

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации
Оруджова Эдуарда Игоревича

«Поселенческие памятники вятско-ветлужской археологической культуры ананьинской культурно-исторической области в бассейне реки Вятки», представленной на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.3. – Археология.
Казань, 2021.

В диссертационной работе Э. И. Оруджова представлено комплексное изучение вятско-ветлужской археологической культуры ананьинской культурно-исторической области. В исследовании обобщены данные, полученные различными авторами и дополненные собственными изысканиями диссертанта.

Структура автореферата соответствует структуре диссертационного исследования, а его содержание позволяет судить о проведенной работе.

В разделе «Общая характеристика работы» прописана актуальность и степень изученности темы; сформулирована цель работы и определены задачи исследования; указана научная новизна, выделены положения, выносимые на защиту.

В разделе «Основное содержание работы» изложено краткое содержание и выводы всех четырех глав исследования.

В главе 1 «История изучения ананьинской культуры бассейна р. Вятки» в отдельные разделы (параграфы) выделены полевые исследования и кабинетно-аналитические исследования, но периодизация приведена только для раздела «полевые исследования».

В следующих главах 2 и 3 представлена характеристика памятников и материальной культуры.

К сожалению, в главе 3 «Характеристика материальной культуры поселений АКИО бассейна Вятки», в разделе (параграфе) «Керамика», при характеристике орнамента на глиняных сосудах автор не расчленяет орнаментальные мотивы и композиции и технику (инструменты) их выполнения (оттиски гребенчатого штампа, шнура, рогожки (текстильный раппорт), вдавления ямочные и в виде насечек, прочерченные линии).

В тексте автореферата не совсем четко прописано соотношение основных периодов существования поселений вятско-ветлужской культуры в бассейне р. Вятки и хронологические периоды заселения бассейна р. Вятки, выделенные на основании анализа техники нанесения орнамента на сосудах; иногда пропадает целый век.

В заключении кратко приведены итоги исследования, обозначены особенности вятско-ветлужской культуры и общие черты, которые объединяют ее с другими культурами АКЮ.

Несомненным достоинством работы является введение в научный оборот неопубликованных археологических коллекций и материалов по теме, хранящихся в собраниях различных музеев. Эти материалы весомо дополняют источниковую базу, полученную диссертантом в результате собственных полевых исследований.

Язык автореферата и стиль изложения соответствуют критериям научных текстов.

Автореферат диссертации полностью соответствует паспорту отвечает требованиям пп. 9, 10, 11, 12, 13, 14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства РФ от 24.09.2013г. № 842, предъявляемым к диссертациям на соискание степени кандидата наук. Его автор Оруджов Эдуард Игоревич заслуживает присуждения ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.3. - Археология.

Научный сотрудник
КОГБУК «Кировский областной
краеведческий музей»,
кандидат исторических наук

Л. А. Сенникова
29.11.2021

Подпись Л. А. Сенниковой удостоверяю
Специалист по кадрам Е. Н. Марьина

