Нигмедзянов М.Н. Русские народные песни [Ноты]: [для гол. без сопровожд.] / Махмут Нигмедзянов [фонозапись, анализ, расшифровка, предисл.; филол. коммент. к текстам В.Ф. Павловой; напев Ф.П. Муравьева]. – Казань: Татар. кн. изд-во, 2003. – 45 с.
- Нигмедзянов М. Народ достоин подлинного искусства! [сб. статей] – Казань, 2017. – 416 с.

НОТОГРАФИЯ

1. Жиде байның жиде кызы. Баит о семи девушках / Альмеева Н.Ю. О музыкальном воплощении татарского байта (введение в изучение проблем) // Этномузыковедение Поволжья и Урала в ареальных исследованиях. Сборник научных трудов. – Ижевск: Удмуртский институт истории, языка и литературы УрО РАН, 2002. – № 10. – С. 43.
2. Озатасыз ят каршына // Нигмедзянов М.Н. Татарские народные песни. – М.: Сов. композитор, 1970. – № 43. – С. 47–48.
3. Түбәтэй // Нигмедзянов М.Н. Татарские народные песни. – М.: Сов. композитор, 1970. – № 134а, с.109–110.
4. Утырабыз да китәбез // Нигмедзянов М.Н. Татарские народные песни. – М.: Сов. композитор, 1970. – № 141. – С. 114.
5. Хан кызы // Нигмедзянов М.Н. Татарские народные песни. – Казань: Татар. кн. изд-во, 1984. – № 112, с. 114.

ДИСКОГРАФИЯ

1. «Әллү-бәллү, бәбкәсе». Инф.: Абляева Н.А. (1954 г.р.), РФ, Саратовская обл., Петровский р-н, д. Татарская Пакаевка (Татпакаевка ав.). Зап.: Завгарова Ф.Х. Исп.: Исмагилова Г. // Татар халык бишек жырлары. Колыбельные. CD. Казань: Государственный центр татарского фольклора, 2010.
2. «Тиз(е)рәк үс, күз нурым». Инф.: Тугушева К.А., РФ, Саратовская обл., Карабулакский р-н, д. Яковлевка. Зап.: Завгарова Ф.Х. Исп.: Файзуллина Л. // Татар халык бишек жырлары. Колыбельные. CD. Казань: Государственный центр татарского фольклора, 2010.

БИБЛИОГРАФИЯ

Алтата авылы: Тарих һәм халык авазы / төз. Хабибуллин А.А. – Саратов: ИЦ «Наука», 2007. – 263 б.

Альмеева Н.Ю. О музыкальном воплощении татарского байта (введение в изучение проблем) // Этномузыковедение Поволжья и Урала в ареальных исследованиях. Сборник научных трудов. – Ижевск: Удмуртский институт истории, языка и литературы УрО РАН, 2002. – С. 17–52.

Бацер Д.М. Русская народная музыка: нотографический указатель (1776–1973) / Давид Миронович Бацер, Болеслав Исаакович Рабинович. – М.: Сов. композитор, Ч. 1. 1981. – 344 с., Ч. 2. 1984. – 568 с.

Галкова О.В. Роль фонограммархивов в сохранении нематериального культурного наследия народов Российской Федерации // Культурная жизнь Юга России. – 2011. – № 4. – С. 28–30.

Гераклитов А.А. История Саратовского края в XVI–XVIII веках. – Саратов: Друкарь, 1923. – 375 с.

Гераклитов А.А. Саратов. – Саратов, 1923. – 129 с.

Горький һәм Саратов татарлары фольклорыннан үрнәкләр // Совет әдәбияты. 1964, № 7. – Б.139–148.

Жарскиене Д.Р. Коллекции архива литовского фольклора и перспективы их оцифровывания // http://orahis.eu/uploads/pranesimai/RU/Ruta_Zarskiene_RU.pdf

Институт языка, литературы и искусства имени Г. Ибрагимова. – Казань, 2010. – 232 с.

Ипполитова А.Б. Роль фольклорных архивов в современной фольклористической практике // От конгресса к конгрессу: Навстречу Второму Всероссийскому конгрессу фольклористов: сборник материалов. – М.: Государственный республиканский центр русского фольклора, 2010. – С. 174–183.

Галиев М. Түзми күңелем моңланмыйча...: Биш мөнәжәт. – Казан: Еникеева нәшр., 1997. – 7 б.

Гатина Х.Х. Вақытында табылган якутлар: Әкиятләр, истәлекләр һәм хатлар. – Казан: Татар. кит.нәшр., 2006. – 191 б.

Гыйззәтов Тажи. Сайланма әсәрләр, драмалар. – Казан: Татар. кит. нәшр., 2002. – 382 б.

Исхакова-Вамба Р.А. Татарские народные песни. – М.: Сов. композитор, 1981. – 292 с.

Канева Т.С. О каталоге песенных записей фольклорного архива // Живая старина. – 2001. – № 2. – С. 42–43.

Каримуллин А.Г. Татарский фольклор: Аннотированный указатель литературы (1612–1981). В двух частях. – Казань, 1993. Ч. 1. – 135 с.; Ч. 2. – 134 с.

Кошкин П.М. Татарское население Саратовской губернии // Саратов. губ. вед., 1889, №№ 50–52, 60–62.

Леопольдов А.Ф. Название Аткарска и татары // Саратов. справ. лист. 1867, № 9.

Леопольдов А.Ф. Татары // Саратов. губ. вед., 1842, № 35.

Музафаров М.А., Виноградов Ю.В., Хайруллина З.Ш. Татарские народные песни / общ. ред. А.Х. Абдуллин. – М.: Музыка, 1964. – 206 с.

Народы Саратовского Поволжья: история, этнография и современность: Материалы областной научно-практической конференции. Саратов: Изд-во Торгово-промышленной палаты Саратовской области, 2006. – 228 с.

Наша Саратовская губерния, или как Петя путешествовал по г. Саратову и что он узнал о Саратовской губернии: Краткие иллюстрированные сведения по истории и географии Саратовской губернии. Применительно к программам низших учебных заведений / сост. И.Лельков. Саратов: Паровая Типо-Литография С.М. Панина, 1915. – 75 с.

Махмут Нигмедзянов – 70: Альбом-буклет. – Казань: Татар. кн. изд-во, 2000. – 39 с.

Нигмедзянов М.Н. Татарские народные песни. – М.: Сов. композитор, 1970. – 184 с.

Нигъмәтжанов М.Н. Татар халык жырлары. – Казан: Татар. кит. нәшр., 1976. – 216 б.

Нигмедзянов М.Н. Татарские народные песни. – Казань: Татар. кн. изд-во, 1984. – 240 с.

Песни Татарской Каргалы = Татар Каргалысы жырлары / сост. и ред. нот. транскр., вступ. ст. и коммент. Е.М. Смирновой; Казан. консерватория. – Казань, 2007. – 344 с. (Сер. Памятники татарского народного музыкально-поэтического творчества; Вып. 2).

Песни татар-мишарей = Татар мишәр жырлары / сост. и нот. транскр. Е.М. Смирновой, Л.И. Сарваровой; Казан. гос. консерватория. – Казань, 2016. – 488 с. (Сер. Памятники татарского народного музыкально-поэтического творчества; Вып. 4).

Регионы компактного проживания татар в Российской Федерации: Справочник. – Казань, 2016. – 333 с.

Саблуков Г. Черты из жизни русских татар // Сар. губ. вед., 1846. № 25. – 22 июня. С. 17. –172; № 27. – 6 июня. С. 186 – 189; № 29. – 20 июля. С. 201–204; 1849. № 2. – 8 янв. С. 1–3 (Часть неофиц., отд. 2).

Сәйдәшев С. Әсәрләр: 3 томда, I том. – Казан: Татар. кит. нәшр., 2000. – 224 б.

Салитова Ф.Ш. Салих Сайдашев. Жизненный и творческий путь. – Казань: Изд-во «Бриг», 2011. – 332 с.

«Сарытау» по-татарски: к 20-летию объединения «Идель» / авт-сост. Ф.А. Рашитов. – Саратов: Научная книга, 2009. – 200 с.

Саттаров Г.Ф. Татар исемнәре сүзлегә. – Казан: Татар. кит. нәшр., 1981. – 256 б.

Сказки Саратовской области / сост.: Т.М. Акимова и П.Д. Степанов. – Саратов: Саратов. обл. изд., 1937. – 206 с.

Соколов Б.М. По Петровскому уезду: Труды Нижне-Волжск. О-ва краеведения, ч. IV, вып. 34. Саратов, 1926.

Татар халык жырлары: Лирик жырлар. Йола жырлар / төз., сүз башын һәм аңлатмаларны яз. И. Надиров. – Казан: Татар. кит. нәшр., 1965. – 455 б.

Татар халык ижаты: Йола һәм уен жырлары / төз., кереш мәкалә язучы, иск. эзерләүче И.Н. Надиров. – Казан: Татар. кит. нәшр., 1980. – 320 б.

Татар халык ижаты: Бәетләр / төз. Ф.В. Әхмәтова, И.Н. Надиров, К.Б. Жамалетдинова. – Казан: Татар. кит. нәшр., 1983. – 35 б.

Татар халык ижаты: Тарихи һәм лирик жырлар/төз., кереш мәкалә язучы, иск. эзерләүче И.Н. Надиров. – Казан: Татар. кит. нәшр., 1988. – 486 б.

Татар халык ижаты: Әкиятләр. 3 томда. 3 нче т. / төз., кереш мәкалә язучы, иск. эзерләүче Жамалетдинов Л.Ш. – Казан: Татар. кит. нәшр., 1981. – 360 б.

Татар халык ижаты. Мәзәкләр / төз. Мәхмүтов Х.Ш., Садыйкова А.И., кереш мәкалә язучы Мәхмүтов Х.Ш., иск. эзерләүче Садыйкова А.И. – Казан: Татар. кит. нәшр., 1979. – 391 б.

Татар халык ижаты. Риваятьләр һәм легендалар / төз., кереш мәкалә һәм иск. язучы Гыйләжетдинов С.М. – Казан: Татар. кит. нәшр., 1987. – 368 б.

Татар халык ижаты. Балалар фольклоры / төз., кереш мәкалә язучы, иск. эзерләүче Ягъфәров Р.Ф. – Казан: Татар. кит. нәшр., 1993. – 336 б.

Татарско-русский словарь: ок. 25000 слов / И.А.Абдуллин, Ф.А. Ганиев, М.Г. Мухамадиев, Р.А. Юналеева; под ред. Ф.А. Ганиева. – Казань: Татар. кн. изд-во, 1988. – 462 с.

Трофимов В. Татары-мишари Саратовской области (материалы к истории колонизации Саратовской области). – Саратов: Издание краеведческого музея. – 21 с.

Трофимов В. Татары Саратовского края – Саратов, 1928. – 4 с. [листовка № 5 Сар. гос. обл. музея].

Урманче Ф. Каһарманнар йолдызлыгы: тарихи-фольклористик очерктар. – Казан: Дом печати, 2006. – 288 б.

Фәиз С. Ф. Илмин тарихының сүрәте һәм авыз ижаты. – Казан: [Н. к.], 2006. – 112 б.

Фәйзи Ж. Халык жәүһәрләре: Татар халкының хәзерге заман музыка фольклоры. – Казан: Татар. кит. нәшр., 1971. – 288 б.

Фәнни эзләнүләр юлында. – Казан: Фикер, 2000. – 288 б.

Филиппов Л.К. Татарские географические названия на территории Саратовской области // Народы Саратовского Поволжья. Взгляд из XXI века: Материалы региональной научно-практической конференции. – Саратов: Саратовский областной музей краеведения, 2008. – С. 129–133.

Хабибуллин А.А. Алгата – татарское село в степном Заволжье. – Саратов: ИЦ «Наука», 2017. – 436 с.

Халык моңнарын – халыкка / төз. А. Туишева. – Казан: Дело., 1996. – 44 б.

Центральный государственный архив аудиовизуальных документов Республики Татарстан. Каталог-справочник фонодокументов. Ч.1 / сост. С.Н. Горохов, Н.З. Муштариева, И.Н. Сметанина / под общ. ред. Д.И. Ибрагимова. – Казань: ГАУ при КМ РТ, 2007. – 168 с.

Энциклопедия Саратовского края (в очерках, событиях, фактах, именах). – Саратов: Приволжское кн. изд-во, 2002. – 688 с.

Юнусова Г.Ф. Записи музыкального фольклора татар Саратовской области в фонде Академии наук Татарстана // Фольклор Большой Волги: сб. науч. ст. – М.: РОСКУЛЬТПРОЕКТ, 2017. – С. 505–512.

Юнусова Г.Ф. Сектор музыки в ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова АН РТ // Научный Татарстан, 2014, № 4. – С. 25–32.

Юнусова Г.Ф. Электронный каталог фоноархива Академии наук РТ // Эхо веков. 2017, № ¾. – С. 312–319.

Рустем Яхин: Биобиблиографический указатель. – Казань: Магариф, 2001. – 118 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ I. НОТНЫЕ ПРИМЕРЫ ПЕСЕН
ТАТАР САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

№ 1. Хан кызы. Ханская дочь

Хан кы-зы(й), ач и-ше-ген, бән ке-рә-ем,
бу-ец зи-фа³ дип әй-тә-ләр, бән кү-рә-ем.
Бә-нем бу-ем зи-фа-лык-ны кү-рү бе-лән
нин-ди дәрт-ләр би-рер и-кән тор-мы-шың да(й)?

– Хан кызы, ач ишеген, бән керәем,
Буец зифа дип әйтәләр, бән күрәем.

– Бәнем бум зифалыкны күрү белән
Нинди дәртләр бирер икән тормышыңда (й)?

Инф.: Амиров Мутыгулла (1906), Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхавозка. 1963, июнь. Зап.: Нигмедзянов М.Н. Расп.: Нигмедзянов М.Н. Источник звукозаписи: CD № 47, образец № 29 (кат. № 343, образец № 12). Место хранения: Центр письменного и музыкального наследия ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова АН РТ. Данные об издании: *Н.1984*, № 112, с. 114.

№ 2. Озатасыз ят каршына. Проводите к чужим

♩ ~ 72

Ба - шым - да - ғы ма - мык ка - л(ы) - фак,
Кый - гач сал - дым уң ка - шы - ма.
Э - ти, э - ни до - га кы - лып,
О - за - та - сыз ят кар - шы - - на.

Башымдагы мамык кал(ы)фак,
Кыйгач салдым уң кашыма.
Эти, эни дога кылып,
Озатасыз ят каршына.

Свой пуховый калфак
Надела я набекрень.
Отец и мать, благословите меня,
Проводите к чужим.

Өстемдәге ламбык күл(е)мәк,
Ялтыр-ялтыр ялтырыйдыр.
Өйдән чыгып киткән чак(ы)та,
Яшь йөрәгем калтырыйдыр.

Платье, что на мне,
Сверкает и блестит.
Когда выходила я из дома,
Заныло мое сердце.

Өстәмдәге камзулым(ы)ны
Селкеп кагып мин элмәдем.
Мулла никах укыган(ы)чы,
Китәремне мин белмәдем.

Камзол, что на мне,
Я не встряхивала.
Пока мулла не благословил нас,
Не верила, что уйду из дома.

Инф.: Алиева Хадича (1905). Саратов/Пензенская обл., Лопатинский р-н, д. Суляевка. 1963. Зап.: Нигмедзянов М.Н. Расш.: Нигмедзянов М.Н. Источник звукозаписи: CD № 44, образец № 15 (кат. № 310, образец № 3). Место хранения: Центр письменного и музыкального наследия ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова АН РТ. Данные об издании: *Н.1970*, № 43, с. 47–48.

№ 3. Түбәгэй. Түбегейка

84

Тү - бә - тәй - ге - нәң - не кал - ды - рып кит,

Чи - т(е) лә - ре - нә у - ка - лар то - тар - мын.

Кал - ды - рып ки - тә - сең ял - ғы - зы - м(ы) - ны,

ха - с(е) рә - тең нән я - л(ы) кын. у - т(ы) йо - тар - мын.

Аг И - де - л(е) кәй - лә - р(е) нең я - ры кру - та,

Ни - че - к(е) ат - кы - нам - ны мин эч - рер - мен.

Ка - л(ы) ды - рып ки - тә - сең ял - ғы - зы - м(ы) - ны,

Ег - ла - п(ы) яшь го - ме - ре - м(е) не ми - н(е) ки - че - ре - р(е) - мен.

Түбэтэйгенэңне калдырып кит,
Читлэрэнэ укалар тотармын.
Калдырып китэсең ялгызымны,
Хэсрэтэңнэн ялкын ут йотармын.

Оставь свою тубетейку,
Вышью я ее края позументом.
Оставляешь ты меня одну,
Измучусь я от горя и печали.

Ак Иделкэйлэрнең яры крута,
Ничек аткынамны мин эчерермен. (2)
Калдырып китэсең ялгызымны,
Еглап яшь гомеремне мин кичеремен.

Круты берега реки Белой,
Как же напоить коня.
Оставляешь ты меня одну,
В слезах пройдет моя жизнь.

Эни үзе озата, үзе еглый,
Бирдем кулгынамнан яулыгымны. 2)
Хат яза күр, бәгырем, хат яза күр
Сәламнәрең берлән саулыгыңны.

Мама, провожая, плачет,
Отдала я ей свой платочек.
– Пиши письма, родной мой,
пиши,
Пиши о совсем здоровье.

Эни дә генә кәбәм, намаз укый,
Алмалы яулыгын, ай, ябынып. (2)
Намазы артыннан дога кыла,
Читтәге баласын, ай, сагынып.

Мать родная читает намаз,
Набросив на голову цветастый
платок.
После намаза, снова шепчет,
Тоскуя о сыне, что на чужбине.

Инф.: Алиева Хадича (1905). Саратов/Пензенская обл., Лопатинский р-н, д. Суляевка. 1963. Зап.: Нигмедзянов М.Н. Расш.: Нигмедзянов М.Н. Источник звукозаписи: CD № 44, образец № 22 (кат. № 310, образец № 1). Место хранения: Центр письменного и музыкального наследия ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова АН РТ. Данные об издании: *Н.1970*, № 134а, с. 109–110.

№ 4. Утырабыз да китәбез. Всегда в пути

♩ = 96

У - ты - ра - быз да ки - тә - без Ак И - дел боз - ла - ры - на.

Күр - сә - гез сә - лам әй - те - гез без - нең ил кыз - ла - ры - на.

Утырабыз да китәбез
Ак Идел бозларына.
Күрсәгез сәлам әйтегез
Безнең ил кызларына.

Далеко унесут нас
Льды реки Белой.
Увидите – передайте привет
Всем подружкам в нашем краю.

Өнием мине тапкачтын ла,
Ак биләүгә биләгән,
Ак биләүләргә биләгән,
Бәхете булсын димәгән.

Родила меня мама,
Завернула в простыню белую
Завернула в простыню белую,
Забыв пожелать счастья.

Инф.: Нарбиков Абдулла (1910), Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. 1963, июнь. Зап.: слуховая запись Нигмедзянова М. Источник звукозаписи: № 46, образец № 3 (кат. № 322, образец № 3). Место хранения: Центр письменного и музыкального наследия ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова АН РТ. Данные об издании: *Н.1970*, № 141, с. 114.

№ 5 Жиде байның жиде кызы. Баит о семи девушках

$\text{♩} = 60$



Жиде байның жиде кызы	Семь дочек семи богачей, все семеро
Жиде бер кич(е)тә тудык.	Родились в один вечер.
Аулыбыздан чыгып кит(е)кәч	Как вышли мы из нашей деревни,
Кары урманда кундык.	Заночевали в лесу (2 р.).

Жиде байның жиде кызы бәете. Инф.: Шагеева Камиля, Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Зап.: Нигмедзянов М.Н. 09.06. 1963. Расп.: Альмеева Н.Ю. Источник звукозаписи: № 46, образец № 3 (кат. № 322, образец № 3). Место хранения: Центр письменного и музыкального наследия ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова АН РТ. Данные об издании: *Альмеева. 2002*, № 10, с. 43.

ПРИЛОЖЕНИЕ II. СОДЕРЖАНИЕ КОМПАКТ-ДИСКА

1. [Өнө тау башында]: «Өнө тау башында ялгыз каен». Инф.: Тугушева Сария. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка).

2. [Уен көе]: «Эх, дусларым, сезнең белән уйнашу да килешә». Инф.: Тугушева Сария. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка).

3. Өмөтэй көе: «Мин тора торган к(а)вартир башында». Инф.: Баширов Муртаза А. Саратов.

4. Абделман купис: «Абделман купичнең 51 ялчысы». Тугушев Идрис Я. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка. Название песни на коробке катушки: Абдельман купец.

5. Ак Иделкэй: «Агыйделкэйлэрнең арьягында (и)самовар кайный да». Инф.: Тугушева Зайнаб И. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, Яковлевка (Янка).

6. Мост уены көе: «Аппак идән илләрдә лә чәч(е)рәдем чит жирләр-гә». Инф.: Дамаев Саид. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка).

7. Жәмалем: «Эй, ди, жамалем». Инф.: Тугушева Мадина. Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, д. Яковлевка (Янка).

8. Туй жырлары (кодалар, кодачалар): «Таң ат(ы)каның шуннан(ы) бел[д] ем». Инф.: Арсланов Билял (1895). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар).

9. Ерак сәфәрләр: «Ерак сәфәрләргә(и) чыгып киттем». Инф.: Амиров Мотыйгулла (1906). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар).

10. [Хан кызы]: «Хан кызы, ач ишеген». Инф.: Амиров Мотыйгулла (1906). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар).

11. Әзизэкэй: «Ик[е] егедин дип печән чабадыра». Инф.: Амиров Мотыйгулла (1906). Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар).

12. Нарат шаулы ауганда: «(м)Тирээ төпләре алмагач ла». Инф.: Амиров Мотыйгулла (1906), Амирова Халида. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Сафаровка (Сафар).

13. Кыйбалардин болыт килә: «Кыйбалардин болыт килә(е)». Инф.: Карандышева Латифа М. Саратов.

14. Тамчы яшем көе: «Эй дэ там-там, тамчы яшем». Инф.: Измайлов Абдулла. Саратовская обл., Дергачевский р-н, Верхазовка (Илмин).

15. «Казан байларының лавкаларын(ы)да(й)» / без названия. Инф.: Вахитова Сабира. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин).

16. Шәкертләр көе: «Карап тик тормам, бушка утырмам» Азизова Асма. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин).

17. Япун сугышы бәете: «Харбин сыладин низар суды». Инф.: Алимов Тази. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин).

18. Усман патша: «Барып илгә басып алу». Инф.: Шагеева Камиля. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

19. Уел: «Кара сырған жиргә». Инф.: Надыршина Асхап. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

20. Түбәтәйкәй: «Түбәтәйгенәнне калдырып(ы) кит». Инф.: Хафизов Хусаин. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

21. Зәлифәкәй кигән читек кәүеш: «Зәгълифәкәй кигән(е) читег(е) кәүеш». Инф.: Хафизов Хусаин. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата.

22. Борыңгы көй: «Барыр гына идем». Инф: Батраева Марфуга. Саратовская обл., Дергачевский р-н, Верхазовка (Илмин).

23. Бибигайшә: «Чу, чу, кызым, бу сүзн[е] әйтмә». Инф.: Забилов Хасан. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Верхазовка (Илмин).

24. Хадичә бәете: «Хәдичәдер минем атым». Инф.: Бичурина Камар (1908). Саратов/Пензенская обл., Кузнецкий р-н, Татарская Пенделка (Пәлдәнгә).

25. Су өстендә яшел яфрак: «Су өстендә яшел яфрак, батадыр да калкадыр». Инф.: Бичурина Камар (1908). Саратов/Пензенская обл., Кузнецкий р-н, Татарская Пенделка (Пәлдәнгә).

26. [Аппак каен]: «Аппак каен(ы) сызлаган саен(ы)». Инф.: Бичурин Юнус (1908). Саратов/Пензенская обл., Кузнецкий р-н, Татарская Пенделка (Пәлдәнгә).

27. [Атта йөргән вакытта]. Инф.: Аюпов Исхак. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Исп-ль на саратовской гармонии.

28. [Бәет көе]. Инф.: Аюпов Исхак. Саратовская обл., Дергачевский р-н, д. Алтата. Исп-ль на саратовской гармонии.

29. Татар авылында: «Татар ав[ы]лында (х)урам йөргәндә». Инф.: Батыршина Фатима. Саратов/Саратовская обл., Воскресенский р-н, Биктимировка (Биктимер).

30. Үги ана белән үги бала бәете: «Алли-бәлли, (э)бәлли ла, тышта яңгыр(ы) сибәли». Инф.: Батыршина Фатима. Саратов/Саратовская обл., Воскресенский р-н, Биктимировка.

31. [Кыз елату]: «Ки кагылмачы көймәнәнене». Инф.: Ханбикова Зайнап. Саратов.

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	3
Список основных сокращений слов и аббревиатур	12
Таблицы содержания компакт-дисков	13
Вспомогательные указатели	65
1. Заглавия фольклорных образцов	65
1.1. Произведения безымянные	65
1.2. Произведения, имеющие названия	66
1.2.1. Вокальные	66
1.2.2. Инструментальные	86
2. Первые слова вокальных произведений	86
3. Жанры вокального и инструментального народного творчества	107
4. Музыкальные источники (народные песни, авторские произведения)	109
5. Исполнители Саратовской области	110
5.1. Неизвестные исполнители	110
Вокалисты	110
5.2. Исполнители, имена которых известны	110
5.2.1. Вокалисты	110
5.2.2. Инструменталисты	113
5.3. География мест записи и происхождения исполнителей, фольклорных образцов	113
6. Имена деятелей татарской культуры, встречающиеся в примечаниях таблиц	128

7. Нигмедзянов М.Н. – собиратель музыкального фольклора татар Саратовской области	129
7.1. Деятельность М.Н. Нигмедзянова в области музыковедения	129
7.2. Публикации М.Н. Нигмедзянова	130
Нотография	137
Дискография	137
Библиография	137
Приложение I. Нотные примеры песен татар Саратовской области	142
Приложение II. Содержание компакт-диска	148

Научное издание

Юнусова Гузель Файзрахмановна

ФОЛЬКЛОР ТАТАР САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Путеводитель по фондам Центра письменного и музыкального наследия
Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова АН РТ

Ч. 1. Материалы аудиофонда:
записи этномузыколога М.Н. Нигмедзянова

Редактор *Д.Р. Галиуллина*
Компьютерная верстка *Н.Т. Абдуллиной*
Дизайн обложки *А.В. Булатова*

Печать офсетная. Гарнитура «Times».
Формат: 60×84 1/16.
Усл.-печ. л. 8,8. Уч.-изд. л. 8. Тираж 300 экз. Заказ

Оригинал-макет подготовлен в Институте языка, литературы
и искусства им. Г. Ибрагимова АН РТ
420111, Казань, ул. К. Маркса, 12